



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Wissenschaftliche Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller

im Verlage von

B. G. Teubner  in Leipzig.

Sammlung wissenschaftlicher Commentare zu griechischen und römischen Schriftstellern.

- Aetna.** Von S. Sudhaus. geh. n. *M* 6.—, in Leinw. geb. n. *M* 7.—
Lucrez Buch III. Von R. Heinze. geh. n. *M* 4.—, in Leinw. geb. n. *M* 5.—
Sophokles Elektra. Von G. Kaibel. geh. n. *M* 6.—, in Leinw. geb. n. *M* 7.—

Kritische und kommentierte Ausgaben.

Neue Erscheinungen 1895—1898.

- Acta Apostolorum:** s. Lucas.
Apollonius' von Kitium illustrierter Kommentar zu der Hippokrateischen Schrift *περὶ ἀρθρῶν*. Herausgegeben von Hermann Schöne. Mit 31 Tafeln in Lichtdruck. 4. n. *M* 10.—
Aristophanis Equites rec. A. v. Velsen. Ed. II cur. K. Zacher. n. *M* 3.—
Batrachomachia, die Homerische, des Karers Pigres nebst Scholien und Paraphrase, hrsg. von A. Ludwig. n. *M* 20.—
Caesaris, C. Iulii, belli civilis libri III rec. A. Holder. n. *M* 10.—
Euripidis fabulae edd. R. Prinz et N. Wecklein.

Vol. I. P. IV: Electra. n. <i>M</i> 2.— „ I. „ V: Ion. n. <i>M</i> 2.80. „ I. „ VI: Helena. n. <i>M</i> 3.— „ I. „ VII: Cyclops. n. <i>M</i> 1.40. „ II. „ I: Iphig. Taur. n. <i>M</i> 2.40.	Vol. II. P. II: Supples. n. <i>M</i> 2.— „ II. „ III: Bacchiae. n. <i>M</i> 2.— „ II. „ IV: Heraclidae. n. <i>M</i> 2.— „ II. „ V: Hercules. n. <i>M</i> 2.40. „ II. „ VI: Iphig. Aul. n. <i>M</i> 2.80.
---	---

Q. Horati Flacci opera rec. O. Keller et A. Holder. Vol. I. Carminum libri IV, Epodon liber, Carmen saeculare. Iterum rec. O. Keller. n. *M* 12.—
[Lucas.] Acta Apostolorum s. L. ad Theophilum lib. alter. Sec. formam quae vid. Romanam rec. Fr. Blass. n. *M* 2.—
[—] Evangelium sec. Lucam s. L. ad Theoph. lib. prior. Sec. formam quae vid. Romanam rec. Fr. Blass. n. *M* 4.—
Pindari carmina prolegg. et comm. instr. ed. W. Christ. n. *M* 14.—
Platonis Sophista ed. O. Apelt. n. *M* 5.60.
Statius' Silvae, herausg. u. erkl. v. Fr. Vollmer. n. *M* 16.—
Theophrasts Charaktere, hrsg., übers. u. erkl. v. d. Philol. Gesellsch. zu Leipzig. n. *M* 6.—
Thucydidis Historiae rec. C. Hude. Tom. I. n. *M* 10.—
Vergili Maronis, P., opera iterum rec. O. Ribbeck. 4 voll. gr. 8.

Vol. I. Buc. et Georg. n. <i>M</i> 5.—	Vol. III. Aen. VII—XII. n. <i>M</i> 7.20.
— II. Aen. I—VI. n. <i>M</i> 7.20.	— IV. App. Verg. n. <i>M</i> 3.—

Unter der Presse und in Vorbereitung befinden sich:
Didascaliae Apostolorum Lat. redd. fragm. Veron. ed. E. Hauler.
Fabulae Aesopicae edd. Knöll et Hausrath.
Itineraria Romana edd. O. Cuntz et W. Kubitschek.

Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.

Neue Erscheinungen.

- Anthologia Graeca epigrammatum Palatina cum Planudea.** Ed. H. Stadtmueller. Vol. II, 1; Palatinae librum VII, Planudeae l. III continens. n. M 8.—
- Augustini, S. Aureli, Confessionum ll. XIII** rec. Knöhl. M 2.70.
- Babrii fabulae** rec. O. Crusius. Acc. fab. dact. et iamb. rell. Ignatii al. tetrast. rec. O. F. Müller. Ed. mai. n. M 8.40. — Ed. min. n. M 4.—
- Bacchylidis carmina** ed. F. Blass. n. M 2.40.
- Dionysii Halicarnasei opuscula** edd. H. Usener et L. Radermacher. Vol. I. n. M 6.—
- Euclidis opera omnia** edd. J. L. Heiberg et H. Menge. Suppl.: Anaritii in X libros priores elementorum Euclidis commentarii. Ex interpretatione Gherardi Cremonensis in codice Cracoviensi 569 servata. Ed. M. Curtze, Prof. in Thorn. n. M 6.—
- Firmicus Maternus** edd. W. Kroll et F. Skutsch. Fasc. I. n. M 4.—
- Fulgentii, Fabii Planciadis, opera** rec. R. Helm. n. M 4.—
- Galenii de victu attenuante liber.** Primum graece ed. C. Kalbfleisch. n. M 1.40.
- Gemini elementa astronomiae** rec. Manitius. n. M 8.—
- Germanici Caesaris Aratea iterum** ed. A. Breysig. Accedunt Epigrammata. n. M 2.—
- Herondae Mimiambi.** Accedunt Phoenicis Coronistae, Mattii mimiamborum fragm. Ed. O. Crusius. Ed. III minor. n. M 2.40.
- Heronis Alexandrini opera quae supers. omnia.** Vol. I. Herons von Alexandria Druckwerke u. Automatentheater, griechisch und deutsch herausgegeben von W. Schmidt. n. M 9.—
- Supplementheft: Geschichte der Textüberlieferung. Griech. Wortregister. n. M 8.—
- Iurisprudentiae antehadrianae quae supersunt** ed. Bremer. P. I. n. M 5.— P. II, 1. n. M 8.—
- Lactantius Placidus: s. Statius.** Vol. III.
- Lydi, Laurentii, de mensibus liber** ed. R. Wünsch. n. M 5.20.
- Musici scriptores Graeci** rec., prooemiis et indice instruxit C. Jan. Supplementum: melodiarum reliquiae. n. M 1.20.
- Mythographi Graeci.** Vol. III. Fasc. I. Pseudo-Eratosthenis Catasterismi rec. A. Olivieri. n. M 1.20.
- Palladii, Rutilii Tauri Aemiliani, opus agriculturae** rec. J. C. Schmitt. n. M 5.20.
- Patrum Nicaenorum nomina graece, latine, syriace, coptice, arabice, armeniace** edd. H. Gelzer, H. Hilgenfeld, O. Cuntz. n. M 6.—
- Philoponi de officio mundi ll. VII** rec. W. Reichardt. n. M 4.—
- Procli Diadochi in Platonis rem publicam commentarii** ed. W. Kroll. Vol. I. n. M 5.— [Vol. II erscheint Anfang 1900.]
- Ptolemaei, Cl., opera.** Vol. I. Syntaxis ed. Heiberg. n. M 8.—
- Scriptores sacri et profani.** Fasc. III. Die sogenannte Kirchengeschichte des Zacharias Rhetor. In deutscher Übersetzung herausgeg. v. K. Ahrens, Gymnasialoberl. in Ploen, u. G. Krüger, Prof. d. Theologie in Gießen. n. M 10.—
- Senecae, L. Annaei, opera quae supersunt.** Vol. III. L. A. S. ad Lucillum epistul. moral. quae supers. ed. O. Hense. n. M 5.60.
- Statius, P. Papinius.** Vol. III. Lactantii Placidi commentarios rec. B. Jahnke. n. M 8.—
- Vitruvii de architectura libri X.** Iterum ed. Val. Rose. n. M 5.—

V.C. 1908

Robert. P. Blake

BACCHYLIDIS

CARMINA

CVM FRAGMENTIS

ITERVM EDIDIT

FRIDERICVS BLASS.



LIPSIAE

IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI

MDCCCXCIX

G b 3.9.4

— c



PRAEFATIO.

I.

Post Hyperidis orationes, Aristotelis Rempublicam Atheniensium, Herondae mimiambos iam quartum donum insperatum Bacchylidis carmina nobis Aegyptus misit. Resurgunt litterae vetustae; ζῶσιν οἱ γὰρ ὑπὸ κέλμενοι, atque utinam etiam alii, qui nunc nondum videntur! Sed omnia iam spe concipere audemus, et ut amicum quendam memini dicere, divinandi facultatem vel ob eam rem sibi aliquis exoptet, ut possit praevidere, quantopere mutatum post quinquaginta annos qui tum vivent habituri sint Graecarum litterarum ambitum. Verum nihil proficimus optando, oportet deorum muneribus uti, ὅττι δίδοιεν, modo ne σιγῇ, ut est apud Homerum; recte enim Bacchylides: πρᾶξαντι δ' εὖ οὐ φέρει κόσμον σιωπά. Celebrem igitur χάριν Κηίας ἀηδόνης, quae post mille quingentorum annorum silentium iam denuo canit, neve obliviscamur eorum per quos his beneficiis fruimur, inter quos principem locum non sine magnis laboribus tenet Fridericus Kenyon, et Aristotelis Politiae et Herondae et nunc Bacchylidis princeps editor.

Volumen sive volumina chartacea quibus haec carmina continentur extremo anno 1896 ex Aegypti aliquo loco accepit Museum Britannicum, condicione quam maxime potest lacera, sed alioquin in universum egregia: facillime enim hae laciniae legebantur. Editor autem postquam in eis componendis atque in ordinem redigendis diu multumque desudavit, ex ducentis fragmentis quattuor magnas partes effecit, relictis praeter eas non plus LXXI fru-

stulis; tot enim in ectypi pulcherrimi quod a Musei curatoribus una editum est tabulis duabus ultimis conspiciuntur. Accesserunt autem tria alia fragmenta, quorum duo Bernardus Grenfell ex Aegypto attulit, unum diversae originis fragmentis chartaceis antea adhaeserat; haec tria non sunt in ectypo. Eodem fere tempore accidit ut ipse Londinium venirem et insigni eorum qui Museo praesunt liberalitate copiam chartae inspectandae et examinandae nanciscerer; unde coniuncta utriusque opera, et Kenyonis et mea, effectum est ut iam in editione principe non plus XL essent fragmenta, ceteris aut loco suo repositis aut cum aliis coniunctis, partes autem magnae separatae inter se non iam quattuor, sed tres tantum exstarent. Mox in mea editione priore etiam multo minor fuit fragmentorum numerus; persuasum enim erat non minus mihi quam Britanno editori, plerumque parum fidei esse supplementis e coniectura quamvis docta profectis, sed summa vi esse enitendum ut quam plurima testata haberemus, neque tempori parcendum, quo diuturno ad tot fragmenta tam exilia in locos suos restituenda opus esse usu cognitum est. Eisdem in rationibus persistens, cum vere huius anni iterum facultatem Londinium adeundi nactus essem, ibi et cum Kenyone, donec adfuit, et postea solus quod reliquum erat fragmentorum et examinavi diligentius et eorum colorem habitumque cum singularum chartae paginarum contuli, dum unicuique eorum etsi non semper locum definitum, tamen paginam suam restituisse mihi visus sum. Itaque in hac altera editione iam nihil in carminum calce chartae fragmentorum comparet.

Sunt igitur, ut dixi, nunc quidem tres partes magnae, quarum prima paginas XXIV complectitur, secunda VII, tertia X. Prima confecta est e duabus quae antea fuerant; ordinem earum verum ab initio editor perspexerat. Neque vero dubitandum quin secunda primam subsecuta sit, etsi quantum inter eas desit definiri nequit. Sed tertiae partis nexusne fuerit cum prioribus an non fuerit, est profecto quaerendum. Res haec est. Carmina quae duabus

prioribus continentur omnia sunt epinicia, quorum unum volumen antiquitus fuisse, non plura ut apud Pindarum Simonidemque, perquam probabile est. Veteres enim scriptores, ubi ex his carminibus afferunt, simplici formula utuntur *Βακχυλίδου Ἐπινίκων*; contra legimus ἐν Ἰσθμιοῦναις Πινδάρου, Σιμωνίδης ἐν Πεντάθλοις. In Pindaro praecipuam differentiam faciebat locus ludorum, in Simonide genus; at in his carminibus nunc recuperatis neque loci neque generis ad ordinem constituendum ulla ratio habetur. Sed acute et sollerter Britannus editor monstravit et primum carmen quod nunc est cum ratione quadam primum locum tenere, patriae enim insulae Cei poeta antiquitates eo carmine diligenter persecutus est, et ultimum quod nunc est non immerito in eum locum esse detrusum; solum enim victoriam celebrat non sacris ludis qui vocabantur partam, sed Petraeis Thessalicis adhuc plane ignotis. Fuerint igitur non plus XIII carmina¹⁾, vel si in lacuna quam dixi totum carmen intercidit, fortasse quattuordecim, qui est numerus Olympicorum Pindari. E fragmentis autem, quae ex epiniciis Bacchylidis nominatim afferuntur, duo in charta reperta sunt, unum restat hoc: ὥς δ' ἅπαξ εἰπεῖν, φρένα καὶ πνικινὰν κέρδος ἀνθρώπων βιάται, quod respuitur numeris horum carminum, quatenus eos cognitos habemus, sed potuit locum habere in c. XI aliqua epodo, quippe quarum numeri ignorentur. Non igitur est cur plura Bacchylidis epinicia Alexandrina aetate exstitisse putemus. Haec autem XIII vel XIV commode continebantur uno volumine, versuum fere mille ducentorum; tot enim fuisse computantur, si undecimo tertioque decimo sexaginta fere addideris. Pindari libri tres priores — quartus enim extrema parte truncatus est — usque ad millenos sescenos plus minus extenduntur; sed etiam mille ducentos uni volumini satis superque fuisse

1) Numeri mei inde a c. VIII. a Kenyonis differunt; nempe fragmenta carminum quae apud illum VII. et VIII. numerantur in unum carmen contraxi.

e Birtii libro notissimo facile cognosces. Iam videamus tertiam Bacchylidis partem, in qua insunt carmina sex, versuum ut videtur minus quadringentorum. Singula in morem tragoediarum nomina mythica habent: Ἀντηνορίδαι ἢ Ἐλένης ἀπαίτησις, (Ἡρακλῆς), Ἥιδεοι ἢ Θησεύς, Θησεύς, Ἰώ, Ἰδᾶς. Patet primo obtutu e litterarum ordine esse collocata, partemque collectionis quae nobis servata est a littera *A* vel *E* usque ad *I* pertinere, mutilam esse quod attinet extremum, fortasse etiam quod principium. Quod autem genus sit carminum, docet Servius, qui ex carmine XVI. locum afferens sic ait: Bacchylides in *dithyrambis*. Pauca ex eo genere praeterea afferuntur, possumus autem Servii alterum quoque locum, ubi eadem formula utitur, ad verba quaedam referre quae Pindari scholiasta ex Bacchylide servavit, non definito carminis genere, quaeque in chartae nostrae fragmentulo nunc leguntur. Septimus is erit dithyrambus, expressus, ut equidem putaverim, ab Horatio in l. I e. 15, quod ad Bacchylidis imitationem factum esse testatur Porphyrio. Horatius Nereum de Troiani belli cladibus ad Paridem vaticinantem inducit; apud Graecum poëtam Porphyrione teste vaticinabatur Cassandra; fuerit igitur id carmen *Κασσάνδρα* inscriptum, et cum *K* littera proxima sit post *I*, proximum post Idam locum habuerit. Porro Pindari scholiasta in dithyrambo Bacchylidis de Philocteta narratum esse dicit: itaque alius fuit dithyrambus *Φιλοκτήτης*, et alius *Λαοκόων* secundum Servium, etsi eo loco 'in dithyrambis' illud non est additum; rursusque alius fortasse *Εὐρώπη* inscriptus, cum Europae quoque fabulam acceperimus a Bacchylide alicubi pertractatam esse (v. frg. 10 huius edit.). Quamquam hoc magis dubium videri debet, si quidem carminis quod primum habet charta nostra prior inscriptio ab *A* littera incipit, etsi altera ab *E* sicut *Εὐρώπη*. Videmus certe praeter sex haec carmina alia consimilia complura fuisse, facileque adducimur ut coniciamus dithyrambos quoque circiter XIV fuisse et mille fere versuum numerum explesse, id est iusti voluminis mensuram. Itaque non unius voluminis has particulas nunc

recuperavimus, sed duorum. Haec praeterea genera Bacchylidis carminum commemorantur: *ῥυνοί, Παιᾶνες, Προσόδια, Ὕπορχήματα, Ἐρωτικά*. At numerum librorum nemo indicat, incertaque coniectura, numeratis scilicet his nominibus, ad septenarium numerum pervenimus. Quamquam totum librum *ἐρωτικῶν* fuisse aegre mihi persuadeo, magisque putaverim ea cum hyporchematis, quae et ipsa hilarioris fuerunt argumenti, uno volumine fuisse comprehensa. Sed ne id quidem constat, omnia quotquot fuerunt carminum genera alicubi commemorata esse. Septem autem libros si ponimus, versuumque numerum ad septem milia, ex quibus mille ducenti nunc recuperati sunt, ratio est eius numeri ad septem milium summam fere eadem, quam videmus eorum fragmentorum Bergkii, quae iam suo loco inventa sunt, ad omnium fragmentorum summam. Numero enim vel sexaginta novem vel sexaginta septem, e quibus comparuerunt duodecim.

Ad librum nostrum revertamur; licebit enim singulari numero uti, quamvis duo volumina fuerint. Elegantissime et luculentissime scriptus est ab una manu, litteris magnis, latis paginis, in quibus singulis tricenī quini quaternive versus esse solent, sed nunquam minus sunt XXXII, neque plus XXXVI. Aetas esse videtur editori Britanno extrema Ptolemaica, circa annum L a. Chr.: quod iudicium nititur maxime Ξ litterae forma, ex duobus ductibus transversis punctoque medio constante. Contra dixerunt Bernardus Grenfell et Arthurius Hunt, eundem ductum easdemque formas etiam in Romanae aetatis quibusdam fragmentis comparere affirmantes, quae Oxyrhynchi ipsi effossa ediderunt; videri igitur Bacchylidis quoque chartam vel primo vel alteri post Chr. n. saeculo assignandam esse¹⁾. Neque tamen ideo Kenyon sententiam suam mutavit, sed et similitudinem eam esse negat quae eidem cogat aetati tribuere, et ipsa quibus illi nituntur frag-

1) Grenfell-Hunt Oxyrhynchus Papyri I p. 53 adn.

menta non tam recentia esse putat quam putant editores¹⁾. Num igitur ab orthographia aliquid adiumenti vel huic vel illi sententiae accedit? Non solent confundi inter se *I* et *EI*, nisi ubi grammatici ipsi perperam decreverunt²⁾: *μιχθεῖσα*, *οἰκτελροντα*; in inscriptionibus carminum a correctoribus profectis etiam *Τισλᾶι* et *Φλιασλῶι* (at *Φλειοῦντα* in carmine ipso). Praeterea³⁾ *Φερένεικος* est V, 184 (-*νικον* 37), *Ποσιδάν* IX, 19; XIII, 20; XVI, 36; XIX, 8 (-*ει*- XVI, 59. 79), *ἐκέλνησεν* IX, 10, *Αἰγέλνας* XI, 6, *ὠρεῖνατο* XII, 112, *δεινῆντο* (pr. m.) XVI, 107 (sed *δῖνασεν* ibd. 18), *νειν* pro *νῖν* ibd. 91, *ἐρεισιπύλαν* a corr. V, 56, *ἥριπον* X, 68 (*ἐρεισι*- XII, 67), *στίλχειν* XVII, 36, *Πειερίδες* XVIII, 3. 35, *θεῖνα* XII, 149, hoc quidem ex Aristarchi doctrina, qui *θεῖς* ab *θεῖνω* derivabat ut *θεῖς* ab *θέω*. Iam quaeso compares Herondae chartam, ubi pro omni *ει* non minus saepe *ι* quam *ει* scribitur (etsi raro *ει* pro vero *ι*); videbis interesse aliquantum temporis inter utramque chartam, sive quo grammatici Atticam scribendi rationem restituere coeperunt sive quo confusio etiam magis invaluit. Atque hoc teneo, Herondae chartam ob has ipsas rationes vix esse posse Tiberii fere vel Gai Claudi aetate recentiore: a quo iudicio iam non valde dissentit princeps editor, primo post Chr. n. saeculo vel alterius parti priori chartam assignans, quam ab initio vel in alterum vel in tertium reiecerat. Id igitur quaeritur, utrum aliquanto post Bacchylidis charta scripta sit an aliquanto prius; orthographicae enim utroque modo rationes constabunt. Quod ad iota adscriptum attinet, id ab Herondae scriba recte plerumque vel ponitur vel omittitur; similiter res se habet in Bacchylide, et ubi primo omissum erat a correctore suppletum esse solet (etiam in *κνανόπρωρα* XVI, 1); sed nesciebant hi homines etiam in

1) Kenyon Palaeography of Greek Papyri (1899) p. 76 sq.

2) Huius rei me admonuit adulescens studiosissimus, qui plurimarum chartarum scribendi rationes examinavit, W. Crönert.

3) Cf. Ludwich Ind. lect. Regiom. 1898 p. 42.

θνήσκω (XIII, 166) et *θρώσκω* (XIII, 90) eam litteram addendam esse, ut recte docuit Herodianus. Falso additum neque deletum est in *ἐνι* IX, 12. Itaque num sic scribi potuit circa a. L ante Chr. n.? Aio profecto. Num circa finem primi post Chr. n. saeculi? Ne id quidem negari potest. Videtur *παράδοσις* prava de quibusdam vocibus (ut *οἰκτεῖρω*, *θνήσκω*) inde ab Aristarchi temporibus diu continuasse, quam ex parte, sed non in omnibus, correxit Herodianus. Neque omnino habeo cur non in Kenyonis de chartae Bacchylideae aetate sententia acquiescam, donec certiora doceamur. Itaque reliqua de hoc volumine explicare pergo.

Peccata inter scribendum admissa multa ipse qui scripsit sustulit; sed praeterea manus correctrices discernuntur fortasse duae, certe una, quarum correctionibus ex collatione cum altero libro profectis in universum non est cur vehementer diffidamus. Sunt ab eisdem interdum etiam toti versus, quos librarius omiserat, in margine vel superiore vel inferiore suppleti. Sed videntur illi potius hic illic emendasse quae offendissent, quam dedita opera totum librum pertractasse. Inscriptiones enim carminum non sunt omnes eadem manu additae, quod erat certe correctoris diligentis, quinto autem carmini omnino nemo inscriptionem suam adiecit.

Spiritus accentusque iam prima manus multos appinxit, tum alios aliae, ut sit quaedam eorum frequentia, etsi minime omnia vocabula eis instructa sunt. Scimus in poetis, qui dialecto non Attica scripsissent, iam Alexandrina aetate id factitatum esse: quamquam in Bacchylide, cuius dialectus non nimis longe a communi recedebat, non erat tantum accentibus spiritibusque opus quantum in Alcmane vel Sapphone. Antiquior ratio in eo cernitur, quod oxytona nunquam in ultima syllaba vel acutum vel gravem accipiunt, sed in prioribus accentu gravi notantur, ut interdum etiam circumflexa: *πάνθ' ἀλης*, *βλήχρας* (genit.) *οβριμὸ δ' ἔρκει* (*τε*) *λευτὰ θεῖσα*, *ἐν ἄλλιναιέτ' αἰ*). Is autem mos minime ineptus — nempe ab initio admonebantur legentes,

ne perperam priori alicui syllabae sonum acutum tribuerent — non nunc primum comparet, sed pridem ex Iliadis charta Bankesiana Parisinisque Homeri fragmentis cognitus est.¹⁾ Reliquae quoque notae, quae δέκα προσωιδλαῖς adnumerantur, frequentes pleraeque exstant: ᾗ αι, ᾗ α, tum apostrophus et in compositis ὕφέν, ut φοινικονῶτων V, 102; etiam διαστολή in ἐδεισε, νηρεος XVI, 101, scilicet ne priori voci ν adiungeretur. Interpunctum autem est non sine diligentia, puncto scilicet simplici in summo versu vel supra versum posito.²⁾

Iam quod ad fidem libri quae videatur attinet, possumus diligentiam aliquam agnoscere, non tamen ut peccata omnia sive vitata putemus — id quod correcturis multis ab alia demum manu illatis refutatur —, sive omnia corrigendo sublata. Ipsum archetypum unde descriptum est hic illic etiam lacunis infectum fuisse cognoscitur. Traditum neque suppletum est XVII, 48 ξίφος ἔχειν pro versu huius mensurae: ∪ ∪ ∪ _ ∪ ∪ _ ∪ _ _ , ut desint sex syllabae; praeterea eiusdem carminis v. 16 (qui est paginae ultimus) ab alia manu scriptus est, eadem quidem quae X, 23 σὺν ᾗματι πρὸς γαίᾳ πεσόντα addidit, cum prima manus nihil ibi praeter tres primas syllabas scripsisset. Corruptelarum autem quas prima manus admiserat haec sint specimina: XVII, 2 τῶν ἀβροβικων (ἀβροβίων corr.) ἄναξ ιερωνων (Ἰώνων corr.). XIV, 54 δικαληθηαν (δίκαν ἰθεϊαν corr.), et ἀκόλουθον omissum v. 55. XII, 84 κατισφανχας pro καί τις ὕψανχῆς (φ ne correctum quidem est). VIII, 12 αθλησανπαρμεμορωισυν pro ἄθλησαν ἐπ' Ἀρχεμόρῳ,

1) Cf. quae scripsi in „Handbuch d. klass. Alterthums-wissenschaft“ I², 308. Sunt autem accentus non doricae dialecti, sed communis linguae, quales in Pindaro quoque ponere solemus. Valde mirum est ἐπεῖ III, 23; praeterea notabilia παντᾶι i. e. πάντα V, 31; VIII, 48; XIV, 44 (it. πάντᾱι Aesch. Suppl. 87 Med.; ap. Pind. παντᾶ cum v. l. πάντα), διχομηνίδος VIII, 29, παράπληγι X, 45 (falso; v. Hdn. I, 46, 5); nam π[ο]λεμολιδος XVI, 7 et φοιβαν i. e. φοιβᾶν XII, 139 nullus dubito quin unice vera sint. 2) In imo versu punctum positum XIV, 47 (K. p. XXI), VIII, 83.

τὸν (corr.). Apparet igitur eum qui librum scripsit depingendis tantum litteris fuisse intentum, sententiam autem poëtae non curasse, multoque minus numeros. Sed horum quidem etiam ei qui correxerunt nullam fere rationem habuisse videntur; multa enim reliquerunt, quae facillime emendare possent, ut V, 31 μοι pro ἐμοί, 49 φιλοξένωι pro -ξέλνωι, 53 ἀφνειὸν pro ἀφνεὸν bisyllabo, 78 προσέειπεν pro προσεῖπεν, ut miremur 113 συνεχέως pro συνε-χέως repositum in numerorum gratiam. Sed fuit haec varia lectio ex alio libro adscripta, cuius lectionis si auctor aliquis grammaticus fuit, non ideo putandi sunt hi nostri libri correctores eadem grammatica doctrina fuisse imbuti. Immo et correxerunt ea quorum loco aliam lectionem in libro collato invenirent, neque attigerunt quae ibi quoque eadem essent. Sunt autem quae ea ratione etiam falsa intulerint. V, 179 Ὀλύμπιον ἀρχαγὸν θεῶν recte et cum numeris convenienter m. pr.; Ὀλυμπίων corrector contra numeros. Ibid. 70 Πορθανίδα recte m. pr., perperam -αονίδα corrector. XII, 152 ἔρευθε φώτων αἷματι γαῖα m. pr., recte quoad numeros, sed insolenti activi usu; itaque ἐρεύθετο corrector. Dixeris hunc quidem ex coniectura interpolasse, neque nego auctorem primum lectionis ἐρεύθετο eo crimine urgeri, sed in libro a correctoribus collato nihil obstat quominus eam infuisse putemus; item νῦν a correctore adscriptum in III, 47 τὰ πρόσθεν δ' ἐχθρὰ νῦν φίλα· θανεῖν γλύκιστον. Ex quo quidem versu vel maxime omnium apparet summa incuria vel etiam inscitia numerorum quae in his hominibus fuit. Debebat corrector delere ν vocis πρόσθεν, quod non fecit, interpretamentoque insuper addito multo etiam magis versum deformavit. Levior est quaestio de Ἀφάρητα V, 129: ἀφαρηατα ibi primo scriptum fuit, corrector autem tertium Α sustulit. Putaverim duplicem antiquitus

·τα·

fuisse lectionem: ἀφαρη.α., ortumque -ηατα utraque coniuncta; memorabile autem est nusquam in hoc libro tales duplices lectiones punctis notatas esse traditas, quales et

in *Πολιτείας* charta habemus et in Thucydidis fragmento nuper a duumviris Oxoniensibus ex Oxyrhynchi rudibus protracto et in ipso Mediceo Aeschylī Sophoclisque.¹⁾

Non sunt haec quaeque his addere possis²⁾ valde multa neque nimis gravia, neque putaverim ullo tempore Bacchylidis carmina magnopere corrupta esse, etsi dithyrambi, atque ex eis maxime c. XVI, paullo maiore labe deformata esse videntur quam epinicia. Vitia numerorum quae insunt pleraque (si exceperis c. XVI) facillima ratione tolluntur; raro ex transpositione aliqua medela petenda est, ut egregie XIV, 47 Purser *λόγων ἄρχεν* reposuit pro *ἄρχεν λόγων*. Neque vero omnia tollenda esse puto, quae cum reliquis strophis non ad amussim convenient, qua de re in alia huius praefationis parte disseram. Hic autem libet de duobus V. carminis locis dicere, ubi suspicio est a grammaticis, ut numerorum congruentiam efficerent, quaedam in peius mutata esse. Versus sunt strophae primae undecimus duodecimusque: (*ἀπὸ ζαθέας*) *νάσου ξένος ὑμετέραν πέμ|πει κλεεννὰν ἐς πόλιν*, item decimus quartus quintusque: (*κλει*)*νὸς θεράπων, ἐθέλει δὲ | γάρυν ἐκ στηθέων χέων | (αἰνεῖν Ἰέρωνα)*. Nihil est in verbis ibi suspecti; sed ultima priorum versuum syllaba deest in reliquis strophis omnibus praeter antistropham primam. Ibi autem haec leguntur: (26 sq.) *δυσπαίπαλα κύματα· νωμᾶται δ' ἐν αἰγύτῳ χάει | (λεπτότριχα . . ἔθειραν)*, et (29 sq.): (*πνο*)*αῖσιν ἔθειραν ἀργύρωτος μετ' ἀνθρώποις ἰδεῖν*. Sed pro media forma *νωμᾶται* utique activa postulatur, quam reponi iubent R. J. Walker, Arth. Ludwich, Arth. Platt, neque possumus non cum H. Weilīo pro corrupto habere quod de aquila dicitur „conspicua *inter* homines“. Quid igitur si non mutemus *μετ'* in *μέγ'*, neque vero *ἀνθρώποις* in *οἰωνοῖς* (quae sunt medelae a Weilīo

1) V. Arist. *Πολ.* ed. Blass. p. VIII^s sqq.; Grenfell-Hunt *Oxyrhynchus Papyri* I p. 39 sqq. 2) Falso correctum est etiam IX, 23. X, 28. XII, 53. 156. XVI, 89. XVII, 3. 53. Scholion esse XV, 34 *ποταμῶι* iuxta *Λυκόρμαι* viderunt Ludwich et v. Wilamowitz; corrumpit numeros dactylicos.

dubitanter propositae), sed simpliciter (id quod Walker faciendum censuit) deleamus μετ', ut illatum ab eo qui numeros strophae antistrophaeque exaequare cuperet? Eidem igitur etiam νωμᾶται pro νωμᾶι repositum tribuemus, neque nos morabitur quod medium iam scholiasta Hesiodi legit, qui eum versum affert. Accedit autem simile quoddam ex carmine octavo, ubi in epodi primae principio haec est varia lectio: δὴ τότε Ἰδραστον pr., ἃ καὶ τότε Ἰδρ. corr. Altera epodus habet σῶν ὧ πολυζήλωτε, quod in mensuram quam habet δὴ τότε facile redigas deleta particula ὧ; tertia epodus nimis male habita est, quam ut quicquam statuere liceat; quartae versus a τιμίωι incepisse videtur, quod num correctum fuerit incertum est. Exaequandi igitur studium hic quoque comparet, neque vero video cur in ep. α' ἃ καὶ τότε praestantius putem quam δὴ τότε, neque cur putem hoc casui deberi (cf. V, 156. Pind. Ol. III, 25).

Accentuum autem punctorumque a librario correctoribusve positorum nullam fere esse auctoritatem per se patet, maximusque eorum usus ex eo nunc provenit, quod integra illi legebant quae nos saepe mutila. Recte igitur quaeritur, num in c. I v. 180 servanda sit haec interpunctio a grammatico sine dubio docto et intellegenti profecta: ὅσσον ἂν ζώῃ χρόνον, τόνδ' ἔλαχεν· τί μάν; id est „quid enim aliud (praeterea)?“ Sed etiam τιμάν bonum sensum reddit: „hunc sortitus est honorem sibi tributum“, et accedit quod ea lectione recepta evanescit arsis correpta, quae praeter duas alias sola erat in hoc carmine. Nempe etiam illarum altera probabili rationi tolli potest. Legitur v. 143 sq. de leone: οποτε | χρεῖ βολοῖ μάχας, ubi satis certa ratione mihi restituisse videor et χρεῖος . . μάχας et κερβολοῖ. Κερβολεῖν idem est atque κερτομεῖν; est autem offensionem (non in eis quae supplevi, sed in ipsis traditis syllabis) praeter correptam arsin etiam -έοι quod expectabatur in -οῖ contractum. Iam cum eiusdem verbi alteram quoque formam habeamus σκερβόλλειν (Aristoph. Eq. 821, a (σ)κερβόλος nimirum et ipsam

derivatam), facile est *κερβόλλοι* forma restituta utramque simul offensionem tollere.

Reliquum est ut notas ad carminum, systematum, stropharum divisionem significandam adhibitas indicem. Tradit Hephaestio in libelli *περὶ ποιήματος* capite X., post strophas antistrophasque poni paragraphum, post epodos, id est post integrum systema, coronidem et paragraphum, in fine autem totius carminis ex systematis compositi asteriscum. Eadem plane in scholiis Pindaricis leguntur. In libro autem nostro ratio quidem eadem agnoscitur, sed neglegenter adhibita. Paragraphus saepius deest quam est posita, coronidis autem nota cum paragraphi coniuncta plerumque in hanc formam simplicem redacta est: \supset —, etsi interdum appicti alii quoque ductus supra infraque pertinentes, quibus aliquanto magis reminiscimur formae ab Hephaestione inque scholiis traditae: \supset vel 3. Eadem nota vel simplex vel aucta in extremis quoque plerisque carminibus appicta est; sed iuxta simplicem bis, post carmina VI et VII, asteriscus quoque comparet. Ex quibus VI. monostrophicum est, cui generi Hephaestio, obtemperantibus scholiis Pindaricis, asteriscum denegat, coronide contentum esse iubet.

II.

Postquam exposui de libro ipso potissima, sequitur ut de poetae rebus et ingenio, de carminum indole, sermonis forma, tum de numeris, denique de singulorum carminum argumentis disseram.

Pauca de Bacchylidis rebus ex his epiniciis dithyrambique discimus. Quorum tempora quae definiri possunt, brevi spatio quod bellum Persicum prope insecutum est includuntur, nisi quod VI. et VII. nuperrime miro casu didicimus anno 452 tribuenda esse. Ex ceteris autem carmen XII. non credo ante Salaminiam pugnam scriptum esse, sed eisdem fere temporibus quibus V. Hoc annum habet 476, IV. 470, III. 468, videmusque poetam primum illud Cei scripsisse, sicut fortasse etiam sextum septi-

mumque in Cei victoris honorem composita; quamquam hoc si statuitur, vix locus relinquitur memoriae apud Plutarchum proditae, ex qua exul Bacchylides in Peloponneso degens pleraque scripsit.¹⁾ Carmina autem IV. et III. Syracusis (ut puto) apud Hieronem composuit, cuius hospitio iam ante annum 476 auctus erat. *Ξένον* enim Hieronis se appellat V, 11: itaque fuerat aliquando in Sicilia, fortasse una cum avunculo Simonide, eratque a rege benigne exceptus, unde is Olympicam suam victoriam praeter Pindarum etiam a Bacchylide celebrari voluit. De similitudine autem, quam inter utrumque poetam fuisse Pindari scholiastae ferunt, id discere videmur, nullam eam fuisse neque Pindaricos locos quibus nituntur illi de Bacchylide esse intellegendos. Docte et subtiliter de his rebus disseruit post inventa haec carmina, sed antequam cognita haberet, homo Italus L. A. Michelangeli²⁾, periculo videlicet facto, utrum uno mense post retractanda sibi forent quae scripsisset an stare possent, optimeque illi ea audacia cessit. Nihil enim est in his carminibus quo Pindarus carpi videri possit, quem ut equidem putaverim Ceus poeta et summopere admiratus et quadamtenus imitatus est, non tamen ut aemulus existeret. Ceam lusciniam se ipse appellat extremo carmine tertio; itaque aquilae comparatio qua quintum ornavit non eo tendit ut se ei avi assimulet, id quod merito Pindaro relinquit, sed ampla materies carminis cum immenso aëris spatio in quo volat aquila comparatur. Postquam enim (v. 14 sqq.) consilium suum Hieronem laudandi declaravit, ita pergit: βαθὺν δ' αἰθέρα ξουθαῖσι τάμνων ὕψοῦ πτερύγεσσι ταχείαις αἰετὸς .. θαρσεῖ κρατερᾷ πλύννος ἰσχύϊ e. q. s., com-

1) Plut. de exilio 605 C: τοῖς παλαιοῖς αἱ Μοῦσαι τὰ κάλλιστα τῶν συνταγμάτων καὶ δοκιμώτατα φυγὴν λαβοῦσαι συνεργὸν ἐπετέλεσαν. Θουκυδίδης — συνέγραψε — ἐν Θράκῃ — — B. ὁ ποιητὴς ἐν Πελοποννήσῳ. Disputavit contra N. Festa (edit. suae p. XXX sqq.). 2) Della vita di B., Messina 1897; idem alteram commentationem postmodo edidit: Dopo il B. pubblicato, ibd. 1898.

memorans scilicet etiam summum robur regiae avis ceterarumque avium canorarum metum, sed ita ut principalis res semper maneat itineris infinita licentia; itaque absoluta splendidissima comparatione his verbis ad suum argumentum venit: οὕτω καὶ ἐμοὶ μυρία πάντα κέλευθος ὑμετέραν ἀρετὰν ὑμνεῖν, nempe propter multas Hieronis laudes, non propter suam facultatem. Non igitur se aquilam inter poetas dicit, quod satis aperte facit Pindarus compluribus locis; ridiculum enim sit, si quis sub ὀρνίθων λιγυφθόγγων appellatione cum aliis poetis Thebanum latere putet. Qui si quo huius carminis loco tecte respicitur, videtur respici (id quod iam Britannus editor observavit) ubi Hesiodi quandam sententiam Bacchylides laudat, Βοιωτὸν ἄνδρα eum dicens et πρόπολον Μουσᾶν (191 sq.). Itaque quod ad Pindarum attinet, plane Horatii admonet Ceus poeta; Horatii enim sunt illa nota: Pindarum quisquis studet aemulari e. q. s., atque in eodem carmine: ego apis Matinae more modoque grata carpentis thyma e. q. s.; nam sic Bacchylides quoque de se: νασιδῶτιν λιγύφθογγον μέλισσαν (IX, 10), ut ab illo hoc quoque cum multis aliis Horatius sumpsisse videatur.

Nihil igitur opus est Pindari comparatione minorem poetam, sed tamen poetam, urgere atque deprimere velle. Statum enim inferiorem, quem ipse sibi sumpsit, non sine laude tuetur, neque indignus est qui se quoque Musarum προφήτην appellet (VIII, 3). Quippe sedulo cavet ne in collaudando vel Hierone vel alio quocunque immodicus sit et effusus, sed sacri ministerii sui memor et laudem dumtaxat veram tribuit neque reticet a Musa sua sibi imperata. Imperaverat autem ut moneret Hieronem, ne hominem se esse oblivisceretur, quod facit Bacchylides introductis heroibus clarissimis, ex quibus alter fortunas suas tristissimas e numinis ira coortas narrat, alter, nempe Hercules ipse, suis dictis factisque inscius atque imprudens sibi exitium parat. Haec igitur voluit Hieronem ex his colligere: se quoque deorum numini et potestati supremæ esse subiectum neque posse effugere quaecunque

di decrevissent. Intererat enim ex aevi illius sententia inter regem et deum non pusillum quoddam, sed tantundem fere quantum inter terram atque caelum¹⁾, seroque Graeci ab orientis populis didicerunt reges virosque potentes iuxta deos vel etiam supra deos colere. Cuius rei primum exemplum dederunt Samii optimates a Lysandro restituti, homines Persarum consuetudine iam diu infecti: Persarum enim erat, ut ait Isocrates, hominem mortalem humi prostratos adorare et *δαίμονος* nomine salutare, contra deos etiam minoris quam homines facere. Ipse Isocrates cum Euagorae Cyprii encomium conscriberet ab hac barbara superstitione non satis cavit; idem tamen in oratione epistulisque Philippo Macedoni scriptis Graecae indolis se memorem ubique praestat, et cum dicit (ep. III, 5): *οὐδὲν γὰρ ἔσται λοιπὸν ἔτι πλὴν θεὸν γενέσθαι*, non hoc profecto dicit, fore ut Philippus denique deus fiat, sed in summo humanae quidem fortunae fastigio tum eum constitutum fore. Scimus Philippum aliter de se sensisse, scimus filium eius Alexandrum, scimus Athenienses, postquam deorum suorum veterum servitium exuerunt (quippe quos iam „aut longe abesse putarent, aut auribus carere, aut omnino non esse, aut res hominum non curare“), fatali quadam necessitate in hominum foedissimum servitium turpissimamque adulationem esse prolapsos.

Puto me non inutiliter in his rebus commoratum esse; sane enim magni aestimandum est, quod incorruptae Graeciae monumenta nova haec nobis Aegyptus donavit. Alexander Magnus vix toleravisset carmina qualia Hieroni Bacchylides Pindarusque scripserunt; Hiero non modo toleravit, sed praemiis amplis, puto, remuneravit. Adde quod idem non exegit a poeta, ut pugnae Himerensis clarissimae dignum praeconium insereret, sed contentus fuit

1) Pind. N. VI, 3 sq. Pyth. X, 27. Intellegent periti, me vehementer dissentire ab eis quae Wilamowitzius in libro alioquin egregio de Aristotele scripto (Ar. u. Athen I, 337 sq.) de eadem re disputavit.

duobus verbis: χαλκεοστέρονον τ' Ἄρηος, quibus statim adiuncta est admonitio, ne sibi potius quam dis haec adscriberet: εὖ ἔρδων δὲ μὴ κάμοι θεός. Quid quod ne regis quidem appellationem exegit, sed στραταγὸν Συρακοσίων se appellari animo aequo passus est? Neque enim, ut ex ipso Bacchylide iure collegit J. B. Bury¹⁾, nomen regium vel a populo Hieroni erat datum vel ab ipso assumptum: quod si nihilominus ei plus semel Pindarus largitur, nunquam largitur Bacchylides, videmus fuisse quo quis etiam longius ab omni adulationis specie recederet quam recessit Pindarus, neque tamen eo minus et gratiam Hieronis et praemia sibi pareret. Tum si quis cum Heronda invento Bacchylidem inventum comparat, recte facit eatenus dumtaxat, quod et hic minor fuit Pindaro avunculoque suo et Herondas multis inferior; optassemus igitur et pro Heronda Archilochum et pro Bacchylide Simonidem, si data esset optio. At cetera omnia dissimilia, Herondasque Bacchylide multis partibus inferior. Alter vitam cotidianam depingens non reformidat sordes, quibus etiam delectari videtur, longissime autem abest ab Archilochi spiritu ardenti, qui ne ipsis quidem sordibus magnopere infectari potuit: contra apud Ceum omnia serena sunt et limpida, similia aëri excelso neque sordibus humanis contaminato. Quod autem dicit Wilamowitzius ne apud veteres quidem in honore fuisse Bacchylidem (sicut non fuit Herondas), iustum modum mihi vir doctissimus excedere videtur. Verum est Atticorum neminem Bacchylidis mentionem facere; Alexandrini autem in ordinem novem lyricorum poetarum receperunt, nimirum quod hunc quoque poetam non parvi faciebant. Frustra enim obnititur Wilamowitzius, omnes in eum ordinem receptos esse perhibens, quorum opera sat multa Alexandrinis praesto fuissent; itaque cogitur ut Corinnam praeter omnem veri speciem dicat prioribus Alexandrinis ignotam fuisse, quoniam ea quidem in ordinem non venit.

1) Bury Class. Review 1899, p. 98 sq.

Sed cur Melanippides, Philoxenus, Timotheus, alii dithyramborum et nomorum auctores non sunt recepti, quorum opera multa usque ad Alexandrinum aevum durasse certissimum est? Nempe ei criticorum iudicio non sunt probati, sicut est probatus Bacchylides. Atque id ipsum, quod huius tot carmina usque ad illa tempora manserant, nonne manifesto ostendit multis hunc quoque poetam in pretio fuisse? Et scripsit teste Ammonio (p. 79) Didymus commentarios in epinicia; tum Therae inventum epigramma Alexandrinae aetatis manifestam eorundem imitationem prodit.¹⁾ Iam quod ad Romanos attinet, uno Horatio imitatore Bacchylides contentus esse potest, si quidem imitari est tacite probare: cuius imitationis a veteribus testatae nunc etiam plura exempla agnoscimus. Plutarchus quin eum legerit non est dubium; legisse alios quoque multos credibile est usque ad Iulianum imperatorem, hominem minime contemnendi iudicii, de quo haec tradit Ammianus Marcellinus (XXV, 4; frg. 38): „recolebat saepe dictum lyrici Bacchylidis, quem legebat iucunde id asserentem, quod“ e. q. s. Ea autem quae Clemens Alexandrinus ex Bacchylide affert, unde tandem scit Wilamowitzius ex anthologiis quibusdam ab eo sumpta esse? Quippe haec carmina et iucunda erant et intellectu facilia, quae si non summa laus est, poterat tamen (et nunc potest) multis Bacchylidem prae Pindaro commendare. Sed haec non ideo disputavi, ut ἀλαθελαν, de qua multus est Bacchylides, cupida contentione obruerem. Fuit quidam artior lyricorum ordo, in quem venerunt cum Stesichoro Alcaeoque Pindarus et Simonides, non venerunt Alcman, Ibycus, Anacreon, Bacchylides; itaque et apud Dionysium (librum secundum περὶ μιμήσεως dico) et apud Quintilianum de his silentium est. Sed vide quid praemittat Quintilianus (X, 1, 45) indici auctorum quos adolescentibus commendat: „fateor plures legendos esse quam qui a me nominantur“. Atque si mediocribus (ut ait Wilamowitzius

1) V. ad IX, 21 sqq.

Horatiano loco usus) poetis bellum indicitur, Latinis quidem quid futurum sit plane nescio. Verum poetam fuisse Catulium nemo negat; magnum autem et Pindaro Aeschyloque aequiperandum quis tandem dicere ausit? Neque tamen Horatius eos mediocres intellegi vult, qui infra summum sint, sed qui nihil habeant quod magnopere placere possit: Isyllum igitur Delphicosque poetas in eo numero reponamus, a Bacchylide vero ipsoque Horatio id nomen procul arceamus. Disertum de Ceo poeta iudicium nullum superest praeter Longini qui dicitur hoc (de sublimit. 33, 4 sq.): esse maximorum poetarum interdum etiam dormire et labi, idque apparere et in Homero et in Archilochō Pindaroque et Sophocle; at minores, qui non tantum auderent neque spiritu tam sublime efferrentur, tuto plerumque incedere et a lapsu cavere; horum autem exempla dat Apollonium, Eratosthenem, Bacchylidem, Ionem interrogatque: τί δ'; ἐν μέλεσι μᾶλλον ἂν εἶναι Βακχυλίδης ἔλοιο ἢ Πίνδαρος; καὶ ἐν τραγωιδίᾳ Ἴων δ' Χῖος, ἢ νῆ Δία Σοφοκλῆς; ἐπεὶ δὲ οἱ μὲν ἀδιάπτωτοι καὶ ἐν τῷ γλαφυρῷ πάντῃ κεκαλλιγραφημένοι· ὁ δὲ Πίνδαρος κτέ. Haec igitur Bacchylidi sicut Ioni tribuit, καλλιγραφίαν et τὸ γλαφυρόν, quae sunt non grandis atque sublimis generis propria, sed medi cuiusdam, quod sunt qui floridum appellaverint. Maneat autem sua cuique generi laus.

Non magis mihi quam Britanno editori consilium est omnia hoc loco de Bacchylide exsequi, sed potissima quaedam excerpere, cetera aliis relinquere. Latiorē eum esse quam Pindarum facile apparet; singulis rebus ornandis tempus insumit neque facile patitur ut sine ornatu aliquid prodeat; maxime autem dei ubi comparent semper epithetis suis quasi induti sunt, ut in quinto carmine: Ἰστέφανων Μοισᾶν, Χαρίτεσσι βαθυζώνοις, χρυσάμπυκος Οὐρανίας, τὰν εὐρυάνεκτος Ζηνὸς ἐρεσφαράγου; rursus κυανοπλοκάμου Νίνας, χαλκεοστέρνου Ἄρης, χρυσόπαχυν Ἀῶς, Διὸς ἀργικεράνου, Φερσεφόνας τακισφύρου, Διὸς μεγάλου, καλλίζωνος Ἥρα, Παλλάδι ξανθαῖ, καλυκοστεφάνου σεμνᾶς χόλον Ἀρτέμιδος λευκωλένου, δαΐφρων ἀγροτέρα Λατοῦς θυγάτηρ;

denique κατ'ερόθυμος Ἄρης, χρυσέας Κόπριδος θελξιμβρότου, λευκώλενε Καλλιόπα, Δία Κρονίδα, Ὀλύμπιον ἀρχαγόν θεόν, ὁ μεγατοπάτωρ Ζεύς. Sunt quaedam in his vulgaria atque trita, pleraque autem minime vulgaria, sed arte quaesita. Britannus editor vocabula centum duo computat quae nunc primum compareant, inter quae longe maxima pars sunt epitheta; Italus autem G. Fraccaroli¹⁾ diligenti comparatione instituta ostendit non ita multa epitheta Bacchylidi cum Pindaro esse communia, ut appareat in utroque studium novandi neque ab altero sumendi. Idem recte observat usum epithetorum apud Pindarum longe parcio- rem esse; Ceus enim, ut est de Alcідamante apud Aristotelem²⁾, epitheta non ut condimentum sed ut cibum adhibere videtur. Praeterea cur est Urania χρυσάμπυξ, Calliope et Diana λευκώλενος, Victoria κυανοπλόκαμος? Nempe quia deae sunt sive potius quia feminae; nihil enim haec proprii habent neque singulis personis accommodata sunt. Sed Homerum scilicet lyricus imitatur, apud quem non magis deus aliquis vel etiam homo sine epitheto nominatur, ut abesse non possit quin ex eis epithetis quaedam multo usu detrita videantur neque animum ferire possint, velut δῖος, θεοειδής, θεοῖς ἐπιεικὲς, quippe quae quibuslibet hominibus promiscue tribuantur. In comparationibus quoque Bacchylides Homeri exemplum sequitur, dilatando omniaque diligenter depingendo et exornando; hinc fit ut et aquilae illa comparatio integram stropham quinti carminis expleat, et altera navis ventis conflictatae sed denique portum nactae item integram duodecimi. Pindaro autem nunquam tantum otii est, sed densus sententiis imaginibusque ab alia ad aliam festinat. Id quoque sane notabile, quod Pindarus ipsam victoriam quam canit, etsi necessario commemorat, tamen nunquam fere ante oculos subtili descriptione collocat; contra Bacchylides hoc quam maxime suum ducens Pheremici equi cursui

1) Rivista di Filologia XXVI, 14 sqq. 2) Aristot. Rhet. III, 3: οὐ γὰρ ἡδύσματι χρῆται ἀλλ' ὥς ἐδέσματι τοῖς ἐπιθέτοις.

depingendo tredecim versus tribuit, et Automedem pentathlum laudans singula certamina vivide enarrat, et Atheniensem cursorem quem carmine IX. celebrat sic celebrat, ut memoriam cursum singillatim describendo instauret. Pindarus autem, ut unum id commemorem, de Pherenico haec tantum habet quae dicat: *Φερηνίκου χάρις* —, *ὅτε παρ' Ἀλφεῶνι σύτο, δέμας ἀκέντητον ἐν δρόμοισι παρέχων, κράτει δὲ προσέμειξε δεσπότην.*

Iam quod ad structuram totius alicuius carminis epinicii attinet, videtur non solum ante Bacchylidem, sed etiam ante Pindarum certa eis carminibus forma constituta esse, fortasse per Simonidem, qui utroque multo antiquior fuit. Non id dico, similia esse inter se haec carmina sicut ovum ovo, sed ut avem avi vel denique animal animali. Una est pars victori et eius rebus ipsique victoriae destinata, altera mythica, tertia gnomica; itaque sunt complura genera carminum in hoc unum genus quasi conflata, cum et sententiae per se carminis quoddam genus conficere possent et narrationes mythicae. Simonidis enim carmen, de quo in Platonis Protagora disputatur, totum sententiosum fuit, dithyrambi autem qui vocabantur, id quod nunc aliquanto melius quam antehac cernimus, praeter prooemium et clausulam nihil nisi narrationem habebant poterantque vel sola ea contineri. Quae cum ita sint, recte videtur conici posse, nullum inter deperdita Pindari carmina cuiuscunque generis fuisse, quod epinicia in Hieronem, Theronem, Arcesilaum composita splendore structuraque magnifica aequiperaret, neque immerito hoc unum genus aequiore fortuna quam cetera omnia esse usum. Etsi apud Pindarum sententiosa pars plerumque deficit; aliud enim est singulas sententias interspergere, aliud longo ordine easnectere, quod ille utpote Boeotus fortasse minus facere potuit, sed potuerunt Iones homines Cei. Sed ex tribus his mixtis unum aliquod emergere debebat, quaeriturque, num bene haec miscere et temperare sciat Bacchylides, ut unum sit quodque carmen, non duo vel tria disiuncta et male conexas. Fabulas igitur

intextas habent haec carmina: I. III. V. VIII. X. XII, non habent praeter breviuscula II. IV. VI etiam VII. IX et ut putaverim XIII, cuius dimidia pars vel minus eo exstat; de XI nihil sciri potest. Itaque ut a III. initium faciam, quin Croesi fabula ibi narrata non extrinsecus sit superaddita, sed interiore nexu cohaereat, nemini dubium esse potest. Sententia enim quam proponit poeta v. 21 sq., ex Hieronis erga Apollinem munificentia deducta: *θεὸν θεόν τις ἀγλαΐ-ζέτω, ὃ γὰρ ἄριστος ὄλβων*, ea ipsa Croesi fabula, quae statim adnexa est, quam optime illustratur, post fabulam autem reëditus fit ad Hieronem comparatione inter illum Croesumque instituta. Sed in quinto carmine quid simile inter Hieronem et Meleagrum sive Herculem? Nihil sane; verum alia argumenta aliam tractationem poscebant. Ostendere voluit Bacchylides, ut iam antea dixi, sortis communis humanae miseram condicionem, ex qua reges non magis quam ceteri mortales essent exempti; non igitur potuit comparatione uti, cum non naeniam aliquam caneret, sed victoriae equestris laetitiam celebraret. Itaque haec Meleagri Herculisque fabula non illustrat ante dicta, quibus victoriam ceterasque Hieronis laudes extulerat, sed contrapposita est. Praeparatur autem sententiis quibusdam: 36 *εὖ ξρδων δὲ μὴ κάμοι θεός*, et generali illa quae proxime ante fabulam posita est (53 sqq.): *οὐ γὰρ τις ἐπιχθονίων πάντα γ' εὐδαίμων ἔφν*. Porro in carmine XII. victor est pancratiasta, patria Aegina Salaminia victoria insignis eademque Aeacidarum heroum indigenarum in tutela agens; vix igitur dicere opus est, quam apte mythica pars Aiakis Achillisque apud Troiam fortiter facta enarret. Aeacus eiusque mater Aegina etiam in VIII. commemorantur, sed eorum laus cum ceterarum Asopi filiarum coniuncta est; scilicet Phlius erat huius victoris patria, Phliasios autem ex Asopi sui fluvii progenie praecipuam laudem quaesivisse ex donario quod Olympiae posuerunt apparet¹); itaque

1) Pausan. V, 22, 6; vid. ad VIII, 61 sqq.

facilis via poetae parata erat. In decimo autem carmine videtur sane tenui filo Proeti filiarum fabula cum victore Metapontino conexa esse, nempe Dianae *Ἥμέρας* religione ex Arcadia Metapontium translata; ea enim dea et Proeti filias denique sanasse et Alexidamo post Olympicum certamen prospero eventu carens Delphicam victoriam tribuisse dicitur. In primi autem carminis structuram non ante introspicere potuimus, quam Wilamowitzii Ellisique doctrina fabulae quae ibi exstabat argumentum paullo clariore in luce collocatum est. Itaque summa carminis his sententiis contineri videtur (159 sqq.): *φὰμι καὶ φάσω μέγιστον κῦδος ἔχειν ἀρετάν· πλοῦτος δὲ καὶ δειλοῖσιν ἀνθρώπων ὀμιλεῖ, ἐθέλει δ' αὖξεν φρένας ἀνδρός, ὃ δ' εὖ ἔρδων θεοῦς ἐλπίδι κυδροτέρᾳ σάλνει κέαρ*. Haec propter victorem Argium et quodammodo de Argio dicta esse ostendunt versus 155 sqq.: *Κρονίδας Ἰσθμιονίκαν θῆκεν ἀντ' εὐεργεσιᾶν*. Fabulam autem carminis videre videmur de mulieribus pauperculis fuisse, quae Iovem olim hospitio exceperint quasque ille magnopere remunerarit. Optimus igitur atque intimus in hoc quoque carmine partium nexus comparet. Addo esse ubi duplex sit mythica pars, narratione statim post principium inserta de ludorum quibus victoria parta est originibus. Hoc factum est et in VIII. et in XII., illic nullo interiore vinculo intercedente — certe non cernitur quid praeter Nemeaeos ludos commune sit Adrasti expeditioni infaustae et Automedis victoriae —, at in XII. multa cum arte, cum Hercules Nemeae cum leone luctans pancratiastae victoris quasi imago monstretur. Sententiosa autem pars et primi carminis ultimum systema occupat et tertii paullo minus quam duo ultima systemata; idem locus est sententiis in nono datus, et in XIII. ipsum principium ab eis fit. Alia carmina ampla aut carent sententiis generalibus (X), aut raras habent (V), aut denique cum laudibus ita intertextas, ut per se partem non efficiant (VIII. XII.). Est autem etiam duodecimum ex eis, in quibus unitas illa quam requirere solemus minime desideretur; canitur enim fortis pancratiasta cum forti

patria Aegina fortibusque eius heroibus. Non igitur ars in componendis variis partibus huic poetae defuit, etsi non eadem ubique exhibetur.

De dialecto qua Bacchylides usus est iam Britannus editor potissima declaravit, alia Wilamowitzius adiecit¹⁾, alia P. Schroeder in censura editionis meae prioris; tum plenissime Herwerdenus hanc rem exsecutus est.²⁾ Veram Doridem, qualis fuit vel apud Epicharmum vel apud Alcmanem, non magis quam in Pindaro grammatici agnoverunt, sed est sermonis forma vel epica vel communis poetica cum Dorica et ex exigua parte etiam Aeolica temperata, maximeque accentus vulgares sunt. *A* est pro *H* in plerisque, ubi Doris illam vocalem habebat; habere autem solita est etiam in *Ζηνός ἦβα εἰρήνη Ἀλκμήνη μῆλον* („ovis“) *στῆθος*. Sed praeterea Bacchylides similes sonos vitans dissimilesve sectatus *φήμα* dicit ex Iade et Doride mixtum, item *κυβερνήτας, ἄδμήτα* sed *ἄδματοι, ληισταί* sed *λαῖς*. Neque tamen regula certa usus est, cum iuxta inveniantur *Ἀθάνα Ἀθάναι αἰχματάν ἀλάταν ἀντάσασαν ἀπράκταν νικάσας προφᾶται* (προφ[άτ]ας VIII, 3) *σελάνα*. Est autem similis etiam apud poetas tragicos inconstantia: *φήμα* quidem traditum est Aesch. Suppl. 697. Soph. OR. 475. Phil. 846. Eur. Alc. 1005. El. 701. Hipp. 572. Ion. 691, at alibi *φάμα*, sicut apud eosdem *βλαχά γελάνα λάθα παγά* (etiam *πηγαῖς, -άς*, sed nusquam *πηγά*) *πλαγά* (*πληγᾶ* Eurip. Ba. 93, α pro η corr. C) *σελάνα χαλά*.³⁾ Sed redeo ad Bacchylidem. Cur post *ξ η* praeferat, nescio; sed certe et *ζᾶλος Πολύζαλος*, item *Τροζάν* doricum est, et apud hunc semper *ἐπίζηλος πολύζηλος πολυζήλωτος Τροίζηνία* (XVI, 58) exstant. Porro *παρηῖδων* XVI, 13, ut apud tragicos; doricum est *παράα* vel *παράια*. *Παιηόνων* ut videtur XV, 8, quae est forma Homerica, et in imitatione Homeri *ἐν κλισίησιν* XII, 135.⁴⁾ Denique bis *ἐπισκνήπτων*

1) Gött. Gel. Anz. 1898 p. 152 sqq. 2) Mnemosyn. XXVII, 36—45. 3) Althaus de tragic. gr. dial. (Berol. 1866) 14 sqq.

4) Cf. eodem strophae loco *ἐφίησι(ν)* 48.

(V, 42. VII, 41), neque tamen σκῆπτρον sed σκάπτρον; conicit Herwerdenus alienum fuisse a poesi dorica σκάπτω, pro quo σκίμπω adhibuit Pindarus. Hos autem ionismos non toleravi: ἀληθείαι V, 187 (reliquis locis α). παραπλήγι X, 45 (at πλάξεν, πλάξιππος). ἡλύκταζον 93. Contraria ratione comparet Α, ubi Η expectes, in δίνασεν XVI, 18 (at δίνηντο 107. ἐμποδίνητος V, 2); similia sunt apud Pindarum ἐδινάθην Pyth. XI, 38 (Β -ήθην), ὠκυδινάτοις Isthm. IV (V), 6. T doricum pro Σ in universum non receptum est; itaque σύ, non τύ ut saepe apud Pindarum (nisi quod dativi enclitica forma τοι est, quam ionica quoque dialectus habet, et ὀρθοτονουμένη semel dorice τῖν, XVII, 14), et in verborum tertia plurali plerumque -σι(ν), ut φασίν, εἰσί, ἴσχουσι, οἴκεῦσι, et in eadem singulari ἐφίησι. Sed observatur quod antecedente σ (ξ) tertia pluralis in -οντι exit: πτάσσοντι V, 22, καρύξοντι XII, 231; item si elidenda erat vocalis, quam elisionem respuebat -ουσι(ν): σεύοντ' XVII, 10, βρέθοντ' frg. 4, 17; contra -ουσιν est necessario IX, 45 αὔξουσιν τὸ. Praeterea haec sunt dorica: εὐκλείδης (Pind.) VI, 16, δολάξε X, 87, παιάνιξαν XVI, 129 (sed ὤικισσαν ut Pind., proxime antecedente κ; ἀγκομίσ<σ>αι ut videtur pro -ξαι Pindarico); infinitivus in -εν aliquoties: ἐρύκεν (hoc accentu) XVI, 41, θύεν XV, 18 (ῡ ut apud Homerum Pindarum alios), ἴσχεν sive potius σχέν (monstrantibus numeris) XVI, 88, φυλάσσειν XVIII, 25, sed neque semper (λαγχάνειν ἀπὸ IV, 20) neque unquam a verbis in -έω (εὐμαρεῖν οὐδὲν I 175); αἶ pro εἶ bis tantum, νιν (semel μιν traditum, X, 111), θατήρ = θεατής a dorico θασθαι IX, 23, ὄρνιχες V, 22 sq. Valde rarae sunt formae Aeolicae: ἄμμι XVI, 25, κλεεννός iuxta κλεινός, ἔμμεν, ἔμμεναι (XVII, 14) iuxta εἴμμεν (IX, 48), ἔλλᾱθι X, 8 (offendit ᾱ); tum non plus semel Μοῖσα V, 4, item semel λαχοῖσαν XVIII, 13 sq.; adde ἐπαθρήσαις (quod pro participio habeo) XII, 227. Δίνηντο = δινέοντο est XVI, 107, sed accentu falso (-ῆντο) instructum. Epica insolentiora sunt ὅς ἂν λάχησι XVIII, 3 sq. et θάλλησι frg. 20, 2, quod et ipsum pro coniunctivo utique accipiendum

est.¹⁾ Digamma in libro nostro nusquam comparet; sed a poeta ipso scriptum esse putaverim, ubi eo omisso hiatus fit, sicut a Pindaro; falsum digamma est in *εἴλετο* (*F*)ἰὼν V, 75, nam *Flon* fuit et *Flός* „virus“, sed *lός* „sagitta“ ea consona caruit²⁾, unde Homerus eo ipso versu, quem Bacchylides imitatus est (A 116): *αὐτὰρ ὃ σύλα πῶμα φαρέτρης, ἐκ δ' ἔλετ' ἰόν.* Adde (*F*)*ιανθείς* XVI, 131, (*F*)*ιάλνεται* III, 68? (v. adn.), quocum bene comparavit Housman Pindaricum (Ol. II, 13) *Ἀλφειοῦ ἰανθείς*; nempe *Fiανθ.* si legamus, iam nulla erit necessitas ut membrum *Fiανθείς ἀοιδαῖς* per se periodus sit. Apud neutrum autem poetam accedente *F* ad consonam syllaba produci videtur. Ceterum pro numerorum necessitatibus vel *μόνος* Bacchylides adhibet vel *μοῦνος*, *κόρα* et *κούρα*, *ἴσος* et *ἴσον*, *κᾶλός* et *κᾶλός*; memorabile *ἀλαθείᾱ* ad normam ionicam *ἀληθινή*.³⁾ In universum igitur videmus non magis hunc poetam quam alios uni alicui dialecto addictum servisse, sed diversa locis atque gentibus licenter miscuisse. Plane autem temere eum id fecisse minime probabile est; immo subinde nobis apparere visae sunt rationes quaedam in sonorum similitudinibus positae. Soni autem similitudinem modo fugit, ut in *φάμα*, *καρύξουσιν*, item in *τανίφυλλος* et *τανίσφυρος*, ut recte conicere videtur Herwerdenus⁴⁾, modo ex contrario sectatur: nempe fugit intra singula vocabula, sectatur in plurium coniunctione: qua de re cum multa dici possint, pauca excerpam. Minime equidem casu accidisse puto, ut in brevi hac sententia (III, 35 sq.): *χέρας δ' ἐς αἰπὺν αἰθέρα σφειέρας ἀέλρας*, non modo tria vocabula ab *αι* (*α*) inciperent, sed etiam litterarum coniunctio quae est *EPΑΣ* non minus quater recurreret (*AEPAS* enim ipse Bacchylides scripserit). In nullo

1) Mirum est ionicum *κοτέ* pro *ποτέ* in III a correctore aliquo bis illatum esse videri: vv. 23. 72. 2) Wackernagel; Wilamowitz p. 152. 3) De positione per mutam cum liquida vel effecta (quod plerumque fit ap. B.) vel non effecta et alii egerunt et accuratissime H.W. Smyth (v. infr. p. LXXII). 4) Cf. *κινάμνιαι* v. l. pro *κινάμ.* II. Φ, 394.

autem carmine frequentius talia observavi quam in decimo. Vide modo haec (15 sqq.): ἴλεω νιν ὁ Δαλογενῆς υἱὸς βαθυζώνοιο Λατοῦς δέκτο βλεφάρων· πολέες δ' ἄμφ' Ἀλεξίδαμον ἀνθέων ἐν πεδίοις στέφανοι Κίρκας ἔπεσον κρατερᾶς ἦρα παννύχιοι πάλας. In his varii soni adhibentur pro varia rei quae depingitur natura: frequentantur *A* et *Δ* dum de Apolline propitio et de floribus agit in victorem coniectis; sed ad luctationem fortem illustrandam praeter *ΠΕ* et *ΠΑΚ* et *ΡΑ(Σ)* utitur, eas scilicet rationes secutus quas et Dionysius in libro de compositione scripto exposuit¹⁾ et ut puto alii multi ante Dionysium. Item in his (85 sqq.): τὸν δ' εἶλεν ἄχος· κραδίαν, ξέλνα (*ΞΕΝΑ*) τέ νιν πλάξεν μέριμνα· δοίαξε δὲ φάσγανον ἄμφακες ἐν στέφνοισι πᾶσαι. Dura haec composita sunt, mollius autem proxima: ἀλλά νιν αἰχμοφόροι μύθοισι τέ μυιληλοῖς, nisi quod rursus durius hoc extremum: καὶ βλαῖ χειρῶν κατέχον. In aliis id poeta sectatus esse videtur, ut membra iuxta posita etiam artius sonorum similitudine colligaret: (22 sq.) οὐκ εἶδέ νιν ἀέλιος | κελνῶι γε σὺν ἄματι πρὸς (γαλαίαι πεσόντα). (24 sq.) φάσω δὲ καὶ ἐν ζαθέοις ἀγνοῦ Πέλοπος δαπέδοις (adde quod ζα idem est atque σδα; in eodem membro recurrit *ΠΕ*). (43 sqq.) τὰς ἐξ ἐρατῶν ἐφόβησεν | παγκρατῆς. Ἦρα μελάθρων (ter exstat *ΡΑ*) | Πηροίτου, παραπλάγι φρένας | καρτερᾶι ζεύξασ' ἀνάγκαι. Correxī quod traditum erat παραπλήγι (v. supra p. XXVI); ceterum hic quoque *Ρ(Α)*, frequens, recurrit autem et *Π* et *ΚΑ* (ζεύξασα = σδεύκασα). Itaque eximia ars poetae in his aliisque pluribus agnoscitur, eo quidem etiam magis laudanda, quod cavit ille fere semper ne in aures se haec artificia ita inculcarent, ut animadversio fieret. Dudum enim ipse postquam haec carmina cognovi ad hanc rem animum adverti.

III.

De numeris Bacchylideis versibusque, stropharum et carminum compositione, video mihi paullo plura dicenda

1) Dionys. de composit. c. XIV—XVI.

esse, eo quidem magis, quod insignibus his novis copiis potiti etiam ad vetera rectius intellegenda aliquid proficere possumus.

Scripta igitur sunt haec carmina per cola, qua ratione Aristophanem Byzantium opera Pindari, Simonidis, aliorum poetarum lyricorum digessisse accepimus. Manet ea ratio in Pindari libris qui hodie exstant, etsi num sincere ubique Aristophanea membrorum divisio ad nos propagata sit dubitari potest. Ipsi poetae credendi sunt non divisim sed coniunctim totas strophas scripsisse¹⁾, fuisseque antiquitus simillimam speciem carminis alicuius lyrici (maxime dithyramborum recentiorum, qui etiam strophis carerent) atque orationis pedestris, neque solum speciem sed etiam ipsam numerorum compagem, postquam oratio ad exemplum dithyramborum aliorumque carminum lyricorum numeris uti coepit.²⁾ Alexandrina autem aetate, cum iam non canerentur antiquorum carmina, sed recitarentur legerenturque, in modum vel Homeri vel Euripidis versibus divisus etiam in Pindaro ceterisque opus fuit, occuparuntque provinciam a musicis derelictam grammatici metricique. Qui qua scientia eam administraverint, iam paullo melius quam antehac discernere possumus; non enim est veri simile, inter eam divisionem quam Aristophanes — sive alius fuit — in Bacchylide instituit eamque quam iam oculis cernimus permultum interesse.

In universum igitur videmus cola ab his grammaticis constituta trimetri sive temporum XVIII mensuram non excedere, sicut non excessit ποὺς rhythmicorum; nam de paeonicis usque ad XXV tempora extentis non est quod hic disseram. Extant tamen praeter trimetros aliquot hypercatalectos (ut V, str. 9. ep. 1. 3) etiam tetrametri

1) Diu est ex quo hoc pronuntiavit Wilamowitzius, cuius sententia carminibus melicis lapidi incisis, tum Orestis Euripideae fragmento chartaceo insigniter confirmata est. V. et Christ. Pind. p. XIV sq. 2) Cic. de or. III, 185: *inde ille licentior et divitior fluxit dithyrambus, cuius membra et pedes, ut ait idem (Theophrastus), sunt in omni locupleti oratione diffusa.*

pauci: VIII ep. 2. IX, str. 10. XIV, str. 6 (ut omittam carmen XVI numeris difficillimis scriptum), et in stropha carminis XII versus sextus septimusque semel (84 sq.) in unum eumque tetrametrum coacti sunt: _ ∪ _ _ _ ∪ _ _ _ ∪ ∪ _ ∪ ∪ _; item in eiusdem epodo semel (159 sq.) tertius quartusque: ∪ _ ∪ _ _ _ ∪ _ _ _ ∪ ∪ _ . Poterant autem hi utrique coniungi secundum rationem a Boeckhio clarissimo viro institutam. Contra in eodem carmine trimetri hypercatalecti semper divisi sunt: _ _ ∪ ∪ _ ∪ ∪ _ | ∪ _ ∪ _ _ (str. 1. 2; 7. 8; ep. 2. 3), atque in primiuna epodo (115) etiam acatalectus in ceteris epodis non divisus: _ ∪ _ _ _ ∪ _ | _ _ ∪ _ _ . Fortasse igitur ipsi grammatici etiam saepius periodos e binis membris compositas admiserant, cui quidem rei etiam ex Pindaricis scholiis fides accedit. Ter enim ibi legitur: τὰ δύο μὲν ἐστὶ περὶ ὁδοῦ (ad Ol. IX, 124. 134. X [XI], 24), adscriptum ut videtur ab eis, qui eas periodos in membra sua dissolvissent.¹⁾

Neque vero putaverim ita male fecisse Aristophanem ceterosque, quod in universum per cola haec carmina quam per periodos scribere maluerunt. Quid sit membrum vel πούς, probe scimus; periodus quoque e binis membris structa et nota res est neque difficile animo comprehenditur, sed Boeckhiani versus, qui eam quoque mensuram saepe excedant, aegre et intelleguntur et recitantur, neque omnino eius stropharum divisionis ratio satis apparet. Quid enim causae esse dicas, cur in Pindarici carminis Olympiaci IX. stropha eadem plane membra: _ ∪ _ ∪ ∪ _ ∪ _ et ∪ _ ∪ ∪ _ _ , postquam quater deinceps in singulas periodos coniuncta sunt, quinto loco soluta per se exstent, intercedente hiato syllabaeque ancipite? Accedit quod minime ubique certum atque indubium est, qua ratione sint Pindari versus dispescendi, atque Christius nuper eo usque processit, ut vel intra versum syllabam ancipitem admitteret. Apud Bacchylidem autem primum in carminis V. stropha versus ultimum paenultimumque inter se artius

1) X, 24 additur ἡ σὺν λαβῶν. Cf. Christius Pind. p. XV.

coniunctos esse apparet, cum sit ubi prioris finis in medium vocabulum incidat; reperitur tamen semel eodem loco syllaba anceps (189): *χερσὶν ἀπώσάμενον | εἴ τις*. Verum ibi quidem et emendationem facilem (*ἀπώσαμένους*¹⁾) inveneris, et explicationem iustam, quae infra mihi exponenda est. Tum in decimi epodo haec inter se respondent: (α') *γνώμαι πολύπλαγκτοι βροτῶν | ἄμερσαν ὑπέρτατον ἐκ χειρῶν γέρας* (35 sq.); (β') *τείχος δὲ Κύκλωπες κάμον | ἐλθόντες ὑπερφιάλοι κλεινᾷ πόλει* (77 sq.); (γ') *Κάσαν παρ' εὐνδρον προγό|νοι ἔσσάμενοι Πριάμοι' ἐπεὶ χρόνῳ* (119 sq.). Haec igitur membra coniuncta habebunt syllabam ancipitem, dirempta vocabuli eiusdem communionem. Sed patet, inquires, etiam ex ipsa sententia locum tertiae epodi esse corruptum, neque hiatus -νοι ἔσσ- tolerari potest. Itaque hanc quoque difficultatem nunc mittamus. Sed tertium accedit, quod carminis III. strophæ, quae nunc ex quattuor undenarum syllabarum membris structa legitur, secundum Boeckhii rationem ita erit scribenda:

υ - υ - υ υ υ υ - υ - υ
 - - υ υ - υ υ - υ - -
 - - υ υ - υ υ - υ - υ | - υ - υ -
 υ υ - υ - -.

Nulla enim est inter membra tertium quartumque, qualia in charta leguntur, divisio hiatu syllabaeque ancipite stabilita, sed et brevis est semper ultima illius syllaba et semel (v. 3) vocabuli alicuius media; contra post quintam quarti bis hiatus admissus est: (64) ὦ *μεγαλίνητε Ἰέρων θελήσειν* et (92) *Μοῦσά νιν τρέφει. Ἰέρων σὺ δ' ὄλβου*, ceteroquin autem semper ibi est vocabuli finis. Me igitur si audis, haec est huius rei ratio. Catalectica sunt membrum primum alterumque, id est, habent post se tempus inane, quo hiatus excusatur; tertii autem pes ultimus expletur quarti principio, quartumque membrum habet tempus inane post quintam syllabam. Verum minime

1) Ita Platt, Housman.

affirmo vel omnia inania tempora hiatum admittere vel ubi hiatus sit etiam inane tempus semper esse. Eiusdem enim carminis epodus manifesto ex tribus binorum membrorum periodis componitur; sed ex eis prima est ἀκατέληκτος, tertia autem cum sit προκατέληκτος, hoc est catalecticum habeat membrum prius, nihilo tamen magis hiatum intra se admittit.¹⁾

Itaque etsi est aliquid periodus, intermedium illud quidem inter stropham et membrum: tamen non sunt ubique tales periodi, sed συνάφεια illa, quae intra periodum est et cum deficit eius terminum designat, et per longius spatium interdum obtinet (ut apud Pindarum Isthm. VII [VIII] v. 5, et apud Bacchylidem V ep. v. 3—6. 7—10), et contraria ratione aliis locis ita saepe interrumpitur, ut ex colis, non periodis, eae strophae vel totae vel magnam partem constant (Pind. Isthm. IV [V] str. 1—5 et epodus tota). Qua pro rei obscuritate ita hanc editionem institui (Christii ex parte exemplum secutus), ut servata divisione tralaticia ea membra, quae cum proximis prioribus vel certa vel probabili συναφείᾳ coniuncta essent, ἐν εἰσθέσει collocarem.²⁾ Verum altera quoque difficultas oboritur. Interdum enim intra aliquod membrum tralaticium συνάφεια hiatu admissio interrumpitur, primum in tertii carminis stropharum quarto versu, de quo iam dictum est; iterum in noni strophis, quarum versus quintus sextusque hanc

1) In Orestis fragmento (edid. Wessely, Mitth. aus den Pap. Erz. Rainer, V) singuli dimetri dochmiaci singulis signis sonorum citharae inter se disiuncti sunt; unus autem dimeter bis est compluribus eiusmodi signis interruptus. Cf. Aristid. Quintil. p. 26 M.: τοῖς μὲν κάτω (σημείοις) τὰ κᾶλα καὶ τὰ ἐν ταῖς ᾠδαῖς μεσαυλικά ἢ ψιλὰ κρούματα, τοῖς δ' ἄνω τὰς ᾠδαῖς χαρακτηρίζομεν. Bk. Anecd. p. 751: διὸ οὐδ' ὁ στίχος (lyricorum) κεῖται ἐν τῇ στοιχίσει τέλειος, ἀλλὰ μέχρι τοῦ ἀπηχήματος τῆς λύρας στίζει τὴν ὀρμήν, ὥς ὁρᾷς τὰ τοῦ Πινδάρου συγκεκομμένως ἐμφερόμενα. 2) Ipse Christius (Ber. d. Münch. Akad. 1898, 26) hanc rationem in Bacchylide commendat; eandem commendat Kenyon; at alii aliam neque ut puto commodiorem legentibus secuti sunt.

habent formam traditam: _ ∪ _ (-) _ ∪ _ ∪ (hiat. v. 15. 33. 43) _ ∪ _ _ (συνάφ.) | _ ∪ ∪ _ ∪ ∪ _ ∪ ∪ _ . Hic igitur corrigenda est divisio tradita, quattuor syllabis e quinto in sextum translatis. Denique in XV, str. 8 est hiatus in antistropha (20): ὀβριμοδερεῖ ἄζυγα; at in strophā ∪ ∪] ἔκρη παιήνων, ut ne incisio quidem sit eo loco quo hiatum habet antistropha. Ultima syllaba utique anceps est, cum proximus in antistropha versus a παρθένω incipiat; itaque inserto γ' hiatum sustuli. In III. rem significavi interstitio maiore relicto.

Sunt apud hunc poetam alii quoque pauci loci, quibus tralaticiam membrorum divisionem mutaverim; sunt quibus incerta sit in ipso libro, alia in aliis strophis ratione obtinente; sed ea varietas isque error semper fere intra singulas syllabas subsistit. Gravius est, quod non ita raro quaedam syllaba, quae in aliis strophis locum suum tenet, in aliis plane desideratur; sed de his differentiis tum demum agemus, cum de ipsis numeris Bacchylideis quae inveniri posse videntur exposuerimus.

Est igitur apud Bacchylidem unum quoddam numerorum genus maxime conspicuum, quod idem etiam Pindari nostri dimidiam fere partem obtinet. Dactylo-epitriticum recentiores vocare consuerunt, quia ex dactylis (sive anapaestis) et epitritis ei numeri constare videntur; antiquos id nomen ignorare vix opus est dicere. In scholiis Pindaricis versus huius generis δίμετρα (τρίμετρα) προσοδιανά appellari solent, et est haec constans veterum doctrina, non dactylos ibi esse neque anapaestos, sed choriambos atque ionicos; dimetrum igitur illis est _ ∪ ∪ _ , ∪ ∪ _ _ , ex choriambo atque ionico compositum. Haec nunc tanquam ridicula fastidiunt, nostram utique sapientiam ultra scholiastarum metricorumque esse rati, sicut est profecto in multis rebus. Dubium autem est, num etiam ultra Platonem Aristophanemque, Atheniensem dico poetam, sapere possimus, qui mihi quidem videntur manifestissime simillimam atque scholiastarum opinionem suam fuisse indicare. Egi de hac re in Fleckeiseni Annalibus ante hos

tredecim annos¹⁾; verum, ut aiunt, καὶ δις τὸ καλὸν καλὸν ἔστιν ἐνισπεῖν, neque καλὸν tantum, sed hac in re etiam necessarium. Socrates igitur Aristophaneus, qui inter alias artes τὴν περὶ ῥυθμῶν profitetur, interroganti Strepsiadi, quinam sit numerorum usus, haec respondet (v. 649 sqq.):

πρῶτον μὲν εἶναι κομψὸν ἐν συνουσίᾳ ἐπαῖονθ' ὁποῖός ἐστι τῶν ῥυθμῶν κατὰ δάκτυλον, χῶποῖος αὖ κατ' ἐνόπλιον.

Haec igitur duo quaedam genera fuerunt et conspicua et inter se similia, inveniasque apud Christium²⁾ locum ex scholiis Hephaestioneis (p. 167 Westphal) allatum, quo ea similitudo egregie illustratur: κατενόπλιον μὲν οὖν (scil. ἔπος) ἔστι τὸ ἔχον δύο δακτύλους καὶ ἓνα σπονδεῖον, οἷον ὥς φάτο δακρυχέων, τοῦ δ' ἔκλυε πότνια μήτηρ' (A 357). Nempe sunt quidam hexametri versus (inter quos est ipse primus Iliadis), qui quoniam tertio sextoque loco, neque ullo alio, spondeum habent, etiam enhoplīi numeri formam in se recipiant; sunt autem ei ad amussim exaequati huic Pindarico versui (Nem. IX, 1): Κωμάσομεν παρ' Ἀπόλλωνος Σικυννόθε Μοῖσαι, sive Bacchylidis his membris coniunctis (XII, 87 sq. [54 sq.]): ἦν τε νεβρός ἀπενθήης ἀνθεμόεντας ἐπ' ὄχθους. Itaque hi sunt veri enhoplīi, estque nobis sicut Aristophanis aequalibus id numerorum genus notissimum. Plato autem in Politiae libro tertio (p. 400 B) de numeris pauca disserens in genere aequali (τὸ ἴσον γένος) Damonis auctoritate usus hos enumerat: ἐνόπλιόν τινα ξύνθετον, δάκτυλον, ἡρῶον. Iam tres habemus species pro duabus quae adhuc videbantur; discedit enim herous numerus a dactylici societate. Sed hos quidem inter se differre etiam Marius Victorinus docet (p. 70, 21 K.): *differt a dactylico heroum eo, quod et dactylicum <et spondiacum> est et in duas caeditur partes . . dactylicum enim, licet isdem subsistat pedibus, non tamen isdem divi-*

1) Kleine Beiträge zur griech. Metrik, N. Jahrb. f. class. Phil. 1886 p. 455 sqq. Similia protulit Frid. Hanssen, Philolog. LI (1892) p. 231 sqq. 2) Vide Christii librum de arte metrica (p. 147. 153 ed. II).

sionibus ut herous caeditur versus. Hoc est, si divideris non $\mu\eta\nu\nu \acute{\alpha}\epsilon\iota\delta\epsilon \theta\epsilon\acute{\alpha} \Pi\eta|\lambda\eta\iota\acute{\alpha}\delta\epsilon\omega \acute{\Lambda}\chi\iota\lambda\eta\omicron\varsigma$, sed $\mu\eta\nu\nu \acute{\alpha}\epsilon\iota\delta\epsilon \theta\epsilon|\acute{\alpha} \Pi\eta\lambda\eta\iota\acute{\alpha}|\delta\epsilon\omega \acute{\Lambda}\chi\iota\lambda\eta\omicron\varsigma$, habebis numerum dactylicum pro heroo, nisi quod spondeus tertii pedis ei numero minus convenit.¹⁾ Hic est $\kappa\alpha\tau\grave{\alpha} \delta\acute{\alpha}\kappa\tau\upsilon\lambda\omicron\nu$ numerus ab Aristophane commemoratus, exemplaue et huius et enhoplii numeri praebebant duae cantilenae antiquae in eadem Nubium fabula (v. 967) allatae, altera incipiens $\tau\eta\lambda\acute{\epsilon}\rho\omicron\nu\tau\iota \beta\acute{o}|\alpha\mu\alpha \lambda\acute{\upsilon}\rho\alpha\varsigma \dots$, altera $\Pi\alpha\lambda\lambda\acute{\alpha}\delta\alpha \pi\epsilon\rho\sigma\acute{\epsilon}\rho\omicron\lambda\iota\nu \delta\epsilon\iota|\nu\acute{\alpha}\nu \theta\epsilon\delta\acute{\nu} \acute{\epsilon}\gamma\rho\epsilon\kappa\acute{\upsilon}\delta\omicron\iota\mu\omicron\nu$. Verum is enhoplius quibusnam rebus ab heroo differat nondum satis explicavimus. $\acute{\epsilon}\nu\omicron\pi\lambda\iota\omicron\nu \xi\acute{\upsilon}\nu\theta\epsilon\tau\omicron\nu$ vocat Plato, quod non potest significare ex aequalibus aliquid partibus compositum — ea enim ratione etiam herous numerus dactylicusque et quivis alius $\xi\acute{\upsilon}\nu\theta\epsilon\tau\omicron\iota$ erant dicendi—, sed ex diversis. Sic igitur si divideris: $\mu\eta\nu\nu \acute{\alpha}\epsilon\iota|\delta\epsilon \theta\epsilon\acute{\alpha} \Pi\eta||$, $\acute{\epsilon}\nu\omicron\pi\lambda\iota\omicron\nu \xi\acute{\upsilon}\nu\theta\epsilon\tau\omicron\nu$ habebis, constantem e duabus partibus ambitu aequalibus (senorum enim sunt temporum), sed forma valde diversis. At desinit, inquires, ea ratione numerus dactylicus esse. Quid hoc refert, cum $\acute{\epsilon}\nu \tau\omicron\omega\iota \acute{\iota}\sigma\omega\iota \gamma\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota$, de quo Plato loquitur, esse perstet? Ipso nomine dactylicum numerum ($\acute{\iota}\alpha\mu\beta\omicron\varsigma \delta' \kappa\alpha\tau\grave{\alpha} \delta\acute{\alpha}\kappa\tau.$) Aristoxenus etiam $\cup _ , \cup _$ nuncupat, quia par est in eo positio sublationi. At sic herous iam non erit dactylicus: duo enim pedes in positione sunt, unus in sublatione, ut sit $\gamma\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma \delta\iota\pi\lambda\acute{\alpha}\sigma\iota\omicron\nu$. Concedendum igitur est Damonem in describendis generibus non exactissima ratione esse usum; verum quis miretur illum perantiquum musicum omnes modos, quibus versus $\mu\eta\nu\nu \acute{\alpha}\epsilon\iota\delta\epsilon \theta\epsilon\acute{\alpha} \Pi\eta\lambda\eta\iota\acute{\alpha}\delta\epsilon\omega \acute{\Lambda}\chi\iota\lambda\eta\omicron\varsigma$ in numeros describi poterat, in unum genus coniunxisse et ab $\omicron\upsilon\prime \mu\omicron\iota \tau\grave{\alpha} \Gamma\acute{\upsilon}\gamma\epsilon\omega \tau\omicron\upsilon \pi\omicron\lambda\upsilon\chi\rho\acute{\upsilon}\varsigma\omicron\nu \mu\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\iota$ procul secrevisse? Enhoplii autem quam dixi divisionem a metricis prosodiaco quem vocant adhibitam esse supra

1) Cf. Mar. Victor. p. 70, 13: (*hexametrum*) *habet sedes sex, quas Aristoxenus musicus χώρας vocat . recipit etiam pedales figuras tres: has Graeci dicunt ποδικὰ σχήματα . nam aut in sex partes dividitur per monopodiam, aut in tres per dipodiam et fit trimetrus, aut in duas per κῶλα duo . . . dirimitur.*

vidimus, similemque Bacchius adhibet numero quem ille enhoplium dicit: ὃ τὸν πέντος στέφανον; constare enim ait ex iambo et pyrrhichio et trochaeo et iambo. Rursus Marius Victorinus de membro _ υ υ _ υ υ _ _ haec disserit (p. 73, 33): *appellatur quadrupes δωδεκάσημος περίοδος, eo quod quattuor pedes temporum duodecim quasi per circuitum quendum recurrentes contineat. Pedes sunt _ υ, υ _ , υ υ, _ _*; manifestum autem est non metricorum vulgarium esse haec praecepta, sed admixta esse musicorum, quorum erat vocabulum περίοδος hoc sensu, ut ternorum quaternorumve pedum inaequalium coniunctionem significaret, velut trochaeorum trium et iambi unius. Eo enim sensu et apud Aristidem comparet et in scholiis Pindaricis et in insignibus Aristoxeni fragmentis, quae ex rudibus Oxyrhynchi eruta a duumviris praeclare de graecis litteris meritis, Bernardo Grenfell et Arthurio Hunt, proximo anno edita sunt. Itaque sive sic dividas, ut sint quattuor pedes, sive sic, ut duo sint e binis compositi, manebit semper partium inaequalitas, quam in enhoplio significat Plato. Atque sive ab arsi numerus incipit, ut in ὃ τὸν πέντος στέφανον, sive a thesi, ut in μῆνιν ἄειδε θεὰ Πη-, id differentiam non facit, ne nominis quidem, si Bacchio fides est; sed habet enhoplius numerus duas has species, ex quibus altera dactylorum formam refert, altera anapaestorum. Nempe ipsum quoque κατὰ δάκτυλον εἶδος anapaestos pari iure admittere Stesichori, Ibyci, Simonidis, nunc etiam Bacchylidis reliquiae docent. Mitto autem nunc quaerere, quid inter enhoplium prosodiacumque intersit, quae genera certe affinia inter se fuerunt. Prosodiacum Aristoxenus vocasse videtur hunc numerum: υ _ υ υ _ υ υ _ υ (v. Plut. de mus. c. 28), qui est idem enhoplius dimeter hypercatalectus. Melius utique erit uno nomine uti, eo quidem quod antiquiores testes habet, Aristophanem Platonemque; ceterum aliae sunt formae Aristophani usitatae, quibus prosodiaci appellatio tribuitur, enhoplii non tribuitur.

Sint igitur hae enhoplii variae formae una figura

comprehensae: (⌞) — ∪ ∪ — ∪ ∪ — (⌞). Syllaba quae priori dactylo qui videtur anteponi potest plerumque longa, sed interdum brevis est: id quod in multis versibus ab ionico qui a maiore dicitur incipientibus locum habere metrici docent. Item ea quae alterum anapaestum qui videtur sequi potest, et longa invenitur et interdum brevis. Iuxta formam — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ habemus catalecticam — ∪ ∪ — ∪ ∪ —; iuxta ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — catalecticam nusquam, sed hypercatalecticam ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪. Iam accedit quod loco ionicorum et choriamborum etiam ditrochaei et diambi immiscentur, producta plerumque altera arsi: unde recens nomen dactylo-epitriticorum fluxit. Agnoscunt horum numerorum intimam cognationem scholia Pindarica¹⁾, declarantque ipsa carmina manifestissime. Formae — ∪ ∪ —, ∪ ∪ — — si et tertiam et quintam syllabam produxeris, habebis — ∪ — —, — ∪ — —; item si alterius, quae est — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, et quartam et sextam, evadet — — ∪ —, — — ∪ —. Priores diamborum arses posterioresque ditrochaeorum est ubi correptionem patiantur, perinde atque initia enhoplionum clausulasque modo vidimus. Neglectis autem his correptionibus cetera omnia hac figura comprehendemus: (—) — ∪ ∪ — ∪ ∪ — (—). Verum nihil obstat quominus hac mutatione, qua trochaei iambive existunt, altera tantum dimetri pars afficiatur: (—) — ∪ — — ∪ ∪ — (—), ut habemus apud Bacchylidem XIII, 2: *συμφορὰ δ' ἐσθλὸν ἀμαλδύ(νει)*, cui membro in antistropha totum mutatum respondet (10): — ∪] *πὰρ χειρὸς κυβερνᾷ* | —²⁾, vel apud Pindarum Isthm. IV [V] ep. 4: *θνατὰ θνατοῖσι πρέπει*, — ∪ — —, ∪ ∪ — ᾠ. Facile est in Bacchylidis carmine aequali-

1) Velut p. 88 Boeckh de Ol. III str. v. 2: *προσοδιακὸν τρίμετρον* — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, — — ∪ ∪; tum de 3^b; *προσοδ. τρίμ. καταλ.*, *ἀπὸ τροχαϊκῆς συζυγίας ἀντὶ τοῦ ἀπ' ἐλ. ἰων.*: — ∪ — —, — ∪ ∪ —, ∪ ∪ — ᾠ. 2) Ibid. v. 5 in *ἤδη ὑψιφανῇ* (A pr.) *ἡδ' ὕψ.* inesse vid., id est — — ∪ —, — ∪ ∪ — pro — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —. Facile autem *ἰδ'* pro *ἡδ'* rescripseris. Confer quod incertiore ratione VIII, 57 nunc restitui: *τοῦδε σωτήρα πέδον*, = — ∪ — — — ∪ — aliarum stropharum.

tatem stropharum restituere (sunt autem hae tantum duae servatae); sed necessitatem non video.¹⁾ Alia mixta forma haec est: _ _ υ υ, _ _ υ _ , ut in quinti carminis epodorum parte maiore (α' οὕτω καὶ ἔμοι μυρία, β' τὸν δ' ὥς ἴδεν Ἀλκμήνιος, γ' τῷ δὲ στυγεράν δῆριν Ἑλ-); in duabus enim forma pura est (δ' Πλευρώνα· μίνυνθα δέ μοι, ε' Βοιωτὸς ἀνὴρ τάδε φω-). Non dissimile apud Pindarum (N. XI, str. 5; cf. ep. 4^b) οἷ σε γεραίροντες ὄρ(θάν), _ υ υ _ , _ υ _ Λ, pro _ υ υ _ , υ υ _ Λ. Sed nondum formarum varietatem exhausimus. Pedes sive syzygiae ex quibus dimeter constat etiam inverti possunt: υ υ _ _ , _ υ υ _ , sive (quod eodem redit) tetrametri media pars pro dimetro sumi: (_ υ υ _) υ υ _ _ _ υ υ _ (υ υ _ _). Ita Bacch. I str. 1. 2: Διὸς Εὐκλείου δὲ ἕκα, | τι βαθύζω, νον κόραν²⁾ acatalectum tale membrum cum calalectico copulavit, quae in libro nostro male divisa sunt, ultima secundi pedis syllaba membro secundo addita. Sed ut quidem videtur non constanter; nam in primis eius carminis fragmentis verior divisio identidem comparet. Pindaricum simile exemplum est in Pythico carmine I (ep. 8): νιφόεσσ' Αἴ, τνα πάνετες. Vel ditrochaeus priorem sedem occupat: Bacch. X str. 7 -σίν τε καὶ θνατοῖς ἀρετᾶς³⁾, Pind. N. XI str. 5^b (ὄρ)θάν φυλάσσοι, σιν Τένεδον, vel alteram: Ol. VII str. 1 φιάλαν ὥς, εἴ τις ἀφνει(ᾶς), qua forma Bacchylides in I. semel bisve pro υ υ _ _ , _ υ υ _ usus esse videtur⁴⁾, vel diambus priorem: μειχθέντα πολ, λῶν ἐπέβαν (N. I ep. 4). Denique catalexis etiam intra membrum admittitur. Ita fit vel _ υ _ , _ υ _ (-), vel υ υ _ , υ υ _ (-), verum rarius apud Bacchylidem quam apud Pindarum. Illius haec sunt exempla: V str. α' v. 8 δεῦρ' ἄθρησον νόωι, sed in ceteris omnibus vel _ υ _ υ _ υ _ vel _ υ _ _ _ υ _ ; itaque Britannus editor <σὺν> νόω scripsit, quamvis sit insuavis praepositio repetita;

1) Cf. XIV, 13 _ υ _] σὺν θεοῖς pro _ υ _ υ _ quod in aliis strophis est (agnovit hoc primus O. Schröder). 2) Cf. etiam VII, 45 -νάς ἐν ἑλλήνι χρόνῳ. Brevis ibi quarta syllaba non habet quod offendat; v. Pind. P. IX str. 1. 3. 3) Cf. XIII, ep. 3; frg. 33. 14. 4) V. I, 9. 170.

sequitur enim ἡ σὺν Χαρίτεσσι. Tum in carminis VII v. 51 γλανκὸν Αἰτωλίδος, cui membro non exstat quod respondeat, et in IX str. 5 v. 15 ὅσσα νίκας ἔκατι, sed ter praeterea interposita syllaba longa, quam hunc quoque in versum facili ratione introduxerunt viri docti: ὅσσάκισ νίκας ἔκατι. Ibidem autem est proximus versus: ἄνθεσι ξανθὰν ἀναδησάμενος κεφαλάν, quae una est quae videatur tetrapodia dactylica apud hunc poetam. Nam apud Pindarum ea forma non ita raro reperitur, cuius veram naturam optime perspicias ex his Ol. VIII. versibus (5 sq.): μαιομένων μεγάλην | ἄρετὰν θυμῷ λαβεῖν. Ibi enim in partes veras discesserunt, quae alibi coniuncta tetrapodiae speciem falsam praebent, ut in N. I str. 6 αἶνον ἀελλοπόδων, μέγαν ἵππων Ζηνὸς Αἰτναίου χάριν; scilicet catalexis vel συζυγία (ita enim vocasse videtur Aristoxenus temporum binorum alias separatorum coniunctionem)¹⁾ est in syllabis -δων (□), -λαν (vel □ vel _ Λ̄); itaque apud Bacchylidem quoque et in -νος et in -λάν: _ ∪ _ _ , _ ∪ ∪ _ , ∪ ∪ □ , ∪ ∪ □ (vel ∪ ∪ _ Λ̄). Denique ultimus strophae α' versus est: νασιῶτιν ἐκίνησεν λιγύφθογγον μέλισσαν, cui in str. β' ant. β' (nam lacunosa est ant. α') hi respondent: τεύξεται· μυρταὶ δ' ἀνδρῶν ἐπιστᾶμαι πέλονται; ἄνδρα πολλῶν ὑπ' ἀνθρώπων πολυζήλωτον ἔμμεν. Itaque nisi corruptela est in str. α', hanc habemus formam: _ ∪ □ , ∪ ∪ _ _ , _ ∪ _ _ , _ ∪ _ _ .

De dimetris hactenus; Pindaricas enim reliquas formas hoc loco exsequi nihil opus est. Trimetrorum consentaneum est multo plures formas esse, sed praecipuae hae sunt:

1) Verba sunt in frg. Oxyrhynchensi (III, 18 sq.) de numeris quibusdam formam habentibus □ , ∪ _ , ∪ _ , ∪ _ | □ , ∪ _ , ∪ _ , ∪ _ | □ , et sic porro: τρεῖς γὰρ πόδας διαλείπουσιν αἱ συζυγίαι, ὥστε περιοδῶδες τι γίνεσθαι (id est simile aliquid 'periodi' _ ∪ , ∪ _ , ∪ _ , ∪ _). Neque enim licet vocabuli συζυγία sensum vulgarem, quo binorum pedum dissimilium coniunctionem designat, hic statuere: quod cum facere studeat C. von Jan (Philolog. Wochenschrift 1899 nr. 15 p. 478), verba tradita repugnantia habet et vim eis vel interpretando vel mutando adhibere cogitur.

(-) - ∪ - - - ∪ ∪ - ∪ ∪ - (-), (-) - ∪ ∪ - ∪ ∪ - - - ∪ - (-),
 (-) - ∪ - - - ∪ - - - ∪ - (-).

Utinam aliquando dicere possimus de his numeris: σφῦραν ἐξέβαλεν προκόπτας! Nam incredibile est dictu, quantopere in eis procudendis collidendis viri docti desudaverint, dum vel dactylos trochaeosque inter se exaequare student, vel tripodias dipodiasque, vel denique dimetros et trimetros, adeo ut fuerint qui perhiberent in Pindarico hoc (Ol. III, 3 sq.): -σαις ἀκαμαντοπόδων | ἱπ- unam syllabam -δων cum tempore inani totidem temporum esse quot sex syllabas antecedentes, rursusque ἱπ- quot septem. Etsi ipse quoque non nego malleolo aliquo in his numeris opus esse; nam si breves omnes sunt singulorum temporum, longae autem binorum, pedes existent modo senorum, quae est legitima mensura, modo quinorum (∪ - ∪ ∪), modo septenorum (- ∪ - - vel - - ∪ -). Sed succurrent ἄλογοι, sicut in iambico trochaicoque genere, quarum natura atque usus fortasse aliquando magis patebit quam adhuc patet. Mihi autem nunc non eas res extricandas esse duco, sed de hoc poeta disserendum, cuius vidimus quandam licentiam in his numeris struendis, aliis strophis aliam formam exhibentibus, quatenus autem ea licentia extendatur, nondum vidimus. Itaque primum breves arses pro longis non ita multas poeta admisit, etsi carmina singula differunt. Paene nullae arses correptae intra membra in I. ~~esse~~ videntur¹⁾, neque in VIII ulla certo comparet²⁾; paucae in IX. XIII. XIV, paullo plures in V. X; magis autem abundant in XII et III, cuius carminis epodus, etsi non strophæ, enhopliis numeris composita est. Videmus autem in trimetris ei correptioni facilius saepiusque locum dari

1) In commissura membrorum in periodum coniunctorum est syllaba anceps ep. v. 3, 180, si quidem recte τί μάν neque τιμάν ibi legitur; v. autem supra p. XIII; item de κερβολοῖ -όλλοι 144. Certum correptionis exemplum est 171; accessit nunc εὐναῆ 76, de cuius mensura dubitari potest: νᾶω, νᾶω, καλλίνᾶος, νᾶμα. 2) Idem εὐναεῖ est v. 42; tum εὐθαλές v. 5; v. p. XLIII adn.

quam in dimetris. At theses in binas breves dissolutae fere in solo carmine III. reperiuntur, in quo epodus σ' habet versum quintum hac forma: ∪ ∪ ∪ _ _ _ ∪ _ _ _ ∪ _ (ὄσια δρῶν εὐφραϊνε θυμόν· τοῦτο γὰρ), et γ' quartum hac: ∪ _ ∪ ∪ ∪ _ _ (Ἀλνάττα) ∪ _.¹⁾ Multo minus pro _ _ ∪ _ tolerari potest ∪ ∪ _ ∪ _ , quod traditur XII, 128, sed facillime corrigitur. Summa igitur in his rebus fuisse videtur huius poetae severitas. Idem vero, si ulla libro nostro fides, alias graviores inter strophas suas differentias aequo animo admisit, quarum similes apud Pindarum a plerisque non agnoscuntur, quamvis ne ab eius quidem libris plane absint. Et tolerat nunc Christius -σιν πόθον ἔνδαιεν Ἥρα pro _ ∪ _ _ _ ∪ _ _ P. IV, 184, item σάμερον ἔλθειν ἐν ὄρῳ Ol. VI, 28, γνιαρκέος Ἀσκληπιόν P. III, 6, thesis vi productionem ibi effectam esse statuens, quam certe explicationem nullo modo probare possum.²⁾ Apud Bacchylidem nulla sunt similis maiorisve licentiae exempla in his carminibus: (III epod.) (VIII.) XII. Contra maxime ea abundant in V: nam praeterquam quod syllaba deest in str. v. 8 et _ ∪ ∪ _ est pro _ _ ∪ _ bis in epodi v. 1, undecimum quoque et paenultimum strophae membrum modo septenas syllabas habent, modo octonas: (14 str. α') -νός θεράπων. ἐθέλει δέ, (28 ant. α') -αῖσιν ἔθειραν ἀργυ-, at (str. β' 54) γὰρ τις ἐπιχθονίων, (ant. β' 69), -λον θρασυμέμνονος ἐγ-, et sic porro per reliquas, dempta semper extrema syllaba, similiterque in undecimis membris.³⁾ Et poterat profecto eadem syllaba per duos sonos musicos continuari: nisi quidem cum syllaba etiam sonus deficiebat, ut vel extendendus esset proximus prior vel silentium exsisteret, quo etiam anceps syllaba excusaretur. In hoc enim ipso paenultimo membro ultimae antistrophae est

1) V. tamen praeterea I, 37. 2) Alia exempla liberae responsionis ex Pindaro addidit O. Schröder (Berl. philol. Wochenschrift 1898 Nr. 11. 28): Ol. III, 35 _ ∪ ∪ _ pro _ ∪ _ _ VI, 100 (λιπόντ'; item). P. IV, 118 (item). I. III (IV), 66 (it.; πᾶν). IV (V), 41 (_ ∪ _ _ pro ∪ ∪ _ _), ut omittam quae nimis dubia videntur. 3) De versibus antistr. α' cf. supra p. XII sq.

ἀπωσάμενον illud v. 189, de quo supra (p. XXXI) disserui. Sani igitur critici esse puto omnibus his locis, nisi ubi suadet vel sensus vel grammatica (quod in solam antistropham α' cadere videtur), mutationibus sive facilibus sive difficilibus abstinere, neque minus in epodi versu ultimo, qui semel (v. 160) ab ionico incipit τὰδ' ἔφαθ' ὅνα-, cum in ceteris epodis sit epitritus. Video de hoc loco etiam magis quam de ceteris dubitari posse, cum in ipso libro ibi correctum sit: τοιδεφα enim primo fuit, quod facili ratione in τοῖα (τοῖ') ἔφαθ' mutavit cum aliis Arthurius Ludwich. Equidem eam emendationem reciperem, si τοῖα ἔφαθ' ante orationem aliquam vel apud hunc poetam vel apud Pindarum legeretur. Sed nusquam legitur, neque exstat apud eos vel τοῖος vel τόσος nisi ad priora relatum, cum τὰδε ante orationem statim ibidem recurat v. 191. At si huic carmini ea licentia conceditur, non habemus cur ceteris eandem denegemus. Exstat autem in I. ep. v. 3 et haec forma (ξ', 157) θῆκεν ἄντ' εὐ,εργεσιᾶν, λιπαρῶν τ' ἄλ-, et altera haec (η', 180): ὅσσον ἂν ζώῃ, χρόνον τόνδ', ἔλαχεν τέ, id est modo ditrochaeus modo ionicus, sicut in V. v. 160; item ibidem ut videtur str. v. 1 (ant. α', v. 9) ~ _] νάσοιό τ' Εὐξαν_ pro ~ _ _ , _ ~ ~ _ , id est pro choriamboditrochaeus, ut iam offensionem non habeat quod in eadem sede charta praebet (170) -οῖς τε νούσων, quamvis facile νόσων reponatur.¹⁾ Toleremus igitur has quoque differentias; item in nono duas quas iam notavi, et singulas in decimo tertio, decimo, decimo quarto (v. p. XXXI. XXXVII sq.). Quibus denique accedit ionicus pro ditrochaeo in fragmento a veteribus servato; v. frg. 4, 9 ἀραχνᾶν ἰ-, at παιδικόι θ' ὅ- 17. Neque vero desunt in reliquis carminibus, quae diverso numerorum genere scripta sunt, similis licentiae exempla, de quibus infra dicendum est.

Pauca de enhopliis Bacchylidis numeris addo. Egregie confirmata est R. Westphalii antiqua observatio, a Bac-

1) Adde I, 144, ubi ex restitutione mea est _ ~ ~ _ pro _ _ ~ _ (nisi ὤ littera productio fit).

chylide non magis quam a Pindaro adhibitam esse clausulam harum stropharum ithyphallicam (— ∪ — ∪ — —), quae et apud Euripidem Aeschylumque et apud ipsum Cei poetae avunculum Simonidem frequens usurpatur. Ex aliis autem numerorum generibus petita membra et a Pindaro et a Bacchylide enhopliis raro admixta sunt. Semel esse videtur apud hunc pherecrateus sive glyconeus catalecticus, XII str. 3: — ∪ — ∪ ∪ — ∪, quo etiam Pindarus usus est in N. VIII str. 1: ὄρα πότνια κᾶρυξ | Ἀφροδίτας ἀμβροσιᾶν φιλοτάτων. Incipit id membrum plerumque a spondeo, sed fortasse unum trochaei exemplum apud Bacchylidem exstat¹⁾, sicut certe exstat apud Pindarum. Video tamen non posse nimis vehementer repugnari Wilamowitzio, qui — — —, ∪ — — apud Bacchylidem pro alia enhoplii forma habet; licentiam enim duas breves in unam longam cogendi et Euripides sibi sumpsit et Philoxenus, etsi antiquiores plane ea abstinuisse videntur.

Antequam ad alterum numerorum genus definitum atque certum transeamus, dicendum est de quibusdam strophis, quarum numeri enhopliis similes atque affines sunt. Primum igitur carmen XIX (*Ἰδας*), cuius supersunt in pagina XLV undecim versuum initia, id habet notabile, quod hi quidem omnes ab ∪ — ∪ ∪ (— ∪) incipiunt, quod ut admonet enhoplii generis, ita ab eiusmodi stropharum compositione valde abhorret. Tum v. 8 septimam syllabam longam habuit: ἀναξίλαος Ποσει-, ut exsistat numerus non enhoplius, sed prosodiacus talis quali Aristophanes utitur, velut in Avium carmine item nuptiali (v. 1731sq.): Ἡρᾶι ποτ' Ὀλυμπίᾳι. Verum is Bacchylidis versus certe plus una syllaba longior fuit. Sed missis his reliquiis nimis laceris, ad XVIII (*Ἰώ*) convertamur. Eius carminis epodus tota incidit in pag. XLV, suntque eius versus praeter unum breviusculum et fortasse paucos alios non minus truncati quam undevigesimi; sed stropha XVIII

1) Πανθαλέων στεφάνοισιν XII, 69; cf. πανθαλής ibd. 229; sed εὐθαλής sive potius εὐθαλής VIII, 5, it. Pind. P. IX, 72; ἐριθηλής.

versuum integra superest. Haec igitur sunt eius quasiaelementa principalia: iambicus dimeter acatalectus, tum eiusdem forma catalectica ab enhopliis prorsus aliena, dein enhoplius $\cup - \cup \cup - \cup \cup -$, cui semel paenultima syllaba in modum prosodiacorum Aristophaneorum detracta reperitur, v. 5 *λοβλέφαροι τε καί*. Credas in talibus versibus alteram syllabam *τρίσημον* sive *τετράσημον* fuisse: $- \sqcup \cup, \cup - \cup -$ vel $\cup \sqcup \cup, \cup - \cup -$, et est argumento quod metricus quidam non nimis recens, cuius reliquiae lacerae in Oxyrhynchensium chartarum volumine altero edentur, Praxillei metri huius: $\cup - \cup - \cup - \cup - -$ (*πλήρης μὲν ἐφαίνεται ἂν σελάνα*) pedem primum tertia syllaba terminat: $\cup - \cup, \cup - \cup -$, $\cup - -$. Aut non altera sed quinta *τρίσημος* erit facienda: $- - \cup \cup, \sqcup \cup -$, componendaque haec forma cum iambica hac: $\cup - \cup -, \sqcup \cup -$, ut altera $- - \cup, - \cup -$ cum $\cup - \cup -, \cup - \cup -$. Iambi autem carminis XVIII. omnes puri sunt, neque exstat spondeus nisi in epodi v. 5: *Ἰὼ φέρουσα παῖδα . . .*. Praeterea est versus ex choriambis et diambis constans (9), et alter prosodiacus bacchio auctus, id est Praxilleus qualem dixi (11), tertiusque choriambico illi par, sed ante choriambum habens vel trochaeum vel iambum (15); denique hi totam stropham claudentes: $- - \cup \cup - \cup - \cup - \cup -$ ($= VI, 4 + 5$) $| - \cup - \cup \cup - \cup - \cup -$, qui sicut quintus decimus in senorum temporum pedes non facile describuntur. His ultimis neglectis, in ceteris autem membrorum divisione paullum mutata existent hae periodi vel binorum membrorum vel ternorum vel quaternorum, sed omnes in $\cup - \cup -, \cup - \sqcup$ vel $\cup - \cup -, \cup - \cup -$ exeuntes: (1—4) $\cup - \cup -, \cup - \cup - | \cup \sqcup \cup \cup, - \cup \cup - | \cup \sqcup \cup \cup, - \cup \cup - | \cup - \cup -, \cup - \sqcup ||$; (5—7) $\cup \sqcup \cup, \cup - \cup - | \cup \sqcup \cup, \cup - \cup - | \cup \sqcup \cup, - \cup \cup - | \cup - \cup -, \cup - \sqcup ||$; (8—10) $- - \cup \cup, - \cup \cup - | - \cup \cup -, \cup - \cup - | \cup - \cup -, \cup - \sqcup ||$; (11—12) $- \sqcup \cup, \cup - \cup -, \cup - \sqcup | \cup - \cup -, \cup - \cup - ||$; (13—14) $\cup \sqcup \cup \cup, - \cup \cup - | \cup - \cup -, \cup - \cup - ||$; (15—16) $\cup \cup, - \cup \cup - \cup - \cup - | \cup - \cup \cup - \sqcup ||$. Hoc igitur est rimari quod numquam plene atque absolute sis intellecturus, donec magister peritus ex Orco exstiterit. De epodo autem profecto tacere praestat.

Tertii quoque carminis strophæ numeros habet non multum dissimiles. Ea incipit a trimetro iambico catalectico, quem excipit versus item undecim syllabarum, sed forma distans perinde atque $\cup - \cup \cup - \cup \cup -$ distat a $\cup - \cup - \cup - \cup -$; prior enim harum formarum, bacchio in fine addito, hunc versum efficit. Sed pro bacchio in ant. ξ' (v. 90) est anapaestus: ἦβαν· ἀρετῆς γε μὲν οὐ μινύθει. Toleremus hoc quoque; nempe etiam in Alcmanis strophæ ultimus versus modo in hanc modo in illam formam desinit; est autem idem is versus atque hic de quo agimus, nisi quod huic una syllaba in principio accessit: $\cup - \cup \cup - \cup \cup - \cup \cup \cup$. Tertius strophæ est eiusdem mensurae, nisi quod (ut iam supra p. XXXI vidimus) neque anceps est ultima, sed semper brevis, et συνάρεια est usque ad quarti versus syllabam quintam: $\cup - \cup \cup, - \cup \cup -, \cup - \cup | - \cup - \cup \cup$. Eo autem loco hiatus bis admittitur, semel quidem (v. 64) antecedente trochæo pro iambo: ὦ μεγαλύνετε Ἱέρων· σὺ δ' ὄλβον, sicut in alia strophæ (v. 18) spondeus ibidem reperitur: ὑψιδαιδάλτων τριπόδων σταθέντων. Facile scribitur et μεγαλύνετε (quippe haec composita apud hos poetas vel in -ητος vel in -ετος exeunt, ut est εὐαλνετε XVIII, 12) et ὑψιδαιδάλων; sed manum nunc quidem abstinui. Eodem loco vocabulum semper finitur, ut silentio hiatus videatur excusari. Ceterum eadem forma huius versus atque hendecasyllabi Sapphici, qui habebat teste Augustino tertiam τρίσημον. Facile Bacchylideos versus in pedes senorum temporum redigimus: $- - \cup \cup, - \cup \cup -, \cup - \cup | -, \cup - \cup - (\cup - - \cup), \bar{\Lambda} \cup \cup -, \cup - \cup$; sive (cum mirum sit pro $\cup - \cup -$ nusquam esse $- - \cup -$, sicut est in primo versu strophæ): $- - \cup \cup, - \cup \cup -, \cup \cup \cup (= \cup - \cup \cup), - \cup - \cup, \cup \bar{\Lambda} \cup \cup, - \cup - \cup$, quamquam sic quoque quaeritur cur numquam pro $\cup \cup \cup$ adhibitum sit $- \cup \cup$. Fateamur ignorantiam nostram.

Itaque pars horum carminum longe maior (utique si etiam ambitus rationem habeas) iam utcunque potuimus explicata est: I. V. VII. VIII. IX. X. XI. XII. XIII. XIV; III. XIX. XX. Item maior pars fragmentorum quæ apud

veteres servata sunt; numerus enim enhopliis in his comparet: 1. 2. 4 (strophae integrae) 13. 14. 18. 20. (strophae integrae). 22. 24. 25. (26.) 28. 30. 33. 34. (35.) (36.) 37, neque reliqua pleraque in censum veniunt, quippe ubi non ipsa poetae verba tradita sint. Secundum autem dignitate numerorum genus idem est quod apud Pindarum quoque secundum locum obtinet: *Ἄριστον μὲν ὕδωρ, ὃ δὲ χρυσὸς αἰθόμενον πῦρ*. Nisi quod haec intersunt inter utrumque poetam: primum quod apud Bacchylidem simpliciora facillioraque omnia, sicut in enhopliis; deinde quod Pindarus eo genere etiam in maioribus epiniciis usus est, Ceus contra poeta in minimis dumtaxat, quae sunt II. IV. VI. Accedit tamen e dithyrambis carmen XVII (*Θησεύς*) quattuor strophis compositum, fragmenta autem tria e paeanibus (5) prosodiisque (11 sq.), quorum unum (11) paullo maioris ambitus. Hoc igitur genus a plerisque nunc pessima appellatione logaoedicum vocatur, quae appellatio inter Lesbios poetas orta ab origine dactylos illos designabat a bisyllabo pede cuiuscunque mensurae incipientes (*ἡράμαν μὲν ἔγω σέθεν Ἄτθι πάλαι πότα*)¹⁾; quippe erat in eis et λόγος (*ἡρά-*) et inde a tertia syllaba αἰίδα; tum a metricis ad eos versus est traducta, quae post dactylos vel anapaestos trochaeos iamboseve haberent. Sed in *Ἄριστον μὲν ὕδωρ ὃ δὲ* nullus est dactylus, sed iambi trochaeique coniuncti: quam opinionem et Henricus Weil cum Francisco Susemihl contra Westphalium constanter tenuit et Argentoratensi dissertatione defendit ex Studemundi disciplina profectus I. Luthmer²⁾ et Wilamowitzius identidem professus est. Pusillum enim interest, utrum sic dividas: *ἄρι-στον μὲν-ὑδωρ-ὃ δὲ*, an sic: *ἄριστον μὲν-ὑδωρ ὃ δὲ*, an denique sic: *ἄρι-στον μὲν ὑδωρ-ὃ δὲ*. *Περίοδους* sive *συνθέτους κατὰ περίοδον δωδεκάσημους* haec cognataque omnia cola vocata esse et Aristides Quintilianus testatur (p. 37 sq. Meib.)

1) Aristid. Quintil. p. 51 sq.

2) I. Luthmer, de choriambo et ionico a minore diiambi loco positis, Argentor. 1885.

et saepissime scholia Pindarica; reditur enim a trochaeis immixtis ad iambos vel contra, utique in longiore eorum colorum continuatione; quare etiam in Aristoxeni fragmentis Oxyrhynchensibus *περιοδῶδές τι* vocatur, ubi a syllaba *τρισήμῳ* (quasi trochaei locum obtinente) numerus profectus post ternos iambos ad eadem redit.¹⁾ Colon *ἄριστον μὲν ὕδωρ* ὃ δὲ ab Aristide et in scholiis vocatur *ἴαμβος ἀπὸ βακχείου*, i. e. colon iambicum ab antispasto incipiens, ab illo praeterea *μέσος βακχεῖος*, i. e. choriambus singulis iambis interpositus; nempe et antispastus et choriambus et ionici antiquis musicis *βακχεῖοι* audiebant. Inde nomen *bacchiacorum*, quod metricis latinis testibus²⁾ et choriambicis et glyconeis antiquitus tribuebatur, neque aptiore nomine omne id genus de quo nunc agimus complectemur, quam τὸ κατὰ βακχεῖον εἶδος appellantes, quo fere Aristoxenus quoque usus esse videtur.³⁾

Itaque Bacchylidis carmen secundum, quod inter omnia simplicissimos numeros habet, e *δωδεκασήμεοις* praeter primum stropharum versum constat; sunt autem hae formae: $_ \cup, \cup \cup, _ \cup, \cup _$ (*διπλοῦς βακχεῖος ἀπὸ τροχαίου* = duplex choriambus⁴⁾) str. 2; $\cup _, \cup _, _ \cup, \cup _$ (*βακχεῖος ἀπὸ ἰάμβου*, = choriambus antepositis duobus iambis) str. 3. ep. 1. 2; $\cup \cup, _ \cup, \cup _, \cup _$ (*ἴαμβος ἀπὸ βακχείου*) str. 4 ep. 3; $_ \cup, _ \cup, \cup _, _$ (*catal.*; *διπλοῦς τροχαῖος καὶ διπλοῦς ἴαμβος*⁵⁾) str. 5; denique $_ _, _ \cup, \cup _, _$ ep. 4, ubi spondeus est in principio vel pro iambo vel potius pro trochaeo. Nempe in XVII. talia membra in alia strophā a trochaeo initium capiunt, in alia a

1) V. supr. p. XXXIX, 1. 2) Marius Victor. p. 127, 25. 149, 32. Caesius Bassus 259, 2. 263, 23. 268, 21. 3) Τοῦ βακχείου est de choriambo in frg. Oxyrhynchensi (col. III, 12) anteceditque ibidem (v. 1) de eodem numero [τὸ κατὰ βακχεῖον καλούμε]νον εἶδος. 4) Omittit hanc formam Aristides, nomen autem eius in aliam transfert, v. adn. 5. 5) V. schol. Pind. p. 156. 377. 449 B. (*διπλ. τροχ.*; sed addendum καὶ διπλ. ἴαμβος, v. p. 110 de Ol. 4 ep. 8 *διπλοῦς ἴαμβος καὶ διπλ. τροχ.*, $\cup _ \cup _ _ \cup _ \cup$). Male dicitur apud Arist. *ἀπλοῦς* (*διπλοῦς* sec. Marcian. Cap.) *βακχεῖος ἀπὸ τροχαίου* ($_ \cup \cup _, _ \cup \cup _$).

spondeo: ἡ τις ἀμετέρας χθονὸς = κηῦτυκτον κυνέαν Λάκαι-. Tribrachys quoque (str. 4) anticipitem interpretationem admittit. Primus autem strophae versus ὀκτωκαιδεκάσημος est, nempe βακχεῖος ἀπὸ λάμβον auctus clausula diiambi catalectici: ∪ - ∪ - - ∪ ∪ -, ∪ - —. Is versus per se effertur; reliqua quattuor membra strophae in unam periodum coniuncta sunt, sicut fortasse etiam quattuor epodi, quibus illa quattuor quasi repetuntur.¹⁾ Inaequalitas in eo conspicitur, quod catalectico membro strophae huic: ὅτι μάχας θρασύχειρ Ἄρ- in antistropa respondet acatalecticum: -σον ἐπεδείξαμεν ἑβδομή-; sed puto recte θρασύχειρος coniectum esse, ipso sensu commendatum.

Quartum carmen, quod sicut sextum et XVII. nullam habet epodum, primum bis hypercatalectam periodum exhibet: ∪ ∪ ∪ - ∪ ∪ - ∪ - -, tum eam quae μέσος τροχαῖος vocatur (∪ -, - ∪, - ∪, ∪ -) clausula ∪ - - auctam, dein hunc ipsum ὀκτωκαιδεκάσημον addito insuper in fine iambo, ut iam sint duo membra, quamvis uno versu scripta. Praeterea ex alio genere numerorum tria membra dactylica immixta sunt; grandius igitur aliquid haec strophā sonat.²⁾

Sexti strophā ab iambico dimetro catalectico incipit, quem sequitur anacreonteus ἀνακλώμενος et ipse ab horum numerorum societate minime alienus: (-) ∪ ∪ - ∪ - ∪ - (-). Coniunctio eadem apud Sapphonem est: Γλύκεια μᾶτερ οὔτοι | δύναμαι κρέκην τὸν ἴστον.³⁾ Tum ὀκτωκαιδεκάσημος - ∪ ∪ -, - ∪ ∪ -, ∪ - —, dein duo cola quorum natura mensuraque obscurior est: ∪ - ∪ ∪ - ∪ | - ∪ - ∪ - ∪ -; coniuncta eadem repperimus in XVIII str. v. 18. Reliqua facilia intellectu.

Denique septimi decimi strophā e quindecim membris componitur, ex quibus octavum et ultimum sui iuris sunt, reliqua bifariam sive trifariam coniuncta periodos sex efficiunt. Sunt δωδεκάσημοι formae - ∪ - ∪ ∪ - ∪ -, sive

1) Wilamowitz Gött. Gel. Anz. 1898, p. 150.
150 s.

3) Idem 151.

2) Idem

ὀκτωκαιδεκάσημοι adiecta dipodia iambica vel integra¹⁾ vel catalectica, atque non minus ter δωδεκάσημος cum ὀκτωκαιδεκασήμωι in unam periodum coit, perinde atque in Sophoclis carmine clarissimo: εὐλίππου ξένε τᾷσδε χώρας ἴκον τὰ κράτιστα γᾶς ἔπαυλα, rursusque ibidem: χειμώνων ἔν' ὁ βακχιώτας ἀεὶ Διόνυσος ἐμβατεύει. In qua coniunctione id valde notabile est, quod et apud Sophoclem semper in strophæ antistrophaque et pæne semper apud Bacchylidem caesura est post primam syllabam alterius membri, unde in libro nostro neque minus in Sophoclis Laurentiano ea syllaba priori membro adscripta est.²⁾ Etiam ubi δωδεκάσημοι bini consociantur, idem plerumque usu venit: ποιμένων ἀέκατι μήλων σεύοντ' ἀγέλας βλαί, ut apud Sophoclem: θαμίζουσα μάλιστ' ἀηδὼν χλωραῖς ὑπὸ βάσσαις. Est autem apud Bacchylidem notabilis δωδεκασήμου forma — ◡ — ◡ — ◡ —, bis periodos claudens, quam ne pro puris iambis (—, ◡ —, ◡ —, ◡ —) trochaeisve habeamus obstat alterius syllabae productio: —ου σειςίχθονος τέκος (22). Itaque aut — ◡, — ◡, — ◡, — est, scilicet pro — ◡, — ◡, — ◡, ◡ —, aut quod magis putaverim (quoniam quidem integra illa forma non occurrit) — ◡, —, ◡ —, ◡ —, συζυγλαί (v. supra p. XXXIX) pro trochaeo posita, qui secundum Aristoxenum facilius in unam syllabam coit quam iam-bus.³⁾ Quod autem similiter atque in II. uno loco tres strophæ habent membrum integrum, catalecticum una, merito libro nostro vitio vertetur, cum in verbis quoque ipsis offensio sit (v. v. 35). Verum rem maxime miram nondum attigi. Aeschylus Aristophaneus postquam Euri-

1) Ita efficitur (ibid. 152) versus Alcaeo usitatus: μαρμαίρει δὲ μέγας δόμος χάλκωι, παῖσα δ' Ἄρηι κεκόσμηται στέγα.

2) Eam rem sollerter etiam per alia numerorum genera persecutus est H. Weil (v. infra p. LXXIII), nunc plus quam octogenarius, quocum viro rhythmicæ metricæque artis inter paucos perito valde gaudeo mihi de plerisque rebus egregie convenire. V. et. Christ Ber. d. Münch. Akad. 1871, 636 sqq.

3) Verba sunt in frg. Oxyrhynchensi (III, 12 sqq.): τὸ γὰρ μονόχρονον (tempora duo quæ alias discreta sunt in unum coniuncta) οἰκειότερον τοῦ τροχαίου ἢ τοῦ ἰάμβου.

pidis versiculum hunc recitavit: περιβαλλ' ὃ τέκνον ὠλένας (Ran. 1322), Dionysum interrogat: ὁρᾷς τὸν πόδα τοῦτον; notat igitur eum numerum (πόδα) ut vitiosum. Atque cum anapaestus sit in principio pro iambo, tempora sunt non XII sed XIII. Quid igitur dicemus, cum videamus Bacchylidem ab hoc numero incipientem: βασιλεῦ τᾶν ἱερᾶν Ἀθα-, eumque per ceteras strophas constanter servantem? An κύκλιον ἄλογον pedem primum dicemus, non verum anapaestum? Sed cur Bacchylides et Euripides eo pede usi sunt, ceteri eum repudiaverunt? Ego profecto nescio.

Non inutile est addere de horum numerorum ictibus quae explorari possunt, maxime ope insignis inscriptionis Trallianae, in qua Sicili (Σεικιλος) cantilena cum notis musicis rhythmicisque exarata est. Summa cura eam nuper rursus edidit Theodorus Reinach¹⁾; idem tamen non minus quam O. Crusius, cuius est praecipuum in hac cantilena in usum vocanda meritum²⁾, circa unam quandam rem in errorem gravem implicatus est. Contra recte de eadem re primus iudicavit Fridericus Hanssen.³⁾ Quod dico hoc est. Dipodia iambica et acatalectos et catalectica, item choriambus in altera parte punctis notatae conspiciuntur: ∪ ∪ ∪ ∪ ∪, ∪ — —, — ∪ ∪ ∪. Itaque Crusius et Reinach hanc partem ictum habuisse concludunt, loco Anonymi Bellermanniani, qui unus de his punctis aliquid docet, praeunte Westphalio aut spreto aut per interpretationem violentam detorto. Ἡ μὲν οὖν θέσις, ait ille, σημαίνεται ὅταν ἀπλῶς τὸ σημεῖον ἄστικτον ᾖ, οἷον —, ἡ δὲ ἄρσις ὅταν ἐστιγμένον, <οἷον —>. Quid θέσις sit, quid ἄρσις apud musicos rhythmicosque, minime dubium est, et rectissime Hanssen arguit mirari non oportere, quod debiliorem partem notaverint, non fortio-rem: quippe in οβριμὸς δὲ ρ-ζει, quod apud Bacchylidem invenimus (p. IX), simillimum aliquid factum est. Sed vide quam apprime omnia quae

1) Bulletin de correspondance hellénique XVIII, 365.

2) O. Crusius Philolog. L, 163. 576, LII, 160 sqq. 3) Sobre un trozo de música griega, Anales de la Univers. de Santiago de Chile, 1893.

tradita habemus inter se convenient et congruant. Δάκτυλος κατὰ ἰάμβον, id est diiambus, apud Aristidem Quintilianum (p. 39) constare dicitur ἐξ ἰάμβου θέσεως καὶ ἰάμβου ἄρσεως; item δάκτυλος κατὰ βακχεῖον τὸν ἀπὸ τροχαίου, id est choriambus, ἐκ τροχαίου θέσεως καὶ ἰάμβου ἄρσεως; priorem igitur locum in utroque pede habet θέσις, alterum ἄρσις. Ἄρσιν puncta recipere testatur anonymus. Altera pars horum ipsorum pedum, id est arsis, habet puncta in inscriptione Sicili. Quid amplius quaerimus? An ideo dubitabimus, quod in trimetris iambicis secundae partes dipodiarum feriebantur, non priores? Sed quid commune est trimetris iambicis cum δακτύλοις κατὰ ἰάμβον? Melici hi sunt numeri, non metrici, neque quicquam obstat quominus diversam et contrariam rationem ictuum in utroque genere fuisse putemus. Notabile autem in Sicili cantilena id quoque, quod in catalectica diiambi forma ultima syllaba, non paenultima, ut τρῖσημος notata est; itaque et inscriptionis et Aristoxeni auctoritatem in notando ipse quoque haud cunctanter secutus sum.

Sed bene nobiscum actum esset, si iam nihil restaret quod tractaremus praeter fragmenta; ea enim non multum nos morabuntur. In frg. 11 sq., quae et ipsa 'bacchiaci' numerorum generis sunt, notabilis haec ὀκτωκαιδεκασήμου forma: θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῇ δύναται, — ∪, — ∪, ∪ —, ∪ —, — ∪, ∪ —. Alia autem aliorum generum plane nihil negotii faciunt. Trochaei, spondeis nullis ut videtur admissis, sunt in 21, ubi comparet vel periodus vel strophæ XIII trochaeorum et syllabæ (—), mollissimo et paene fracto numero, sed eodem fortasse apto carminum generi sympotico; similem habet 17, quod ex ἐρωτικοῖς affertur, tamen uno spondeo admixto. Creticis usus est poeta in hyporchematis, v. frg. 15 sq.; semel ibi est pro cretico paeon primus; ceterum non minus aequaliter decurrit numerus quam apud Aristophanem. Ergo creticumne sive paeonicum putabimus carmen XVI? Est id manifesto paeon resque Minois Cretis attingit, habet insuper ipsum vocabulum Κρητικόν versu quarto; sed si ibi sunt cretici

paeonesque agnoscendi, saltem mirum in modum ei cum trochaeis, iambis, anapaestis adeo commixti sunt. Primi tres versus, συναφείᾳ ut videtur coniuncti, hi sunt: κυανό-
πρωια μὲν ναῦς μενέκτυπος Θησέα δὲς ἐπτά τ' ἄγλαοὺς
ἄγουσα κούρους Ἰαόνων Κρητικὸν τάμνε πέλαγος. Multo
facilius hos versus in eos creticos quos vocat Aristoxenus¹⁾,
id est ditrochaeos, redegeris quam in eos qui vulgo dicun-
tur: ∪ ∪ ∪ — ∪, — — ∪, — ∪ —, — ∪ ∪ ∪, — ∪ — ∪ (— ∪ —
in str. β'), — ∪ — ∪, — — ∪, — ∪ —, — ∪ — — (— ∪ — ant.
β'), ∪ ∪ ∪ —. Sed ut ait Bacchylides: εἰ δὲ λέγει τις ἄλλως,
πλατεῖα κέλευθος.²⁾ Erit certe etiam diiambis opus: octa-
vus quidem versus idemque periodi ut videtur initium ab
— — ∪ — incipit. Sed libenter ego hanc provinciam auda-
cioribus relinquo, iisdemque de Pindarici carminis Olympiaci
secundi numeris statuendum permitto. Scatet autem hoc
Bacchylidis carmen magis quam ullum aliud imperfectae
responsionis strophicae exemplis, sed idem etiam corruptum
magis quam cetera omnia esse apparet.

Neque diutius immorabor carmini XV (Ἡρακλῆς),
quod est unicum τοῦ κατὰ δάκτυλον εἶδους specimen. Eo
genere Pindarum nusquam usum esse metrici nostri docent,
sed usos esse cum aliis Stesichorum Simonidemque. Si
essent dactyli cum anapaestis puri, haud difficile numeros
explicarem, sive recte sive minus recte; nunc cum alii
numeri valde obscuri admixti sint, equidem manus ab-
stineo.

De carminum autem compositione haec monenda sunt.
Nusquam ἀπολελυμένοις poeta usus esse videtur, sed in

1) Ap. schol. Hephaest. p. 173 Gaisf., Anal. gramm. ed. Keil
p. 10. Sed plenum nomen fuisse vid. κρητικὸς κατὰ τροχαῖον,
Diomed. p. 481 K. In Oxyrhynchensi quoque Aristoxeni fra-
gmento (I, 7) κρητικοῦ appellatio est, agnosciturque satis diserte
ab Aristophane Eccl. 1165.

2) Diambos per totum fere
carmen agnoscit Wilamowitzius p. 137 sqq., et cf. infra p. 14 sqq.

3) Incertior res est de carmine VII, cuius et prima pars et
extrema supersunt, media intercidit. Ibi trimetri sunt, ipsa
longitudine conspicui, vv. 1—3. 6—11. 14. 48—50; reliquorum
si qui fuissent, expectandum erat ut eorum exitus in margine

strophas sive strophas cum epodo omnia redegisse.³⁾ *Τριὰς ἐπωδική* in omnibus epiniciis maioribus est, item in dithyrambis XIV—XVIII, praeter unum carmen XVII: quippe cuius compositio peculiaris epodos non admitteret. Strophae binae sine epodo sunt in epiniciis breviusculis IV. et VI; propter condicionem mutilam compositio non apparet in dithyrambo XIX. Cetera conspectus numerorum infra positus declarat.

IV. ARGUMENTA CARMINUM.

A. ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

I. Inscriptio cum priorum carminis paginarum maxima parte periit; eadem autem victoria et hoc et altero carmine canitur, cui inscriptum est *τῶι ἀντῶι*. Non dubium quin *Ἀργεῖος* (I, 142. II, 4 sq.) nomen victoris sit, patris Panthides (*Πανθελδης*, v. I, 147. II, 14), patria Ceos. Nempe Argii victorias etiam lapidis Cei inscriptione testatas habemus (monuit Wilamowitzius, item Italus Nic. Festa), ubi inter ludorum sacrorum victorias a Ceis civibus reportatas recensetur *Ἀργέλου Πανθ[έλ]δεω* victoria Isthmiaca *παίδων*, Nemeaea *ἀγνεύων*.¹⁾ Illa his carminibus celebratur, v. I, 6 sqq. 156. II, 7, fuitque in indice Isthmiacarum ipso poeta teste (II, 9 sq.) septuagesima prima. Putandus autem est Argius, qui *καρτερόχειρ* (I, 141) vel *θρᾶσύχειρ* (II, 4) dicitur (nisi hoc quidem loco *μάχας θρᾶσύχειρος* potius scribendum), pugilatu vicisse, quod certaminis genus a Ceis praeter cursum maxime exerceri solitum esse testatur Bacchylides VI, 7. Videtur carmen non minus octo systematum fuisse, e quibus ultima duo fere integra supersunt, reliquorum fragmenta tantum. Etenim si primo loco inter epinicia collocatum est (v. supra p. V),

sinistro paginae XVIII adhuc exstarent, sicut exstant ibi exitus versuum 6—11. 14. Si autem nulli praeterea trimetri fuerunt, ne antistropha quidem fuit, aut certe a veteribus non agnita est, ut in Pindari c. Ol. XIV. 1) Pridik de Cei rebus (Berol. 1892, diss. Dorpat.) p. 160.

primae strophae initium idem etiam paginae fuit, sicut nunc est strophae paenultima, a qua incipit prima pagina Kenyonis. Habent systemata versus vicanos ternos, paginae fere tricenos quaternos quinosve; itaque binae paginae systematis ternis explentur, desuntque ante primam Kenyonis aut duae aut quattuor. Sed fragmenta quae exstant in duas paginas cogi nullo modo possunt; relinquitur igitur ut quattuor fuerint, partim, sicut videmus, fabulosis narrationibus refertae, quae pars fuit carminis media, partim exordium et victoriae Isthmiacae laudes continentes, quae ne ipsa quidem prorsus perierunt. Enarrantur autem in fragmento maximo, quod Kenyonis paginam primam prope antecessit, natales Euxantii, Minois Cretis Dexitheaeque Ceae nymphae filii; aliorum fragmentorum argumentum egregie illustravit Ellisii Wilamowitziique¹⁾ doctrina. Haec enim in scholiis Ovidianae Ibidis leguntur (ad v. 475, cod. P): *Macedo* (rectius *Macelo* vel *Macello*, ut ap. Nonnum 18, 35²⁾), et ipsum *Μακ]ελώ* nunc in uno fragmentorum comparuit) *filia Damonis dicitur cum sororibus fuisse. harum hospitio usus Iuppiter* (Apollinem addit Nonnus), *cum Telchinas quorum hic princeps erat corrumpentes invidia successus omnium fructuum fulmine interficeret, servavit. ad quas cum venisset Minos, cum Dexione* (lectio in schol. ad v. 469 *Dexithoe*) *concubuit, ex qua creavit Euxantium, unde Euxantidae fuerunt.* *Εὐξαντίδα νᾶσον* Ceum etiam Bacchylides vocavit (II, 8, cf. I 9 sq.), nympham autem appellavit *Δεξιθέαν*, i. e. quae deos excepit hospitio, non Dexionen vel Dexithoen, praeterea ut videtur sororem Macelus aliquam . . . *σαγόραν* (I 49. 73), Telchinas autem, si est Tzetzae locus (v. frg. 52) ad hoc carmen referendus, Actaeum Megalesium Ormenum Lycum. Verum de his quidem nihil adhuc ex ipsius carminis fragmentis prodiit; contra bis (51 sqq. 138 sqq.) agitur de novo oppido ad

1) Ellis Class. Review Febr. 1898 p. 66. v. Wilamowitz Gött. Gel. Anz. 1898, 126 sq. 2) *Ζῆνα καὶ Ἀπόλλωνα μὴ ξείνισσε Μακέλλων* (scr. *Μακέλλω*) (excipit lacuna).

littus maris condendo, Coreso, si conicere licet, quod idem etiam victoris patria fuit. Acute enim observavit Nicolaus Festa, a κόραις (sic enim Bacchylides nymphas appellat, vv. 48. 117) nomen Κόρησος derivatum esse videri; epitheton autem oppido novo tributum βαθυδείελος (139 sq.), ab ipso poeta quodammodo explicatum, cum dicat alio loco (55) ὑπό τ' α]ὐγαῖς ἀέλλου, in unum hoc inter quattuor Cei oppida convenit.¹⁾ Alia quaestio est, num ἀρχαία πόλις (52) a Nymphis tum relictā Iulis sit intellegenda; rectius enim, ut putaverim, de antiquo quodam oppido cogites quod nullum postmodo fuit. A fabulis autem (de quibus conferenda quae supra disserui p. XXIV) Bacchylides ad victorem ipsum denuo venit multusque est in patris Panthidae iam fato functi laudibus. Denique ultimum systema totum sententiis generalibus datum est, quibus et divitiarum studium perstringitur et mediocris vitae sors laudatur et virtutis praemia sempiterna monstrantur; recte igitur, ut puto, princeps editor ipsius victoris fortunas paullo tenuiores fuisse coniecit.

II. Est carmen Cei cantatum statim post nuntium victoriae, constans uno systemate brevissimo. Paulo rectius enim quam princeps editor L. Levi, N. Festa, alii mihi versum primum restituisse videntur. Conferatur autem carmen VI.

III. Ex tribus carminibus Hieroni Syracusano scriptis (III—V) grammatici tempore novissimum primo loco posuerunt, nimirum quia Olympiaca victoria curulis hoc celebratur, Pythica quarto, Olympiaca equo parta quinto.

1) Conferendum εὐδείελος Pindaricum: Pyth. IV, 76 εὐτ' ἄν αἰπεινῶν ἀπὸ σταθμῶν ἐς εὐδείελον χθόνα μόλῃ κλειτᾶς Ἰωλκοῦ; Ol. I 112: εὐδείελον Κρόνιον, cf. III, 24 de Olympia: τοῦτων (δενδρέων) ἔδοξεν γυμνὸς αὐτῶι (Herculi) κᾶπος ὀξείαις ὀπακονέμεν ἀύγαῖς ἄλλον. 2) Defendit ἄ]ῖξον] Kenyonis O. Schroeder: de proficiscendo apte dici ἀῖσσειν, non de veniendo. Id si est, aliud verbum quaerendum est. Certe ἀνέμνασεν (6), etsi ad Argium referatur (sicut Θρασυδαῖος ἔμνασεν est ap. Pind. P. XI, 13) utique Ceos habet obiectum; itaque non veniet nuntius, sed venit.

Curulis Olympiaca in ol. LXXVIII (468) incidit¹⁾; proximo anno rex diuturno morbo calculi conflictatus mortuus est. Cantatum est carmen, ut equidem puto, Syracusis (etsi Delphis putat Britannus editor); quae enim leguntur v. 15 sq. de sacrificiis in deorum fanis oblatiis deque publicis conviviis per vias celebratis neque ad Olympiam referri posse videntur neque ad Delphos, ad quos postea demum (19 sqq.) poeta transit, unum Apollinis templum diserte indicans. Neque vero erat cur per huius victoriae occasionem Delphico potissimum deo hostiae immolarentur, quae praeter Iovem Olympium deberentur dis deabusque ipsius regiae urbis. Aduisse autem poetam ipsum etsi non certum tamen satis veri simile est. Sunt carminis septem systemata, sed brevia, estque toto habitu tenuioris magis generis quam grandis, dulce autem si quod aliud, ut non inepte poeta ipsis extremis verbis cum luscinia se comparet. Medium locum obtinet fabula Croesi ab Apolline e rogo incenso erepti et ad Hyperboreos translati. Et ante et post eam fabulam munificentia regis erga deos, maxime Apollinem, laudibus effertur, ut conicere cum Kenyone liceat non magis propter victoriam Olympiae partam quam propter aureorum tripodum Delphicorum dedicationem, quae eodem tempore facta esset, scriptum esse carmen. Etsi de tripodibus Victoriisque aureis a Gelone Hieroneque Delphos missis et antehac erat quaestio valde intricata et nunc etiam intricatior facta est, reperta basi Gelonis nomen exhibente et altera in qua patris tantum Dinomenis nomen servatum est; praeterea duae aliae inventae sunt paullo minores inscriptionibus carentes.²⁾

1) V. schol. Pind. Ol. I. inscr. 2) V. Th. Homolle Bull. de corresp. hellénique XXI (1898), 588 sqq., et plenius in „Mélanges Weil“ 207 sqq. Haec est inscriptio Gelonis: *Γελων ο Δεινομεν[εος | ανεθηκε τοπολλονι | Συρακοςιος || Τον τριποδα: και τον: Νικεν: εργασατο | Βιον: Διοδορο: υιος: Μιλεσιος*. Alterius autem basis haec: [*Ηιαρον Ηο Δεινομε*]νεος (ita Hom.) *ανεθηκε. ε.* | — — *Ηεπτα μναι*. Talentorum numerus aliquis fuit ante minarum, indicabaturque auri pondus.

Hos igitur omnes vir doctissimus Theoph. Homolle ad unam Gelonis dedicationem refert: fuisse sicut quattuor fratres, ita bases eorum quattuor cum tripodibus suis Victoriisque, et communi nomine quattuor Dinomenis filiorum dedicationem factam esse epigrammate quod Simonidis dicitur testatum nos habere.¹⁾ Verum etiam aliter statui potest: unum fuisse Gelonis tripodem, tres Hieronis propter tres victorias Pythicas dedicatos²⁾; nempe diserte Bacchylides de hoc: ὑψιδαϊδάλτων τριπόδων σταθέντων (v. 18), et si tres misit, unum autem Gelon, cum ceteris Graecis omnibus etiam ipsum fratrem Hiero superavit, v. 63 sqq. Iam si tempus quo dedicaverit Hiero quaeritur, ex carmine quarto simplex responsio parata est: nempe post illius tempus, quod cum Delphicam victoriam celebret ne verbum quidem habet de munificentia tanta. Inter quartum vero et tertium carmen duō tantum anni inter-

1) Schol. Pind. Pyth. 1, 155. Anth. P. 6, 214. Primum distichon hoc est: Φημί Γέλων' Ἱέρωνα Πολύζηλον Θρασύβουλον παῖδας Δεινομένους τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι (Anth., at schol. τοὺς τρίποδας θέμ.). V.v.Wilamowitz Gtg. Nachr. 1897 p. 313 sqq., qui (ante inventum Bacch.) statuit unum Gelonis, nullum Hieronis tripodem fuisse, de Gelone enim etiam Diodorum (XI, 26) auctore Timaeo ita testari, neque Theopompum Phaeniamque, ex quibus excerpta dat Athenaeus (VI, 231 F sqq.), plus uno tripode notum habuisse, etsi Hieroni eum Theopompus adscribat. 2) Itaque recte Wil., quod ad Gelonem attinet; sed Theopompus testis e Bacchylide leniter corrigendus est. Scilicet de uno ille maximo tripode dixit, duobus minoribus neglectis; apparet enim minores fuisse, cum bases minores sint; contra unus iuxta positum Gelonis aequabat, sicut basis basim aequat. Atque erat consimili ratione una victoria maxima, τεθρίππῳ parta, minores duae aliae κέλητι reportatae. Epigramma Gelonis, i.e. primum dumtaxat distichon, sec. Wil. basi Victoriae insculptum fuit; Victoriam enim loquentem induci (φημί). Haec autem addo: facile ex mea ratione explicari, cur duae bases inscriptionibus careant, neque minus facile differentias quae inter duas inscriptiones intercedunt, discretam temporibus et occasionibus originem indicantes. Velut quod E in Hieronis titulo angulos rectos habet, at in Gelonis ad antiquum morem acutos obtusosque.

sunt, et cū dedicandi occasionem praebuisse videatur victoria Delphica tertia, ea nempe quam quarto carmine canit Bacchylides, insuper multum temporis in auro conquiendo consumpsisse Hieronem Theopompus apud Athenaeum narrat¹⁾, ut iam paene necessarium videatur ipsi anno 468 dedicationem adscribere. De carmine haec addenda: prooemium ut conveniebat a victoria curuli sumptum est; post regis autem laudes alteras gnomica pars satis longa de vitae humanae condicione instabili immortalitateque quae virtuti per Musas tribuitur adiecta, unde brevi clausula carmen terminatur.

IV. Inscriptio est τῷ αὐτῷ Πύθια; nempe haec quoque victoria curulis est, Pindari praeterea splendidissimo carmine (Pyth. I) celebrata. Fuit Pythias, testantibus scholiis Pindaricis, XXIX, quae secundum eorundem scholiorum rationes incidit in ol. 77, 3 (470); veram autem esse eam rationem neque cum Boeckhio ex Pausania corrigendam, post Bergkii, Wilamowitzii aliorumque curas iam fere exploratum habere videmur. Carmen duabus strophis constans statim post nuntium victoriae a poeta Syracusis tum quoque commorante factum putes, eoque referas usum personae primae pluralis ἐγεραιόμεν v. 13.²⁾ Simplex carmen esse videtur, sed diligentius introspicienti ars magna apparet in contexendis Olympiacis Pythicisque victoriis; quippe et in priore et in altera strophā ab his incipiens poeta ab eodem strophae loco ad illas deflectit, tum in altera totum carmen generali clausula terminat.

V. Nulla est in libro inscriptio, tamen praeter victorem cetera sunt dissimilia; inscribendum erat τῷ αὐτῷ κέλητι Ὀλύμπια. Vicit Hiero Olympicis ludis bis κέλητι, semel atque postremo ἄρματι; olympiades indicantur a

1) Athen. VI, 232 A. 2) Si recte supplevi, significat poeta Olympiae se adfuisse cum victoriae Olympiae reportarentur, sicut nunc adest cum „licet tres Pythicas duasque Olympicas victorias simul celebrare“ (14 sqq.), nempe Syracusis; Delphis enim Pythicarum solarum rationem habere aequum erat.

scholiasta Pindari (Ol. I) ογ', οζ', οη', sed primus numerus corruptus est, reponendumque cum Bergkio ος', ut sit annus 476.¹⁾ Namque id et ex Pindari carmine et ex hoc Bacchylidis, quorum utroque eadem victoria canitur, planum atque apertum est, Pherenicum quidem equum huius Olympiadis victorem nunquam antea Olympiae vicisse, vicisse autem Delphis (v. 41), Pythiade scilicet (teste scholiasta) XXVII, a. Chr. a. 478. Quod enim iam proxima priore Pythiade (XXVI, a. 482) victoriam equestrem Delphis Hiero reportaverat, alius fuisse equus victor statuendus est: quod si secus esset, et id ipsum in carmine legeremus neque legeremus de Pherenico πῶλον ἀλλοδρόμαν (39).²⁾ Itaque si annus est 476, apprime convenit quod neque Aetnae conditae mentio fit neque victoriae navalis de Etruscis reportatae, sicut ne in Pindari quidem Olympico carmine primo. Bacchylidis hoc usque ad quinque systemata ampla extenditur, habet autem post prooemium, quo declarat poeta Ceo se carmen in Siciliam mittere, primum splendidissimum praeconium et regis et victoris equi. Quam partem postquam sententia generali terminavit, non omnia ulli homini feliciter evenire, pergit narrare longissimam fabulam, cuius argumentum partim saltem etiam in Pindari aliquo carmine explicatum esse traditum est (schol. Φ 194, frg. 249 Bgk.). Hercules cum ad inferos descendisset ibi cum Meleagro congreditur, qui narrat tristissima fata, quibus et fratres et ipse occubuerant; ille autem et misericordia et admiratione tanti

1) Nunc quidem invento Ὀλυμπιονικῶν fragmento (v. ad VI) certissime de hac re constat, etenim et sub ol. 76 et 77 victor Hiero κέλῃτι ibi scriptus est. 2) Narrat Herodotus et Cimonis Atheniensis equos et Euagorae Spartani ternis Olympiadibus continuis vicisse; pluribus nullos unquam. Fuerit igitur Pherenicus etiam ol. LXXVII victor: sed traditum id nusquam habemus. Addit Christ Pelagonii locum, artis veterin. p. 32 Ihm: *equos circo sacrisque certaminibus quinquennes usque ad annum XX. plerumque idoneos adseverant.* Quod Pherenicus apud Pind. Pyth. III, 74 Delphis στεφάνους reportasse dicitur, minime necessario de pluribus victoriis intellegendum: cf. Ol. VI, 26. Pyth. II, 6.

viri commotus consilium capit sororem Meleagri Deianiram in matrimonium ducendi.¹⁾ Id vero consilium sibi funestum iniens inscius confirmat quod Meleager ei dixerat (94 sqq.): χαλεπὸν θεῶν παρατρέψαι νόον ἄνδρεσσιν ἐπιχθονίοις. Docet igitur poeta duorum heroum maximorum exemplis, non posse homines deorum iram semel undecumque concitatam ulla ratione ab se avertere, idque docet Hieronem maxime, in summo fastigio potentiae et gloriae collocatum, verum tecte, non nimis aperte: quare et post Deianirae mentionem factam subito narrationem abrumpit, et statim in prooemio (3 sqq.) Hieronem monuit requirere carmen intellegentem et attentum auditorem.²⁾ Extrema parte ad victoriam equestrem Hieronisque res prosperas redit optatque ut diuturnae maneant. Carmen egregia arte compositum rebusque et verbis splendens facile principem locum inter epinicia tenet, et ut vincatur a Pindarico carmine eandem victoriam celebrante, minime tamen turpiter vincitur.

VI. Carmen duabus strophis brevibus constans inscriptum est Λάχωνι Κέλῳ σταδιεῖ Ὀλύμπια. Comparet Lachonis Aristomenis f. (v. 12) nomen in titulo agonistico Ceo quem ad c. I commemoravi, ubi bis Nemeis παίδων vicisse traditur (cf. VII, 40)³⁾. Recte igitur Iac. Wackernagel atque Wilamowitzius, cum nusquam sit Lachonis nomen in tabulis cursorum Olympiacorum per Eusebium aliosque traditis, Olympiae quoque παίδων eum vicisse statuerunt, cf. VII, 46, et nunc a duumviris Oxoniensibus Bernardo Grenfell et Arthurio Hunt ex Oxyrhynchi rudibus Ὀλυμπιονικῶν libri fragmentum protractum est, in quo et hoc confirmatur et olympias indicatur LXXXII (a. Chr. a. 452)⁴⁾. Itaque Nemeaeae duae victoriae, quarum altera

1) Contra apud Pindarum Meleager id ab Hercule petisse narrabatur.

2) Gaudeo plane mihi de hac re, ut de plurimis aliis, convenire cum Carolo Robert (v. Herm. 1898, 152). Cf. autem supra p. XVI sq.

3) Verba sunt v. 26 sqq.: Ἀργεῖος Πανθ[ε]δεω ἀγενεῖω[ν. | Λ]άχων Ἀριστο[μ]ένεος παίδω[ν. | Λ]άχων Ἀριστομένεος παίδω[ν. Superscripta sunt huic parti: οἷδε Νέμεια ἐνίκων οἱ[. 4) Benigne viri doctissimi hoc

διαύλωι fuerit parta, ad ol. 81, 2 referri possunt, Pythica (VII, 39) ad 81, 3, Isthmiaca (ibid. 40) ad 81, 4. Venustate et tenuitate eleganti carmen simile est secundo in Argium composito, Ceique et ipsum cantatum est ante domum victoris, v. v. 14 προδόμοις ἀοιδαῖς, sed ut videtur eo iam reduce facto.

VII [VII. VIII K], τῶι αὐτῶι. Unum est carmen cuius et initium habemus et extremam partem, media autem periit. Vix recte enim Britannus editor extremorum sententiam ita restituit, ut vota Olympicae victoriae conciperentur (τέλεσσ[ον 49]), cum posset eadem facilitate τέλεσ[ας indicativo reposito ad victoriam iam partam haec referre. Systema si fuit¹⁾, unum fuit, sed valde longae et strophae et epodus, paene in modum XVI. carminis. Cum prooemio splendido compelletur dies Olympicorum ludorum is, quo coronae decernebantur, haud incredibile est hoc quidem carmen Olympiae et compositum et cantatum esse (cf. ad VI.).

VIII [IX], Automedi Phliasio qui pentathlo Nemeis vicerat scriptum est. Exordium sumitur a certamine Nemeorum ab Adrasto olim post Archemori infaustum obitum instituto, unde facili transitu ad Automedem poeta progressus elaborate eius virtutem in tribus pentathli certaminibus conspicuam laudibus persequitur.²⁾ Tum ad patriam victoris conversus fabulas iterum attingit, Asopum scilicet fluvium eiusque filias; inde enim ipsos Phliasios praecipuam gloriandi materiam repetivisse ex Pausania constat.³⁾ Reditus fit ad Phliuntem victoriamque inde a v. 66, neque quamvis lacunis haec omnia foede hient, videtur dubitari posse quin mox Veneris laudes poeta inseruerit, non tantum propter Iovis Aeginaeque amores

suo invento ut iam nunc uterer permiserunt; fiet autem publici iuris id fragmentum post paucos, ut speramus, menses.

1) V. supra p. LII, adn. 3. 2) Cf. de pentathlo Holwerda Olympische Studien III, Archaeol. Ztg. 1881, 205 sqq.
3) Paus. II, 5, 2. V, 22, 6. X, 13, 6; v. ad. v. 61 sqq. Admonuit alterius loci, qui gravissimus est, primus E. Bruhn.

quosque alios commemoraverat, quam propter Automedem ipsum. Quem etsi non puto puerorum quinquertio vicisse, quod num omnino tum fuerit Nemeae incertissimum est¹⁾, tamen pulchritudine praestitisse poeta splendida comparatione (27 sqq.) declarat, neque incredibile est ipsi Bacchylidi Phliunte commoranti familiaritatem quondam cum Automede intercessisse. Sed utut id est, medium tenent huius totius partis sententiae generales, inde sequebatur, si recte coniectum est, Bacchi commemoratio, in extremo autem carmine rursus victoria est, ut videamus tota hac parte circuitum quendam apte atque rotunde expleri.

IX [X]. Initium carminis male habitum est, periit inscriptio quoque, sed ex eis quae legimus comparet Atheniensem victorem fuisse ex tribu Oeneide. Nomen ei fuisse videtur Aglaus: quod si parum Attice sonat, monuit iam Wilamowitzius ignobiliorem domum victoris indicari tribu nominata, non gente aliqua, neque abhorret a veri specie unum ex peregrinis a Clisthene in novas tribus Atticas receptis etiam hunc patremve eius fuisse, propter quos dicit Aristoteles²⁾ institutum esse Athenis ut non *πατρώθεν* cives appellarentur, sed a suo quisque pago, quocum arte coniuncta erat tribus. Victoriae autem duae cursu Isthmiis partae, quae praecipuo loco commemorantur, non videntur recentes fuisse, neque inter vivos ipse victor, cuius sororis maritum legimus (v. 9) poetam incitasse, ut Aglao hoc monumentum erigeret. Isthmiacae victoriae continuae fuerunt, altera *σταδίων* altera *ἐπιπλῶν δρόμων* ut videtur parta (v. ad 21 sqq.). Carmen e duobus systematis constans nullam habet partem mythicam, sed post prooemium est cursum Isthmicorum elaboratum praeconium, tum brevius ceterarum victoriarum alibi partarum; insequitur sententiosa pars, quae generaliter virtutis praestantiam comparatione aliorum studiorum illustrat denique simili clausula ei quae in VIII. est carmen terminatur.

1) Neque convenit in pueros *γυναικεία σώματα* 38. 2) Πολ. Αθ. c. 21, 4 cf. 2.

X [XI.]. Alexidamo Phaisci f. Metapontino compositum est carmen, qui inter pueros luctator Pythiis vicerat. Splendet exordium, etsi in libro nostro male habitum; cetera fere integra servata sunt, sed non omnia perinde egregia. Habet carmen tria ampla systemata, ante alterum pars fabulosa incipit, quae per multas ambages et rerum et verborum usque ad epodum tertiam extenditur. Argumentum est insania Proeti filiarum a Diana *Ἠμέραι* denique sanata; eius nempe deae religio ab Achaeis Metapontii conditoribus in novas sedes translata erat (113 sqq.), diciturque eiusdem deae favore etiam Alexidamo victoria obtigisse (37 sqq.). Ultima epodus pauca et exilia habet de Achaeorum virtutibus, nihil de victore, cuius laudes primo systemate absolutae sunt.

XI [XII.]. Est exordium carminis sive longioris sive brevioris, Tisiae Aeginetae ob luctationis victoriam Nemeae partam scripti. Excipit enim magna lacuna qua posterior pars epinicionum a priore dirempta est, cuius lacunae ne ambitus quidem potest definiri.

XII [XIII.].¹ Hoc carmine egregio celebratur Pythaeae Aeginetae eadem victoria Nemeaea pancratio parta, quam collaudat Pindarus carmine Nemeaeo quinto. Aeginetae fratres fuerunt Pytheas maior, minor aliquot annis Phylacidas, Lamponis filii, credo eiusdem quem Herodotus (IX, 78) et Pythaeae filium vocat et *Αἰγινητέων τὰ πρότερα* fuisse dicit. Quod enim Cleonici *παῖς* est apud Pindarum (Isthm. V [VI], 16), potuit is patris nomini avi nomen substituere, ne quid esset ex *δμωνυμῶν* incommodi, neque plane inusitatum *παῖς* de nepote (v. Olymp. VIII, 45 al.). Gens fuit Psalychidarum (Isthm. V [VI], 63). Hae autem sunt victoriae a poetis celebratae: una Pythaeae Nemeaea, cuius laudes uterque canit; tum Isthmiacae duae Phylacidae, quarum prior illustratur Pindari carmine Isthmiaco V [VI], posterior IV [V]. Atque cum in hoc, quod tem-

1) Uberius de hoc carmine egi in commentatione Museo Rhenano inserta (1898, p. 283 sqq.).

pore postremum est, pugnae Salaminiae mentio fiat, in ceteris non fiat, colligunt cetera illa pugna tempore priora fuisse. Sed hoc si posueris, vide quid sequatur. Dicit Pindarus in Nemeaeo quinto (v. 49), quod trium antiquissimum est: *χρὴ δ' ἀπ' Ἀθανᾶν τέκτον' ἀθληταῖσιν ἔμμεν*, scilicet quia Pytheas Atheniensi Menandro magistro usus erat, eundemque Menandrum collaudans Bacchylides ait Minervae Atheniensium patronae beneficio et Olympiae et alibi saepissime illius alumnos coronis ornatos esse (v. 193 [160]sq.). Licebat igitur tunc temporis Athenienses Aeginae laudare, morisque erat Aeginetis filios Athenas instruendos exercendosque mittere. Ergo non intercedebat inimicitia Aeginetis cum Atheniensibus; multo minus bellum inter utramque civitatem gerebatur. Sed scimus ante Xerxis expeditionem bellum acre inter eas fuisse, neque compositum esse nisi cum iam commune periculum prope instaret (Herod. VII, 145). Itaque in tempora quae post bellum Persicum fuere reicimur. Neque vero putanda est post id bellum poetis ulla fuisse necessitas vel Athenis vel Aeginae proeliis illis ingentibus *ἐγγλωττοτυπῆσαι*. Id nepotes facere soliti sunt, non illi ipsi Graeci qui eas res maximas gesserant, itaque Pindarus in tot carminibus Aegineticis non plus semel Salaminis meminit, atque ita ut statim gloriandi conatum reprimat (*ἀλλ' ὅμως καύχημα κατάβρεχε σιγᾷ. Ζεὺς τὰ τε καὶ τὰ νέμει*, Isthm. IV [V], 51sq.). Quando igitur manifestum est Aeginetas minime Salaminiae pugnae laudes a poetis exegisse, nolimus eorum silentio abuti ad tempora carminum definienda. Bacchylides quidem mihi videtur non plane eas res siluisse, sed tecte saltem significasse; verum cum ea verba (79 sqq. [46 sqq.]) mutila tradita sint, supplementa mea nolo pro argumentis venditare. Tempora autem sic definio: vel post annum 480 vel brevi ante Pytheam Athenas esse missum, victoriam autem eius, quoniam Nemeaei ludi in Olympiadum annos secundos quartosque incidebant, vel in anno 479 vel 477 collocari posse.

Inscriptionem carminis, quae cum principio periit, ita

restituit Britannus editor: *Πυθέῃ Αἰγινήτῃ παιδὶ παγκρατιαστῇ Νέμεα*, sicut vulgo est in Pindari carmine, *παιδὶ* vocabulum partim exhibentibus libris partim non exhibentibus. Est autem sic apud Pindarum de Pythea (v. 6): *οὐπω γένυσι φαίνων τέρειναν ματέρ' οἰνάνθας ὀπώραν*. Quo quidem versu videtur mihi Pindarus disertissime indicare certamen inter ἀγνεύους fuisse, non inter pueros; ἀγνεύωι igitur inscribendum. Hanc enim aetatem intermediam et Marathone Heracleis scimus a puerorum et adultorum separatam fuisse (Pind. Ol. IX, 89), neque aliter Nemeae iam tunc temporis institutum fuisse inscriptione Cea cuius particulam aliquam ad c. I attuli iam testatum habemus.¹⁾ In Bacchylidis carmine nunc nihil de aetate victoris indicatur; sed cum collaudetur magister, ut apud Pindarum quoque, id aetatis nondum adultae certum indicium est; puerorum enim sive ἀγνεύων luctatorum vel pancratiastarum vel pugilum gloria ex parte magistri erat, et constanter Pindarum in eis carminibus magistro suam laudem tribuisse videmus.²⁾

Ex primo systemate carminis paucae litterae supersunt, quae tamen utique ad hoc carmen neque ad antecedens aliquod referendae sunt; ipsa enim forma longitudoque versuum, quorum habemus vestigia, egregie convenit eis versibus huius carminis, qui in eam partem paginae incidebant. Itaque septem systemata fuerunt, versus 231, fuitque hoc carmen inter omnia longissimum, nisi per membrorum aliam divisionem, quinis cuique monometris systemati detractis et cum dimetris qui antecedunt coniunctis, infra quinti carminis ambitum hoc recidere malis. Orsus poeta a victoria, ut quidem putaverim, mox ad Nemeaeorum ludorum antiquitates deflexit, nymphamque Nemeam, ut conicio, induxit Herculis cum leone Nemeaeo *παγκράτιον* spectantem et de ludis eodem loco futuris vaticinantem.

1) Cf. Pind. Ol. VIII, 54 sqq. et Christium Pind. p. LXXV, etsi is, ut iam apparet, nimis caute iudicavit. 2) Bacchylides in c. X (XI) id facere omisit.

Tertio systemate per Pythae iteratam mentionem ad Aeginam venit, non modo insulam urbemque sed mox etiam nympham, quam cum comitibus per avia vagantem ludentemque describit. Cantant autem comites etiam Endeidem Pelei Telamonisque matrem, unde Aeacidarum mentione iniecta non deest Bacchylides officio quod legitimum Aeginae erat eos heroes celebrandi. Tota igitur systemata quartum quintumque in laudibus Troianis Achillis Aiacisque quam splendidissime ornandis versantur. Sexto septimoque per sententias generales revertitur ad insulae laudes, neque Menandri magistri Lamponisve patris obliviscitur.

XIII [XIV]. Scriptum Cleoptolemo Pyrrhichi f. (si recte suppletus est v. 22) Thessalo, Petraeis ludis Thessalicis curuli certamine victori, collocatum autem hoc loco ut videtur ultimo fortasse ob id ipsum, quod solius huius carminis ludi non erant ex eis qui sacri vocabantur.¹⁾ Incipit carmen a parte sententiosa; de victoria et victore pauca nunc relictas, pleraque mutilatione libri ablata sunt, et ea ipsa quae habemus aegre intelleguntur supplenturque. Id tamen ex prima parte satis certo apparere videtur, hanc laetam fortunam post alteram gravem accidisse, velut post patris mortem naenia (12 sqq.) concelebratam.

B. ΔΙΟΤΡΑΜΒΟΙ.

Totum hoc carminum genus ante Bacchylidem inventum haud multum aberat quin prorsus ignotum esset. Unum eius specimen habebamus, Danaen Simonidis: quod carmen quin re vera ad hoc genus pertineat iam non puto quemquam amplius dubitaturum esse, licet sint quibus id non persuaserim commentatiuncula ante hos tres annos scripta Hermaeque volumini trigesimo inserta (p. 314 sqq.). Quamquam quod ibi pronuntiavi Danaen utpote dithyrambum antistrophis carere, id his Bacchy-

1) V. Kenyon p. XXIV.

lideis sex vel quinque carminibus — nam de ultimi strophis non constat — fere refutari videtur; itaque amplius ibi quaerendae et strophæ et antistrophæ et epodus, quæ putandæ sunt in Dionysii exemplo paragrapho solita separatae fuisse. De ordine horum Bacchylidis carminum deque ceteris rebus antea dixi (p. VI); id quoque commemoravi, comprehensas esse a grammaticis dithyramborum nomine omnes narrationes fabulosas, etsi in quibusdam earum satis aperte indicetur diversum carminum genus, neque ad Bacchi sollemnia omnes, sed quaedam ad Apollinis manifesto pertinuerint.¹⁾

XIV [XV]. Inscriptum fuit *Ἀντηνορίδαι ἡ Ἑλένης ἀπαίτησις*, qua inscriptione statim reminiscimur Sophoclis vel fabulae vel fabularum. Unam enim fabulam fuisse duabus eis inscriptionibus praeditam (altera nimirum a choro sumpta) ex ipso Bacchylidis carmine iam aliquanto probabilius factum est, praesertim cum suspicio sit priorem inscriptionem a Sophocle esse in Bacchylidem translata. Exstat carminis principium, sed pessime habitum, et extrema pars XXVII versibus constans; ex mediis XXII perpauca servata videntur. Nullum est prooemium, sicut ne epilogus quidem; in medias res statim deducimur, initio a Theano Antenoris uxore sumpto, cuius inde a v. 10 videtur longior quaedam oratio fuisse. Hoc igitur est argumentum: Menelaum Ulixemque legatos Troiam missos ad reposcendam Helenam (Hom. *Γ* 205 sqq.) hospitio excepit Theano, cui cur praecipuas partes dederit poeta, postposito Antenore, cui Homerus eas tribuerat (v. 207 sq.), nunc non perspicitur. Filiorum autem Antenoris quinquaginta, quos ex Theano omnes susceptos fecit Bacchylides²⁾, fuerunt quaedam in versibus deperditis partes³⁾,

1) Apte Wilamowitzius (Gött. Gel. Anz. 1898 p. 145) confert locum Plutarchi (de musica c. 10), ubi de Xenodamo: ἀμφισβητεῖται, εἰ παιάνων ποιητὴς γέγονεν. ἡρωϊκῶν γὰρ ὑποθέσεων πράγματα ἔχουσῶν ποιητὴν γεγονέναι φασὶν αὐτόν· διὸ καὶ τινες διθυράμβους καλεῖν αὐτοῦ τὰς ὑποθέσεις. 2) Schol. Ω 496; v. ad 15 sqq. 3) V. 37 ἄγον verbi subiectum sunt.

sed eae non possunt tantae fuisse, ut iure inde carmen *Ἀντηνορίδαι* inscriberetur; itaque Sophocleae fabulae inscriptio in causa fuerit. Legimus deinde contionem Troum convocatam esse primumque ibi verba fecisse Menelaum, quorum principium gravissimum exhibet poeta, sed in eo principio finem carminis facit.¹⁾ Dithyrambis recte attributum esse puto: neque enim in hymnis, cui generi attribuit Britannus editor, credi potest eam poetis licentiam fuisse, ut sollemnium dei cui hymnus caneretur nulla omnino mentio fieret: cum in Bacchi sollemnibus videamus etiam τὰ μηδὲν πρὸς τὸν Διόνυσον cantata et acta esse. Egregia sunt quae intellegimus; de ceteris atque universa carminis compositione idem suspicari licet.

XV [XVI]. Inscriptio *Ἡρακλῆς* nunc deperdita facile restituitur²⁾; argumentum idem plane est atque Sophoclis Trachiniarum, sed adumbratum magis quam explicatum, ut quid sibi velit totum carmen multo minus perspiciatur quam in proximo priore. Maxime simile est ex ceteris XVIII., eo magis quod in utroque prooemium longum est cum parte primaria levissima compage iunctum. Id autem cum in hoc quinto decimo Pythium Apollinem celebret, Delphorum etiam paeanibus memoratis, videatur carmen cum editore principe ipsum pro paeane habendum esse in Delphorum usum scripto. Sed non est verisimile Bacchylidem inter eos poetas fuisse, quos queritur Plato (Leg. III, 700) genera carminum antiquitus certis finibus circumscripta temere et pro libidine permiscuisse. Procul enim a paeane omnique Apollinis religione abest lamentatio lugubris; hoc autem carmen quid est aliud? Sed meminisse oportet, quam arte Delphis Apollinis religio cum Dionysi fuerit consociata; atque in hoc prooemio ut absens in terris septentrionalibus memoratur Apollo; possunt igitur Delphis sollemnia quaedam fuisse Bacchi eo

1) Hinc Wilamowitzio (p. 135) et Theodoro Reinach carmen mutilum esse videtur, sicut proximum quoque. At cur vel a quibus haec unquam mutilata sint plane non perspicitur.

2) *Ἀντιάνειρα* fort. fuisse in mentem venit Wilamowitzio.

anni tempore, quo apud Hyperboreos Apollo degere credebatur, eisque sollemnibus ornandis hoc carmen fuisse compositum. Itaque in eum sensum nunc prooemium supplevi, ut esset id ὕμνος κλητικός Apollini dedicatus, reliqua autem pars quasi tragoedia Dionyso tributa.

XVI [XVII]. Carmen "Ἥθιοι ἢ Θησεύς inscriptum certum est et inter dithyrambos lectum esse neque fuisse dithyrambum, sed paeanem in Apollinis Delii honorem a Ceorum choro sive Deli sive Cei cantatum.¹⁾ Deli ferebatur olim Theseus cum Atheniensium septenis pueris virginibusque ex Creta redux paeanem Apollini cecinisse, quod etsi expressis verbis in huius carminis clausula non memoratur, mentem tamen poetae manifesto occupabat. Sunt versus hi (128 sqq.): ἡτθιοι δ' ἐγγύθεν νέοι παῖδες νιξάν ἐρατᾶι ὀπί. Δάλιε, χοροῖσι Κητῶν φρένα ἰανθεῖς ὄπαζε κτέ. Tamen non minus certum Servii testimonium (ad Aen. VI, 21): *septem pueros et septem puellas* (v. 2) . . *Bacchylides in dithyrambis*. Fabula quae hoc carmine uberrime et perpulcre narratur antehac et ex mythographis et ex vasorum quibusdam picturis nota erat, de quibus omnibus nunc copiosissime et acutissime disputavit C. Robert in commentatione Hermae volumini XXXIII. inserta (p. 132 sqq.). Nullum est prooemium; inducitur statim Theseus cum pueris virginibusque ipsoque Minoe Cretam vehens, narraturque rixa Theseo cum Minoe exorta et huic signum a Iove datum et quam praeclare illi audax conatus evenerit, qui e Neptuni patris submarina domo Amphitrites divina munera secum ferens e mari rursus emerit.²⁾

1) De paeane προσοδικῶι εἰς Δῆλον Ceis componendo haec dicit Pindarus (Isthm. I, 7 sqq.): καὶ τὸν ἀκλειρόμαν Φοῖβον χορεύων ἐν Κέωι ἀμφιρύτῃσιν σὺν ποντίοις ἀνδράσιν. Quod Athenis cantatum esse carmen putat Kenyon, monet Weil etsi poetas, non tamen choros externos Athenis certare solitos esse. 2) De Minois partibus probabiliter disputavit N. Festa (Nozze Rostagno-Cavazza, p. 5 sqq.: Per l'onore del re di Creta).

XVII [XVIII]. *Θησεύς* hoc quoque inscriptum, insunt autem Thesei ipsa prima facta, sed narrata ratione quae adhuc plane inaudita erat. Sunt enim alterni sermones regis Athenarum, Aegei scilicet, et alterius personae non definitae; quippe non recte et aliis¹⁾ et mihi videtur editor Britannus uxorem regis Medeam cum eo colloqui putare. Debebat certe Medae persona aliqua ratione indicari: quorum nihil fit, atque etiam contra diserte Atheniensem se praedicat is qui regem adloquitur, cum dicit (v. 5) *ἀμετέρας χθονός* de terra Attica. Quam egregie haec forma cum dithyrambico genere conveniat, ex quo tragoedia provenit, neminem fugere potest; sunt qui etiam ulterius progressi vel chorum militum Atheniensium vel coryphaeum chori a Bacchylide induci coniciant²⁾, *cónfisi* maxime his eius personae verbis (12 sqq.): *δοκέω γὰρ εἴ τιτι βροτῶν ἀλκίμων ἐπικουράν καὶ τὴν ἔμμεναι νέων*. Aliis fortasse id ipsum in militem pro militibus loquentem non sane convenire videatur, qui sic loqui vel possit vel debeat: *ὁρᾷς γάρ σοι παροῦσαν ἀλκίμων νέων ἐπικουράν*. Tamen chorus esse potest Atheniensium et pro eis unus aliquis loquens; chorum autem in recentiore quoque dithyrambo Philoxeni Timotheique interdum cum persona principali collocutum esse constat.³⁾ Strophae sunt quattuor sine epodis: prima ex rege causa quaeritur dati signi bellici; altera rex explicat nuntium sibi de iuvenis ignoti magnis factis allatum; tum tertia ille rursus de habitu eius iuvenis comitibusque quaerit, ad quae rex respondet strophæ quarta. Recte laudatur ingeniosum artificium poetae, quo substituit pro narratione sua colloquium eorum, ad quos ea facta proxime pertinebant quorumque animis perturbatis factorum magnitudo luculentissime ostenditur.

XVIII [XIX]. Sequitur carmen *Ἰὼ Ἀθηναίους* in-

1) Henrico Weil, Ottoni Crusio, Carolo Robert. U. de Wilamowitz.

2) Ita B. Haussoullier apud Weilium, Robert.

3) v. Wilamowitz p. 142.

scriptum, dithyrambus sine dubio, quoniam in fine nulla necessitate coactus ad Bacchum poeta deflectit. Longum est prooemium verbis magis quam sententiis splendens, post quod Ius fabulam Bacchylides percurrit, in Argo custode eiusque nece paullisper immoratus, cetera brevissime perstringens atque ad progeniem Ius festinans, id est denique Bacchum Semelae filium. Extrema pars pessime habita est, plerisque versibus truncatis.

XIX [XX]. Ultimum carmen ex quo complurium versuum partes habemus *Ἰδᾶς* est, Lacedaemoniis destinatum (*Ἰδᾶς Λακεδαιμονίοις*). Repraesentat poeta hymenaeum olim Spartae a virginibus in nuptiis Idae et Marpessae cantatum; unde quidam, ut C. Robert et V. Pingel, ipsum carmen ad hymenaeorum genus revocaverunt.¹⁾ Indicatur raptus Marpessae, Idae periculum ab insequente Eueno raptae patre; reliqua plane desunt.

(XX). Perpauca leguntur in fragmento parvulo ex proximo, ut conicio, dithyrambo servata, cui inscriptum fuerit *Κασσάνδρα*. Argumentum indicat Porphyrio ad Horat. Carm. 1, 15: „Hac ode Bacchylidem imitatur: nam ut ille Cassandram fecit vaticinari futura belli Troiani, ita hic Proteum.“ Cf. schol. Stat. Theb. VII, 330. Enumeratae esse videntur Achivorum copiae ducesque, sicut fit apud Horatium.

1) Est quaedam conspicua similitudo, quam indicavit Pingel, inter hoc carmen et hymenaeum quem canit chorus in Aristophanis Avibus (1727 sqq.): *Ἥρᾱι ποτ' Ὀλυμπίᾱι . . τοιῶιδ' ὕμεναίωι*, ut hic *Σπάρτᾱι ποτ' . . τοιόνδε μέλος*, numerique ipsi congruunt.

INDEX

eorum qui ad Bacchylidis carmina restituenda explicanda illustranda adhuc contulerunt.

BRITANNI.

F. G. Kenyon princeps editor, cuius sunt supplementa omnia, nisi quis alius auctor indicatus est. Is hos imprimis adiutores habuit: Arthurium Palmer Dublinensem, lamentabili morbo et tum conflictatum et mox abreptum, R. C. Jebb et J. E. Sandys, Cantabrigienses.

Reliquos ex litterarum ordine commemoro hos:

L. D. Barnett per litteras sua mecum communicavit.

Mortimer Lamson Earle Class. Rev. 1898 Nov.

Robinson Ellis Classical Review Febr. 1898.

C. A. M. Fennell Athenae. 1898 Febr. 12. May 21.

Class. Rev. 1899 Apr.

W. A. Goligher Class. Rev. 1898 (Febr.) Dec.

Miss Jane E. Harrison ibd. March.

W. Headlam ibd. Febr.

A. E. Housman Athenaeum Dec. 25. 1897. Jan. 15.

1898. Class. Rev. Febr. March. May.

(R. C. Jebb Class. Rev. March.; Mélanges Weil 225—242).

J. A. Nairn Class. Rev. Dec. 1897. Apr. 1899.

A. C. Pearson ibd. Febr. 1898.

A. Platt (Athen. Dec. 25. Jan. 15.) Class. Rev. Febr. March. May.

Beatrice Reynolds Class. Rev. 1898 June (Bryn Mawr College).

H. Richards Class. Rev. Febr. March.

(J. E. Sandys, Literature, Dec. 18. 1897; Athen. Dec. 25. Class. Rev. Febr. 1898).

Herbert Weir Smyth (Bryn Mawr Coll.), Transactions of the American Philolog. Assoc., Vol. XXIX (1898), 86—96.

F. W. Thomas Class. Rev. Febr. 1898.

R. Y. Tyrrell *ibid.* Febr. Nov., 1899 Febr.

R. J. Walker *Athenaeum* 1897 Dec. 18. *Class. Rev.* 1898 Dec.

N. N. *Athenaeum* Febr. 19.

BATAVVS.

Henr. van Herwerden, *Berl. Philologische Wochenschrift* 1898 nr. 5; *Class. Rev.* May 1898; *Mnemosyn.* XXVII, 1 p. 1—46; *Museum* Nr. 12 1899. *Alia idem per litteras mecum communicavit.*

DANI.

Asbj. Drachmann, *Nordisk Tidskrift f. Filologi* 1898.

V. Pingel *per litteras identidem suas mihi coniecturas communicavit.*

FRANCOGALLI.

Maur. Croiset, *Sur les origines du récit relatif à Méléagre dans l'ode V. de B., Mélanges Weil* p. 73—80.

A. M. Desrousseaux, *les poèmes de B. de Céos, traduits du Grec* (Paris, Hachette) 1898. *Id. Revue Universitaire*, févr. 1898, p. 179. *Id. Notes sur B., Rev. de philol.* 1898, 184—195.

Eug. d'Eichthal et Théod. Reinach, *Poèmes choisis de B. traduits en vers. Texte grec révisé et notices par Th. Reinach.* Paris (Leroux) 1898. *Est splendidissima editio.* *Praeterea: Notes sur B., par T(héod.) R(einach), Revue des études gr.* 1898 p. 17—30.

Henr. Weil, *Les odes de Bacchylide, Journal des Savants* Janv. 1898; *Remarques sur la versification des lyriques grecs, à propos de Bacchylide, ibid.* Févr.

GERMANI AVSTRIACIVE.

Ewald Bruhn, *Zeitschr. f. das Gymnasialwesen*, 1898, p. 691—698. *Idem antea per litteras mecum sua communicaverat, quibus litteris inerant etiam Ant. Funck et Caroli Niemeyer quaedam coniecturae.*

W. Christ (Chr.), *Zu den neu aufgefundenen Gedichten des B., Sitzungsber. d. bayer. Akad.* 1898, I, p. 3—52; p. 597—98.

O. Crusius (Cr.) *Philolog.* LVII, I, p. 150—183. *Die Dichtungen des B., Beilage z. Münchener Allg. Zeitung*, Febr. 7. 1898.

F. Groh, *O nově objevených básních Bakchylidových. Listy filologické* 1898, 161—172.

- Th. Gomperz, Wiener Neue Freie Presse, Dec. 24. 1898.
Beiträge zur Kritik und Erklärung gr. Schriftsteller VI.,
Sitzungsberichte der Wiener Akad. Bd. CXXXIX (1898)
p. 1—4.
- C. Haeblerlin, Wochenschr. f. klass. Philol. 1899 nr. 7.
- O. Hense Rh. M. 1898, p. 318 sqq.
- Hugo Jurenka, Die neugefundenen Lieder des B., Text, Übers.
und Kommentar, Wien (Hölder) 1898; id. Ztschr. für
österr. Gymn. 1898, 878 sq. 982—90.
- J. H. Lipsius, Neue Jahrbücher f. d. klass. Alterth. 1898,
p. 225—47.
- Arth. Ludwich, Verzeichnis der Vorlesungen, Sommer 1898,
Königsberg, p. 12 sq. 42.
- Car. Robert collega meus coniunctissimus Herm. 1898, 130
—159 (Theseus und Meleagros bei B.).
- O. Rossbach ap. Ludw. p. 13.
- O. Schröder, Berliner Philologische Wochenschrift 1898 nr. 11.
nr. 28.
- J. M. Stahl, Rh. Mus. 1898 p. 322 sqq.
- Jac. Wackernagel Basileensis per litteras mecum sua com-
municavit.
- U. von Wilamowitz, Bacchylides, Berol. 1898 (Weidmann,
34 p.). Id. Göttinger Gelehrte Anzeigen 1898, p. 125—160.
Gött. Nachr. 1898, 228—236.
- Ipse de B. egi: Literarisches Centralblatt 1897 nr. 51/2,
1898 nr. 3, nr. 5 (p. 175); Rhein. Museum 1898 p. 283—307.

GRAECVS.

- S. N. Dragumis *Ἀθηναῖ* X, 4, 413—425. 556 sq.

ITALI.

- D. Comparetti Les dithyr. d. B., Mélanges Weil 25—38.
- Nic. Festa, Le odi e i frammenti di B., testo, traduzione e
note. Firenze (Barbèra) 1898; id. Miscellanea per nozze
Rostagno-Cavazza, Firenze (Carnesecchi) 1898, p. 5—11.
- G. Fraccaroli, Bacchilide, Rivista di Filologia XXVI, I, p. 1—44.
- V. Inama, Rendiconti del R. Ist. Lomb. di scienze e lett.,
serie II, vol. XXXI (1898).
- Lionello Levi, v. ap. Festam.
- L. Michelangeli, Della vita di B. e particolarmente delle
pretese allusioni di Pindaro a lui e a Simonide, Messina
1897 (48 p.). Id. Dopo il B. pubblicato, Rivista di storia
antica III, nr. 1, p. 5—22.
- E. Piccolomini, Atene e Roma I (Genn. Febr. 1898) p. 3—15,
= Le odi di B., Firenze-Roma (Bencini) 1898 23 p.;

Osservazioni sopra le odi di B., Rendiconti della R. Accad. dei Lincei, VII, fasc. 3—4.

ROSSVS.

P. Nikitin, lingua usus patria.

Alia scripta, Italorum inprimis, qui inter omnes gentes maximo studio novum poetam excepisse videntur, indicata reperies in 'Atene e Roma', nr. 2 sqq. (Bacchylidea).

Dicere autem vix possum, quanto auxilio mihi inde ab initio fuerit Friderici Kenyonis insignis comitas indefessaque industria, qui praeter litteras innumeras missas etiam plagulas utriusque editionis inspexerit correxeritque. In praefationis plagulis corrigendis sollertem amicamque operam mihi praestitit collega carissimus Georgius Wissowa; indicem autem verborum confecit adulescens doctissimus W. Crönert. Quibus omnibus hoc loco debitas gratias ago.

INDEX NOTARVM.

Uncis quadratis ([—]) ea inclusi, quae nunc non legantur, sed exstitisse olim in charta probabile sit. Non significavi quae certa ratione suppleta putarem.

Uncis angulatis (<—>) circumscripta sunt quae librarius errore omisisse putandus sit.

Uncis quadratis geminatis ([—]) notavi quae errore in librum venisse removendaque esse videantur.

Muta ubi cum liquida positionem facit, dirempta est a liquida hoc modo: $\kappa\overset{|}{\rho}$; ubi non facit, cum ea coniuncta: $\kappa\bar{\rho}$.

Littera ρ vel σ ubi in initio vocabulorum collocata positionem facit, hoc modo notata est: $\overset{\circ}{\rho}$, $\bar{\sigma}$ (velut XV, 34. XVI, 90).

Diductis litteris notantur vocabula syllabaeve quae eadem sede in alia stropha recurrant.

In conspectu numerorum (p. 1 sqq.) membrum cum proximo vocabuli communione coniunctum habet in extremo notam -; contra hiatu syllabave ancipiti diremptum lineola | notatum est.

Dabam Halis S., mense Junio 1899.

Fridericus Blass.

CONSPECTUS NUMERORUM.

A. ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

I. ΑΡΓΕΙΩΙ ΚΕΙΩΙ.

Strophae.

υ υ - -, - υ υ -, -
 υ υ - υ, - υ - Λ |
 - υ υ -, υ υ - -
 -, - υ υ -, υ υ - - |
 5 - υ υ -, υ υ - -
 -, - υ - υ, - υ - Λ |
 - - υ -, - - υ -, -
 - υ - -, - υ - Λ

Epodi.

- ω -, υ υ -
 -, - ω -, υ υ - - |

I. Κατ' ἐνόπλιον εἶδος.

Strophae constant IV periodis binorum membrorum. Mutavi divisionem v. 1, 2, una syll. ex 2 in 1 translata; cf. praef. p. XXXVIII. Vid. ea ipsa divisio fuisse in quibusdam strophis, v. 1. 55. 78. — septima syll. v. 1 longa tradita in ant. *ἡ' νόσων*, ubi facile restituitur *νόσων*; sed etiam in ant. *α' (9) -σοιό τ' Εὐξαν(τιαδᾶν)* longa fuisse vid., praef. p. XLII. — 6 syll. quinta brevis est in str. ζ', quod est paene unicum correptae arsis in toto carmine exemplum, sed ne id quidem ut puto a poëta profectum, v. praef. p. XIII sq. Nam de ep. *η' v. 3 v. praef. p. XIII*. Itaque solum restat ant. *η'*, 2 *ἀμαχάνον*. — ibd. pro antepaenultima duae breves v. 37?

Epodi tres periodos binorum membrorum habent et interiectum unum membrum singulare v. 5, quod proximae priori periodo adiungi potest; nempe post id ut finem periodi statuamus suadet *ἀρχῆμος | ἦλνθεν* — cum syllaba ancipiti 113.

- υ - -, - υ υ -, υ υ - - -
 - υ υ -, υ υ - -
 5 - υ - -, - υ - υ
 - υ υ -, υ υ. - -, -
 - υ - -, - υ - -, - υ - υ

II. ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

Strophae.

υ - υ -, - υ υ -, υ - - Λ |
 - υ υ υ, - υ υ -, -
 υ - υ -, - υ υ - -
 υ υ υ, - υ, υ -, υ - -
 5 - υ, - υ, υ -, - Λ

Epodus.

υ - υ -, - υ υ -,
 υ - υ -, - υ υ -,
 υ -, - υ, υ -, υ -,
 - -, - υ, υ -, - Λ

III. ΙΕΡΩΝΙ ΣΤΡΑΚΟΣΙΩΙ.

Strophae.

υ - υ υ υ υ υ υ - υ - υ |
 υ - υ υ - υ υ - υ υ υ |

3 pes alter aut - υ υ - (ep. ζ') aut - υ - - (η'); praef. p. XLII. — 7 in ε' in duos v. discerptus legitur: - υ - - - υ - | - - υ - -.

II. Κατὰ βαρχεῖον εἶδος. Sunt diiambi cum choriambis (βαρχεῖοις) str. 1. 2. 3, ep. 1. 2; glyconeī qui vocantur cum pherecrateis str. 4. 5, ep. 3. 4; itaque str. 2—5 fere = ep. 1—4 (Wil.).

str. v. 2 prior choriambus in str. solutam habere vid. ultimam syll., etsi facile est ἰσάν scribere. — v. 4 acatalectus est in ant., catal. forma traditus in str., sed perperam ut vid., v. adnot.

III. Κατ' ἐνόπλιον εἶδος quod epodum attinet; sed in str. peculiare genus numerorum est, cf. praef. p. XLV. In arsi-bus et stropharum et epodorum syllabae breves abundant; etiam responsionis q. d. maior licentia est.

str. v. 1 tribrachys altero loco, non tertio est in str. β'. ζ', neutro in ant. ζ'. — 2 et 3 υ - υ υ - υ - υ - -, υ - υ - υ υ - υ - - ant. ε', sed corrupte ut vid. — v. 2 in ant. ζ' anapaesto finitur, v. praef. p. XLV.

υ - υ υ - υ υ - υ - υ -
- υ - υ υ | υ υ - υ - υ

Epodi.

υ - υ υ, - υ υ -, - -
- υ -, υ - υ - |
- υ - υ, - υ - -
-, - υ υ -, - υ - Λ |
5 υ υ - υ, - υ - υ, - υ - Λ -
- υ - υ, - υ υ Λ

IV. ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

Strophae.

υ υ υ, - υ, υ -, υ - -
υ υ υ, - υ, υ -, υ -, - Λ
- υ υ - υ υ - υ υ - -
υ -, - υ, - υ, υ -, υ -, - υ, - Λ
5 - υ υ - υ υ - υ υ
- υ υ - υ υ - υ - -
υ υ υ, - υ, υ -, - Λ

v. 3 cum 4 arte conexus est (inde syllaba finalis illius semper brevis est), sed quartus post quintam syllabam hiatum admittit in ant. ζ' (ante 'Ιέρων); item in ant. ε' (ante idem 'Ιέρων), ubi antecedit brevis syllaba. V. praef. p. XXXI. Quarta eiusdem syll. producta est in str. β' et in ant. ε', sed utroque facilis est correctio. Notabile autem quod omnes quattuor versus undenarum syll. sunt.

Epodi ex tribus periodis binorum membrorum constant. Theses in binas breves dissolutae sunt γ' v. 4 ut videtur (in nomine proprio) et ε' v. 5.

IV. Κατὰ βαρυχείον εἶδος ut in II, sed admixtis dactylis (vv. 3. 5 sq.), neque diiambi cum choriambis iuncti comparent. Observatur quaedam similitudo inter 1 et 5, item 2 et 6, 3 et 7, 4 et 8: nempe inter 1 et 5 hoc interest, quod in 5 - υ υ primo loco est pro υ υ υ et in extremo - υ - pro - υ υ; inter 2 et 6 nihil praeter - υ υ (6) pro υ υ υ; idem et adiectus unus dactylus in 7 inter 3 et 7; 4 = 6, sed υ - in extremo v. 4 accedit. Versus autem 9. 10 non multum differunt ab 1. 2. — de 4 init. v. comm.

υ -, - υ, - υ, υ -, υ -, - Λ
 υ υ υ, - υ, - υ, υ -
 10 - υ, - υ, υ -, υ -, - Λ

V. ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

Strophae.

- - υ υ, - υ υ -,
 - υ - -, - υ - υ, |
 - - υ υ, - υ υ -, -
 - - υ υ, - υ υ -, υ - υ -
 5 - υ υ -, υ υ - -
 -, - υ υ -, υ υ υ Λ |
 - υ - -, - υ - -, -
 - υ - (υ), - υ - Λ |
 - - υ υ, - υ υ -, - - υ -, - -
 10 - υ υ, - υ υ υ |
 - - υ υ, - υ υ -, (-) -
 - υ -, - - υ υ |
 - - υ υ, - υ υ -, υ -
 - υ υ, - υ υ -, (υ) -
 15 - υ -, - - υ υ

Epodi.

- - υ υ, - υ υ -, - - υ -, υ
 - υ υ, - υ υ -

V. *Κατ' ἐνόπλιον εἶδος*. In strophis non sunt ita multae syllabae ancipites, sed plures in epodis (str. v. 2 in ant. δ' et 9 in str. β' facile corriguntur; v. 4 syll. 4 ab extr. brevis est str. ant. α' ant. β'; v. 13 ultima syll. brevis est in ant. α', ubi facile corrigitur; v. praeterea infr. ad 8; in ep. γ' 6 init. facile corrigitur).

str. constat e sex periodis binorum membrorum et una trium. — v. 8 priorem pedem trisyllabum (— υ —) hab. in str. α'; — υ — — est in ant. α'. β'. str. ant. γ', ant. δ'. ε', — υ — υ in reliquis. v. 11 unam syll. longam in fine additam hab. in str. ant. α' (itaque in rell. est — υ — in v. 12); item 14 brevem in str. α', longam in ant. α' (in reliquis — υ — 15, sed Λ — υ — ant. ε', ubi antecedit brevis pro longa, v. praef. p. XLI). Cf. praef. p. XII sq. De — — υ υ — υ — pro — — υ υ — υ υ — ant. ε', 9 v. ad v. 184. Versuum alia divisio est in 13 sq. str. α'.

- - υ υ, - υ υ -, υ - υ -, -
 - υ -, - - υ -, - -
 5 - υ υ, - υ υ -, -
 - - υ -, - - υ -, υ - υ υ |
 - - υ υ, - υ υ -, υ
 - υ -, υ - υ -, υ
 - υ υ, - υ υ -
 10 υ υ - -, - υ - υ, - υ - -

VI. ΔΑΧΩΝΙ ΚΕΙΩΙ.

Strophæ.

υ - υ -, υ - L,
 υ υ - υ, - υ - υ |
 - υ υ -, - υ υ -, υ - L
 υ - υ υ - υ
 5 - υ - υ - υ υ |
 υ -, - υ, υ -, υ - -
 - υ, - υ υ -, υ -, -
 υ, υ -, υ -, —

VII. [VII. VIII.] ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

Periit pars media, ut neque antistrophæ neque epodi initium compareat.

Strophæ?

- υ υ -, υ υ - υ, - υ [-
 - - υ -, - - υ [-

Epodi parum certa est in periodos divisio. — v. 1 pes secundus est - - υ - in α'. β'. γ', sed - υ υ - in δ'. ε'; v. 10 primus est υ υ - - pro - υ - - in δ'. V. praef. XLII. Etiam v. 5 in γ' traditur forma - υ - - υ υ - υ | pro - υ υ - υ υ - | -, sed facile corrigitur; divisio versuum eadem est in α'. β'. Denique v. 3 in ε' (- - υ pro - - υ υ) una syll. quae deest certa ratione additur. — v. 10 periodo quae antecedit adiunxi, quia ἀέλλοδρόμαν v. 39 pro -μον ideo dictum videtur, ne esset brevis pro longa.

VI. Κατὰ βακχείον εἶδος, cf. II et IV; praef. p. XLVIII.

VII. Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Constitisse putes carmen ex strophæ antistrophæ epodo; antistropham periisse; epodum fortasse post lacunam magnam initium cepisse. V. tamen p. LII adn.

- - υ υ, - υ υ -, [υ - . . .

 5 -] υ -
 - - υ [υ, - υ υ] -, - - υ -
 - - υ -, - [- υ] -, - - υ υ |
 - υ υ -, υ υ - -, - υ -
 - - υ -, - - υ -, - - υ -, -
 10 - - υ -, - [- υ] υ, [- υ υ -], -
 -] υ - -, [- υ] υ [-, υ υ -] υ,

 υ -
 . * *

(Epodus?)

- - υ υ, - υ υ -,
 - - υ υ, - υ υ -, -
 - υ - -, - υ υ Λ |
 - υ υ -, υ υ - -
 5 -, - υ - -, - υ υ Λ |
 - υ - -, - υ - -, -
 υ υ - υ, - υ υ,
 - - υ -, - [- -
 υ υ, - υ υ -, -
 10 - - υ -, - - υ [υ, - υ] υ -, - |
 - - υ -, - - υ υ, [- υ] υ -, -
 - υ - -, - υ υ [-, υ υ] - -,
 - υ υ, - υ υ |
 - - υ -, -
 15 - υ υ, - υ υ -
 - - υ -, -

Ep. v. 7 cf. praef. p. XXXVIII, 3. — 8 ξὼν ut puto una syllaba; item v. 12 init. θεοδότους - υ -, cf. ad IX str. 8, X str. 4; XII ep. 7. v. 11 scripsi τέλεσας pro libri τελεσσ[.

VIII. [IX.] ΑΤΤΟΜΗΔΕΙ ΦΛΕΙΑΣΙΩΙ.

Strophæ.

- υ - -, - υ υ -, υ υ -
 - - υ - - - υ - |
 - - υ υ, - υ υ -, - - υ -, -
 - υ - - - υ υ - υ υ - -
 5 - υ - - - υ υ |
 - - υ υ, - υ υ - -
 - υ - υ - υ υ |
 - - υ -, - - υ -, -
 - υ - - - υ - - - υ - υ

Epodi

(-) - υ -, - - υ υ, - υ υ -,
 - υ -, - υ υ -, υ υ -, - υ - Λ
 - - υ -, - - υ -, -
 - υ -, - - υ -
 5 - υ υ -, υ υ -
 -, - υ -, - υ - Λ
 - υ -, - υ -, -
 - υ -, - υ -

VIII. [IX.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Syllaba anceps fort. est in arsi str. 7 (ant. β' εὐνᾶει? 42, v. praef. p. XL, 2); nam κόραι v. 9 eiusdem (44) facile corrigitur. Ancipitis mensurae est etiam εὐθαλὲς v. 5; διακρίνει v. 28 (str. 2) videri potest in διακρίνει esse corrigendum.

Str. duas partes prope aequales et post eas brevem clausulam habet; nam v. 1. 2 = 4. 5, 3 = 6. 7, nisi quod in 7 extr - υ υ adicitur; clausula efficitur versibus 8. 9. Cf. str IV Itaque quinque periodi esse vid.: 1—2, 3, 4—5, 6—7, 8—9. — v. 5 str. γ' - υ -, υ υ -? V. v. 57; praef. p. XXXVII, 2.

Ep. periodos quattuor binorum membrorum habere videtur. Primi v. initium est in α' sec. A corr. - - υ, sed sec. A pr. - υ; illud firmatur epodo β', hoc ut vid. ep. δ'; de γ' omnia incerta. Cf. praef. p. XIII. — 1 extr. Ταλαϊονίδαν ut vid. α'; itaque scribendum πολυγήλωτε ἄναξ in β'.

IX. [X.] ΑΘΗΝΑΙΩΙ.

Strophae.

υ - υ υ - υ υ -, - - υ -, -
 - υ - -, - υ - υ
 - υ υ -, υ υ -
 -, - υ υ -, υ υ - υ
 5 - υ - (-), - υ - υ |
 - υ - -, - υ υ -, υ υ -, υ υ - Λ
 - υ - -, - υ - -,
 - υ - -, - υ - υ,
 - υ - -, - υ - -, - υ - -,
 10 - υ -, υ υ - -, - υ - υ, - υ - -

Epodi.

- υ - -, - υ υ -, υ υ - Λ |
 - - υ -, υ - υ -, υ |
 - - υ - - - υ -, - - υ - -
 - υ υ - υ υ -, - υ - -
 5 - υ υ -, υ υ - Λ |
 - [- υ] υ, - υ υ -, -
 - [υ -] -, - υ - -, -
 - [υ - -, -] υ - -

IX. [X.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Est praeter morem frequens συζυγία (catalexis) intra membra: v. str. (5.) 6. 10. Dactylicae tetrapodiae quae vid. (6) non est alterum ap. B. exemplum. Periodorum divisio propter brevitatem carminis lacunasque incertior est.

Str. 1 syll. prima brevis ut vid. ant. α'. — 5. 6 mutanda erat versuum divisio; est enim post syll. octavam (septimam) v 5 hiatus in ant. α'. στρ. β' ant. β' (i. e. fortasse ubique); contra post duodecimam (undecimam) sive quartam sexti non finitur verbum ant. α' str. β' ant. β'. — Quarta syllaba versui 5 detracta in ant. α'. — Versus 10 quarta brevis esse vid. in str. α', v. praef. p. XXXIX (υ υ - - pro - υ - -); eiusdem quinta ab extr. correpta in ant. α', sed haud difficile corrigitur, v. adnot.

X. [XI.] ΑΛΕΞΙΑΔΑΜΩΙ ΜΕΤΑΠΟΝΤΙΝΩΙ.

Strophæ.

- - υ υ, - υ υ -, - -
 - υ -, - - υ -, υ
 - - υ υ, - υ υ -, -
 - υ - υ, - υ - -, |
 5 - υ υ -, υ υ -
 - - υ υ -, υ υ -
 - υ - -, - υ υ -,
 - - υ υ, - υ υ -,
 - - υ υ, - υ υ -, υ - υ -, υ
 10 - - υ υ, - υ υ -, -
 - - υ υ, - υ υ -,
 - - υ υ, - υ υ -, υ - υ -, υ |
 - - υ υ, - υ υ -, - -
 - υ -, - - υ -, -

Epodi.

- - υ υ, - υ υ -,
 - - υ υ, - υ υ -, υ - υ -, -
 - υ υ -, υ υ -
 - - υ υ, - υ υ -,
 5 - υ - -, - υ - υ,
 - - υ υ, - υ υ -,
 - - υ -, - - υ υ, -
 - - υ υ, - υ υ -, υ - υ -,

X. [XI.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Arses ancipitis mensuræ intra membra sunt in str. 4. 9. 12, ep. 8; ubique ut vid. brevis ep. 2. Stropharum periodi esse septem vid., ex quibus unam efficiunt vv. 8sq.; epodorum incerta divisio.

Str. v. 4 init. υ υ υ - vid. esse in ant. β', sed synizesis potius statuenda. (1 στρ. β' scrib. ἐφόβησεν.)

Epod. v. 2 in γ' traditam habet formam - - υ - υ υ - υ υ υ - -, quæ emendanda vid., v. ad v. 114. — v. 7 in α' est - - υ - - - υ -, in β' - - υ - - - υ υ, cum syll. ancipiti; at in γ' Κάσαν παρ' εὐνδρον πρόγο|, tum 8 νοι ἐσάμενοι. V. supra p. XXXI et infra adnotat. ad v. 119sq.

— — ∪ ∪, — ∪ ∪ —,
 10 — — ∪ ∪, — ∪ ∪ ∪, |
 — ∪ — —, — ∪ — —, — ∪ — ∪,
 — ∪ ∪ —, ∪ ∪ — —
 —, — ∪ ∪ —, ∪ ∪ □ —
 — ∪ — —, — ∪ — —

XI. [XII.] ΤΕΙΣΙΑΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ.

— — ∪ —, — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, —
 — — ∪ —, —
 — ∪ ∪, — ∪ ∪ —
 — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, ∪ — ∪ —,
 5 — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, —
 — ∪ — —, — ∪ — — |
 — — ∪ —, — — ∪ —, — — ∪ —,
 — — ∪ —, — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —,
 * * *

XII. [XIII.] ΠΤΘΕΑΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ.

Strophae.

— — ∪ ∪, — ∪ ∪ —,
 ∪ — ∪ —, ∪ |
 — ∪ — ∪ ∪ — ∪ |
 — ∪ — ∪, — ∪ — ∪, |
 5 — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, ∪
 — ∪ — —, — ∪ — —
 —, — ∪ ∪ —, ∪ ∪ — —
 ∪, — ∪ — —, |

XI. [XII.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Versus octavus idem est atque primus; itaque ibi fort. antistrophae initium fuit.

XII. [XIII.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος. Peculiare membrum est str. 3: — ∪ — ∪ ∪ — ∪, cf. praef. p. XLIII. Arses ancipitis mensurae sunt in str. 2. (3.) 4. 8. 12, ep. 1. 3. 7 (duae). 8. 9. Periodi aegre distinguuntur, et videmus in strophā certe quosdam dimetros (3. 4) extra periodum collocatos esse.

str. v. 3 — ∪ — ∪ ∪ — ∪ ut vid. in str. γ'; nempe πανθᾶ-
λῆς est v. 229. V. praef. p. XLIII, 1. — vv. 6 sq. in ant. γ' in unum contracti sunt, non sine gravi corruptela.

— υ υ —, υ υ — υ,
 10 — υ υ —, υ υ — υ,
 — υ υ —, υ υ —
 —, — υ — υ, — υ — υ

Epodi.

— — υ υ, — υ υ —, υ — υ —,
 — — υ υ, — υ υ —, —
 υ — υ —, —
 — υ — —, — υ υ —, υ υ —
 5 —, — υ — —, — υ — Λ |
 — — υ υ, — υ υ —, υ
 — υ — υ, — υ — υ, — υ υ Λ |
 — υ υ —, υ υ — υ, —
 — υ — υ, — υ — —

XIII. [XIV.] ΚΛΕΟΠΤΟΛΕΜΩΙ ΘΕΣΣΑΛΩΙ.

Strophae.

— υ — —, — υ υ —, υ υ —
 —, — υ — —
 — υ — —, υ υ — —, —
 — υ — —, — υ — υ,
 5 —] — υ υ, — υ υ —, — —
 —] υ —, — — υ —, —
 —] υ —, — — υ —

Epodi.

—] — υ υ, — υ υ —,
 υ] — υ υ, — υ υ —, —

Epod. vv. 3 et 4 in unum contracti sunt in ε'. — 7 vid. coniungendus cum 6, cf. v. 163. — in β' primus pes est κνά-
 νεον νέ-, incerta ut vid. mensura vocalis ν (ῡ Pind. Ol. 6, 40 al.;
 ῡ Eur. I. T. 7, nisi ibi quoque synizesis est); sed non est Bac-
 chylidis dissolvere theses, cf. praef. p. XLI; itaque κνάνεον.

XIII. [XIV.] Κατ' ἐνόπλιον εἶδος.

Str. v. 3 pes alter υ υ — — est in str., — υ — — in ant.;
 cf. praef. p. XXXVII; ibd. de 5, ubi fort. pro — — υ υ fuit —
 — υ —.

- ∪] - -, - ∪ ∪ -, -
 - ∪ - -, - ∪ ∪ -, ∪ ∪ - -,
 5 (∪?) - ∪ ∪ - ∪ ∪ -
 - - ∪ -, - - ∪ -, - -
 - ∪ ∪, - ∪ ∪ -, -
 - ∪ - -, - ∪ - ∪, [- ∪ - -]

B. ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΙ.

XIV. [XV.] ANTHNOPIΔΑΙ.

Strophae.

- - ∪ ∪, - ∪ ∪ -,
 - - ∪ ∪, - ∪ ∪ -, ∪ - ∪ - |
 ∪ - ∪ -, - - ∪ ∪, - ∪ ∪ -,
 - - ∪ -, - - ∪ -,
 5 - ∪ - -, - ∪ - -, - ∪ - -,
 - ∪ ∪ -, ∪ ∪ - -, - ∪ ∪ -, ∪ ∪ - $\bar{\Lambda}$,
 - ∪ - -, - ∪ - -, - ∪ - ∪

Epodi.

- - ∪ -, - - ∪ ∪, - ∪ ∪ -,
 - - ∪ -, - - ∪ -, -
 - ∪ - -, - ∪ ∪ -, ∪ ∪ - $\bar{\Lambda}$
 - - ∪ ∪, - ∪ ∪ -, -
 5 - ∪ -, - - ∪ -, -
 - - ∪ ∪, - ∪ ∪ -,
 - - ∪ -, - - ∪ -, ∪

Ep. 5 *Κλεσπολέμω*? Non est alterum in hoc carmine correptae arsis certum exemplum.

XIV. [XV.] *Κατ' ἐνόπλιον εἶδος*.

Str. 6 extr. in *ἀντ. α'* - ∪ - pro ∪ ∪ -, praef. p. XXXVIII, 1.

Ep. 5 sq. in *γ' αὐθις* | *δ'*, itaque coniungere praestat. —
 7 in *γ'* traditum *ῶλεσεν* pro *ῶλεσσαν*, brevi syllaba quinta.

XV. [XVI.] ΗΡΑΚΛΗΣ.

— υ υ υ — υ — |
 — υ υ — υ υ — υ υ —
 — υ υ — υ υ — υ υ — υ υ — —
 υ(?) υ υ — υ — υ — —
 5 — υ υ — υ υ — υ υ — υ — —
 — υ υ — υ υ — υ υ — υ υ — —
 υ υ — υ υ — υ υ — υ υ —
 υ υ — — υ υ — — | — υ υ |
 — υ υ υ — — |
 10 — υ υ — —
 υ υ υ — — —
 — υ υ — — υ υ — υ υ — —

Epodus.

— υ υ — υ υ —
 υ υ — υ υ — υ υ — —
 υ υ — υ υ — — υ —
 υ υ — υ υ — υ υ —
 5 υ υ — υ υ — υ υ υ — — — |
 — — υ υ — υ — — υ υ — υ —
 υ υ — υ υ — υ υ — υ —
 υ υ — υ υ — υ —
 — υ υ — υ υ —

XV. [XVI.] Κατὰ δάντυλον ut videtur, certe magna ex parte; sed est maxima numerorum obscuritas.

Str. 1 ant. πρίν γε κλέομεν, — υ υ υ — sive — — υ υ —; quae ex strophae versu relicta sunt illud videntur suadere. Cf. 9 — υ υ υ — —. — v. 4 init. in str. deperditum, in ant. est ἵκετο, i. e. aut — υ υ aut υ υ υ (cf. ὕφανεσσι Κηναίωσι), in str. — 5 clausula in ant. — υ υ — — — (εὐροννεφεῖ Κηναίωσι), in str. ἀνθεμόεντι Ἑβρωί, cum syll. brevi et hiatu. — 8 ante tertiam a fine syll. hiatus est in ant.; contra in str. unum efficiunt vocabulum quattuor extr. syll. Cf. praef. p. XXXIII. — 11 init. in str. — υ τόσσα, sed facile corrigitur. Idem pes υ υ υ — — — est in ep. v. 5.

Ep. v. 2 aut ταλαπενθέα υ υ — — (sine hiatu; nam Ἰόλαν digamma habet) aut ταλαπενθέα υ υ — υ υ, cf. v. 7. 10. Sed etiam coniungi possunt 1. 2: — υ υ — υ υ — υ υ — υ υ — υ υ — υ υ.

10 ∪ ∪ [∪ ∪ ∪] — ∪ ∪ — ∪ ∪ — —
 — ∪ ∪ — — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ —

XVI. [XVII.] ΗΙΘΕΟΙ Η ΘΗΣΕΥΣ.

Strophae.

 ∪ ∪ ∪ — ∪ — — ∪ — ∪ —
 — ∪ ∪ ∪ — ∪ ∞ (∪) — ∪ — ∪ —
 — — ∪ — ∪ —
 — ∪ — (—) ∪ ∪ ∪ ∪ |
 5 — — ∪ ∞ — — ∪ ∪ —
 ∪ — ∪ — (∪) — ∪ — — —
 ∪ — ∪ — ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ ∪ — —
 ∪ — ∪ — — ∪ ∪ ∪
 (∪) — ∪ — ∪ — ∪ —
 10 — ∪ ∪ — ∪ — ∪ —
 — ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ —
 ∪ — ∪ — ∪ — ∪ —
 ∪ — — ∪ — ∪ — —

Ep. v. 10 scholio ποταμῶι corruptus; v. adnotat.

XVI. [XVII.] De numerorum genere obscuriore v. praef. p. LI sq.; v. Wilamowitz, Gtg. Gel. Anz. 1898 p. 137 sqq. Videntur diiambi esse plerique; distinxī ep. 1—7. 17—20. Saepissime versus et numero syllabarum et mensura inter se discrepant.

Str. 2 octava syll. deest in str. β', vel si *Mίνωι* scripseris cum K., habebis exitum ∪ ∪ ∪ — ∪ pro ∪ — ∪ — ∪. In ant. β' ἐξόπιθεν facile in -θε corrigitur. — extr. brevis praeter ant. β' sec. chart.; v. ad v. 91. — 3 ant. β' Ἀθανάτων. — 4 quarta syll. deest in ant. β'. Sexta longa est in str. α', sed correctio facilis. — 6 quinta syll. non est nisi in str. β' (mutat K.; transposui et ipse). Facile autem pro πέτασσε scribitur -ασε: ∪ — ∪ — ∞ ∪ — —. — ultima syllaba soluta vid. in ant. β' v. 95; rectius ibi unam syll. in proximum v. transtuleris eidemque aliam syll. synizesi detraxeris. — 8 str. α' κνίσεν τε Μίνω (*Mίνωι* K.) κέαρ | ἰμ., it. str. β' εἶρεν τε Θησεῦ τάδε | μὲν βλέπεις (τάδε μὲν ἔβλεπες bene Housman); sed ant. α' μιγεῖσα Φοίνικος ἐρα|των., ant. β' φέρον δὲ δελφῖνες ἐναλι|ναιέται (ἄλιν. K.; scripsi ἐνα|λιν.). — 11 tertia syll. brevis est in ant. β', quo loco finis vocabuli est in str. β' ant. α'. β', fort. et in str. α'. Sed cum ibid. v. 12 a duabus brevibus incipiat, utramque offensionem facili transpositione tollas, v. comm. — 13 ant. β' ἔδεισε Νη-, ∪ — ∪ —

15 ̣ _ ̣ ̣ _ ̣ _ (̣) -
 ̣ _ ̣ _ _ ̣ ̣ |
 _ ̣ ̣ ̣ _ ̣ -' (̣) _ -
 (̣) ̣ _ ̣ _ ̣ ̣ |
 ̣ _ ̣ _ ̣ _ ̣ _ ̣ -
 _ ̣ ̣ ̣ _ ̣ _ (̣) ̣ |
 20 ̣ _ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ _ ̣ _ |
 (̣) ̣ ̣ ̣ _ ̣ ̣ ̣ _
 ̣ _ ̣ _ _ ̣ _
 _ ̣ _ ̣ ̣ ̣ _ ̣ ̣ _ ̣ _

Epodi.

̣ _ ̣ ̣ ̣, ̣ ̣ -, ̣
 ̣ -, ̣ _ ̣ -,
 ̣ ̣ ̣ ̣, ̣ ̣ -,
 ̣ ̣ ̣, ̣ _ ̣ -, ̣ ̣ -, ̣ ̣ -,
 5 ̣ _ ̣ ̣ ̣, ̣ ̣ -,
 ̣ ̣ -, ̣ ̣ ̣ ̣, ̣ ̣ -,
 ̣ ̣ ̣ ̣, ̣ ̣ -, ̣ ̣ -, - |
 _ _ ̣ _ _ ̣ _ _ ̣ ̣
 _ ̣ _ ̣ _ ̣ _ ̣ _
 10 ̣ ̣ ̣ _ ̣ _ ̣ _
 _ ̣ _ _ ̣ _ -
 ̣ _ ̣ _ _ ̣ _ _ _ ̣ ̣ -
 ̣ _ ̣ _ _ ̣ _ -

pro ̣ _ _ ̣; K. *ἔδεισεν*, ̣ _ _ -; sed praestat transponere, v. comm. — 14 ultima syll. deest in ant. α'; in str. β' exitus est _ _ ̣ pro ̣ _ ̣; sed facile scribitur *ἡνδενδρον* (K.). — 16 paenultima syll. non est nisi in ant. α' *πολέμαρχε Κνωσίων*; ibd. est in 17 init. *κέλομαι* pro ̣ -. V. comm. — 19 in. *ἀμβρότοϝ*, ut vid. (aut *-τον*), cf. ad 3; ep. 17. — in extr. _ ̣ _ pro _ ̣ ant. β', sed mutavit K. — 20 _ _ ̣ _ ̣ ̣ ̣ _ pro ̣ _ ̣ ̣ ̣ _ ̣ ant. β'. — 21 init. ̣ ̣ ̣ _ str. α' ant. α'; ̣ _ ̣ _ str. β', _ _ ̣ _ ant. β'. — 22 *ἴσχειν* pro _ ̣ in str. β' facile corrigitur. — 23 quinta syll. longa traditur in ant. β', sed certa correctio.

Epod. 4 in β' *εἰρμένον* _ ̣ _ post Weiliū scr. pro *ἔρεμ- νόν* ̣ _ -; inde mancum ep. α versum ad eundem modum supplevi. — 6 in β' a diiambo incipiebat, sed correxit Crusius.

— υ — υ — υ — |
 15 — υ — υ υ —
 υ — υ — υ — υ — — υ —
 υ — υ —, — υ υ, — υ υ
 — υ υ, — υ —, υ —
 υ υ υ, — —
 20 υ — υ —, — υ —, — υ —

XVII. [XVIII.] ΘΗΣΕΥΣ.

Strophae.

υ υ — — υ υ — υ —, —
 υ, — υ, υ —, υ —, υ —, —
 υ υ υ, — υ, υ —, υ —, —
 —, — υ, υ —, υ —, υ —, —
 5 — υ, — υ, υ —, υ — —
 — υ, — υ, υ —, υ —, —
 — υ, — υ, — υ, —
 — —, — υ, υ —, υ υ |
 — υ, — υ, υ —, υ —, —
 10 —, — υ, υ —, υ υ |
 — υ, — υ, υ —, υ —, —
 υ, — υ, υ —, υ —, υ —, υ — |
 — υ, — υ, υ —, υ — —
 — υ, — υ, — υ, —
 15 — —, — υ, υ —, υ —, υ —, —

Epod. 16 quinta syll. deest in α', sed facile suppletur. — de 16 sq. in α' v. comm. ad 62 sq. — 17 παϊάνιξαν β', cf. str. vv. 3. 19. — 20 θεόπομπον ut vid. β'.

XVII. [XVIII.] Κατὰ βακχεῖον εἶδος, i. e. fere glyconeï formaeque cum his coniunctae. Cf. praef. p. XLVIII sq.

v. 1 ἦλθε pro — — str. β' facile corrigitur. — 5 catalecticus est in str. γ', cf. simile exemplum in II, 4; praef. p. XLIX; verum non magis quam illic abest corruptelae suspicio. — 6 in δ' pro — υ — υ υ est — — υ υ —, nisi corrigas πέρι pro ὕπερ, cf. comm. — 9 in α' corruptus sed certa ratione emendatus; it. in β'; it. in β' 13, in γ' 10, in δ' 8.

XVIII. [XIX.] ΙΩ.

Strophae.

∪ — ∪ —, ∪ — ∪ —, ∪
 — ∪ ∪, — ∪ ∪ —,
 ∪ — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, ∪ —
 — ∪ —, ∪ — — |
 5 ∪ — ∪ ∪, — ∪ (∪?) —, —
 ∪ — ∪ ∪, — ∪ ∪ —,
 ∪ — ∪ —, ∪ — — |
 — — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, —
 — ∪ ∪ —, ∪ — ∪ —, ∪
 10 — ∪ —, ∪ — — |
 — — ∪ ∪, — ∪ —, ∪ — —
 ∪ — ∪ —, ∪ — ∪ — |
 ∪ — ∪ ∪, — ∪ ∪ —, ∪ —
 — ∪ —, ∪ — ∪ — |
 15 ∪ — — ∪ ∪ — ∪ — ∪ — ∪
 — ∪ — ∪ — —
 — — ∪ ∪ — ∪ — ∪ — ∪ — ∪ — |
 — ∪ — ∪ ∪ — ∪ — ∪ —

Epodus.

∪ — ∪ —
 — ∪ — ∪ ∪ —
 ∪ — ∪ — ∪ —
 — ∪ ∪ — ∪
 5 — — ∪ — ∪ — [∪ . . .
 ∪ ∪ ∪ — ∪ —
 ∪ — ∪ — ∪ [∪ — . . .

XVIII. [XIX.] Prosodiaci cum diiambis fere esse vid. str. 1—14, cf. praef. p. XLIII sq. Reliqua strophae obscuriora, item epodus, cuius praeter primum et ut vid. quartum decimum nullus v. integer servatus est. Rarae sunt arses longae per totum carmen (str. 8. 11. 17; ep. 5. 12?).

str. 5 in ant. ἄνοιτον ἄνπνον ἐόν|τα, ut aut syllabarum numerus a strophā discrepet, aut ἐόντα sit agnoscendum. — 15 Init. str. τινν, ant. Ἄργον δ-; illud corruptum plerisque vid.

∪ ∪ ∪ - ∪ -
 ∪ - - ∪ - [- . .
 10 ∪ - ∪ ∪ - ∪ ∪ [-
 ∪ - ∪ ∪ -
 ∪ - ∪ ∪ [- . . .
 - ∪ - ∪ - -
 - ∪ - ∪ - -
 15 - ∪ - ∪ ∪

XX. ΙΑΑΣ.

- - ∪ ∪
 - - ∪ ∪ [- ∪ . .
 - - ∪ ∪ -
 ∪ - ∪ ∪ - ∪ ∪ . . .
 5 ∪ - ∪ ∪ - [∪ . . .
 - - ∪ ∪ -
 ∪ - ∪ ∪ -
 ∪ - ∪ ∪ - ∪ - [-
 - - ∪ ∪ - ∪ [∪ - . . .
 10 - - ∪ ∪ - [∪
 - - ∪ ∪ - ∪

Ep. 12 *Καδμος* ut Pind. P. VIII, 47??

XX. Vid. prosodiaci vel enhoplii fuisse (praef. p. XLIII);
 est omnium horum versuum simile initium. Sed ne unus qui-
 dem integer servatus est.

BACCHYLIDIS CARMINA.

I.

Pag. I, v. 1

]ελεων

]των

]εριδεσ[

]ενυφαι[

5

]ουσ·ἵνακ[

]γάιᾱσῖσθμι[

]λμο|νευβουλουν[

]αμ|βροννηρε[

]λινει|νᾱσοιότ' ευ[

10

]ᾱν·ενθ[

*

*

*

I. De condicione carminis v. supra p. LIII^{sq}.

v. 1. 2 = fr. 16a K., quod habet marginem a parte sup. in eoque scripturae reliquias, quae et Kenyoni et mihi visa sunt ad inscriptionem carminis referenda esse. Scilicet primum utriusque sive voluminis sive partis carmen, id est hoc et XIV., inscriptionem non in sinistro sed in superiore margine habuisse vid. Expectandum autem erat, ut etiam versus 4 reliquiae in eodem frg. comparerent; sed est superficie valde detrita et omnino pessime habitum. Quodsi K. negat quattuor ibi syllabas plane evanescere potuisse, fortasse versus 4 sic potius scribendus est: — — υ υ —] ἐνυφαί[νευ (s. -εν ὀφαί[νευ). — 2 ρων vel των. — 3—10 = fr. 6 K. (I Bl.¹), quocum nunc coniunxi fr. 14 K. = VI Bl.¹ (7—9 init.), non adversante K. Est omnium horum color habitusque simillimus; cetera sensus monstravit. — 4 ι a corr. — 7 extr. ν satis certum vid. — 9 post λιν numin-terp.? — 10 θ satis certum vid.

Α. ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

Ι.

[ΑΡΓΕΙΩΙ ΚΕΙΩΙ

ΠΑΙΔΙ ΠΥΚΤΗΙ (?) ΙΣΘΜΙΑ.]

	· υ υ _ _ _ μ]ελέων	στρ. α'
	υ υ _ _ _ ἀμβρό?]των	
	_ υ υ Πι]ερίδες	
	_ _]ένυφα[νετε δ' ὕμνους?	
5	_ υ υ]ους, ἵνα κ[υ-	
	δαίνητε] γαίας Ἰσθμίας	
	ὄφθα]λμόν, εὐβούλου ν[έμου-	
	σάν τε γ]αμβρόν Νηρε[ος	
	πό]λιν, εἰ νάσοιό τ' Εὐ[ξαν-	ἀντ. α'
10	τιαδ]ᾶν, ἔνθ[εν μολῶν	
	_ υ υ _ υ υ _	
	[Ἀργεῖος, ἐμεῦ τε μέλεσθε.]	
	<ᾧ Πέλοπος λιπαρᾶς	

I. de inscr. v. supra p. LIII; item p. LIV sq. de primarum pag. argumento.

1 sq. cf. XVIII, 2 ἀμβροσίων μελέων (3 Πιερίδων cf. hic 3). — 4 cf. V, 9. XVIII, 8; ad ὕμνους et. ὕπνου eodem str. loco 50, ut ad -ετε 81. — 7 νέμουσαν i. e. νομίζουσαν, colentem. — 8 γαμβρόν N. Amphitritae maritum Neptunum. — 9 πόλιν v. 139. In charta εὐξαντ., cf. supra p. 1. — 10 sqq. cf. 140 sqq.; 11 velut πυγμαχίας (?) κράτος εἶλ'. — 13 sq. inserui frg. (28) allatum ap. schol. Pind. Ol. XIII, 1: πρόθυρον καὶ θύρας εἰώ-
θασιν καλεῖν τὴν Κόρινθον, διὰ τὸ ἀρχὴν ἢ τέλος εἶναι Πελο-
ποννήσου τὸν Ἰσθμόν, πρόθυρον δὲ τοῖς εἰς Πελοπόννησον στελ-
λομένοις. Βακχ. Ὁ. κτέ. Ad epinicia rettulit Bgk. Cf. 51 sq. 82.

	(19)]	α	σ	ι	ν	ι	π	π	ο	υ	σ	[
	(20?)]	τ	ο	ν	τ	ο	δ	[
]	ε	σ	ι	ν	α	ν	[
]	τ	ο	ν	α	ν	τ	[
]	α	λ	λ	α	ι	σ	ι	ν	[
]	ν	δ	'	ε	τ	ε	[
	(25)]	γ	ο	ν	ώ	τ	[
]	π	λ	[
		*										*	
Pag. II, v. 1	(35)	τ	ο	ι	ο	ν	[τ	ᾱ	ι	
		κ	ᾱ	λ	[vac.			
										ε	μ		ε
										ν	ο	τ	α
										τ	ει	σ	
										υ	ν	ε	υ
										ᾱ	σ		vac.
		*										*	
	(46)]	ε	ο	σ	[
]	ν	π	ν	κ	[
]	γ	ο	ι	κ	ο	ρ	[

19 frg. 24 K., colore horum frg. simile, contra dissimile fragmentorum pag. III. IV, cum spat. vac. et infra et supra. — ante *ασιν* reliquiae N vel M ut vid. — 20—26 frg. K. 15, quod et ipsum sec. colorem habitumque primarum duarum pag. fuisse vid. — 24 ante δ' l, quod ν fuisse potest. — 25 prima litt. potius Γ quam T.

P. II, 1. 2. init. = fr. 16 b K.; 1—5 extr. = 28 K. (VII Bl.¹), quod hab. a super. parte spatium vacuum: etsi, cum sit pars dextra extrema paginae, ex eo spatio vacuo nihil pro certo colligas. Cum 28 K. iam in ed. 1 coniunxeram 40 K. (v. 3—5 med.); nunc et. 39 (XIII Bl.¹) adiunxi (v. 3. 4 init.), et visum est et mihi et K. cum cura ipsa fragmina examinantibus dubitari vix posse quin haec tria sic componenda sint. Locus autem eis propter colorem in altera duarum primarum pag. assignandus erat, neque *-τει συνεό[ων]* (sive *-τει συνεό[ων]*) alibi nisi in extrema str. sive ant. locum inveniebat. — 46—56 = frg. 13 K., quod in ed. I post 5 K. (= v. 72 sqq.) collocaveram; verum color habitusque cogit ut primis duabus pag. adscribamus. — 47 ν potius quam η. — 48 post x ductus rotundus, quem etiam pro ω

νάσου θεόδ¹ματοι πύλαι>

(des. v. II)

(des. v. II)

ἐπ. α'

(19) _ υ _ ἔξενξεν ὑφ' ἄρμ]ασιν ἵππους·

(20) οἱ δὲ πέ]τοντο δ[ι' _ _

_ υ _ _]εσσιν ἀν[δρῶν?

_ υ υ _ υ]τον αὐτ[_

_ υ _] ἄλλαισιν [_ _ _ υ _ _

υ υ _ _ _]ν δ' ετε[_

στρ. β'

(25) υ υ _]γονώτ[υ _

(des. v. VI)

(des. v. III)

ἀντ. β'

(35) τοῖον [υ υ _ υ υ _]ταῖ

καλ[υ υ _ υ υ _

_ _ υ _ _]εμεν, ὅταν

_ _ υ _ χή]τει συνεύ-

νων υ _ _ _ υ]ᾱς

(deest ep. β')

υ υ _ _ _]ν πυκ[ιν _

στρ. γ'

υ υ ἰστουρ?]γοὶ κόρ[αι

14 cf. πόλιν 52. — 19 ἔξενξεν] Iuppiter, puto; cf. Hom. H 41 sqq. Potest autem dubitari, num recte haec (19—25) sic prope initium carminis posita sint. Fortasse 47—56 fuerunt paginae I (str. β' ant. β'), exceperunt 35—38, ut et ipsa essent eius sermonis qui incipit a v. 51; ita 19—25 in epod. β' reiciuntur. Negat enim K. fieri posse, ut v. 26 ΠΛ (str. v. 3) coniungatur cum 72 CAΓΟΡΑΙ (velut ΠΑCAΓΟΡΑΙ); itaque potius systema integrum inter haec duo frg. interponendum est. — 23 cf. δειλοῖσιν 161; 24 cf. δὲ ἑκατι 116. — 24 sq. ἕτερον . . . εὐγονώτερον? — 37 valde mirum -εμεν ὅταν pro _ υ _ (praef. p. XLI); fuitne θέμεν, pro quo B. dederat θεῖν'? — 48 κόραι cf. κόραν 117.

- (50)]αγορᾱ
]μελιφρονοσϋ[
]έρᾱν
]χαιανπολιν
]γοιμενόι
]ανδηροισαλοσ[
 (55)]υγαισᾱελ. . υ
]ιδ[
 (des. v. XIII).
 (desunt v. II)

Pag. III

-]σαγορᾱι[
]. ἐλωδετ[
 (75)]ᾱλάκατοσ[
]δ' επένναη[
]α' προσφωνε|. |τεν[
]σαινουσ' οπ|ι
]. εντερομ|αι
 (80)]φᾱκειδϋ|ᾱι
]ενίᾱι
]ύγετ|. |παμπα[

accipere possis, sed proxime sequitur recta linea infra v. porrecta, ι vel ρ indicans, neque fuit ante eam litt. spatium ω litterae sufficiens. — 52 χαιαν et. K. nunc agnovit. — 53 init. potius γ quam τ. — 54 ανδηροισ K. nunc rectissime (ci. iam Platt).

Pag. III. Est frg. 5 K., quod e duobus composuit K.; collocavi proxime pag. IV propter colorem similem huius, non plane similem fragmentorum p. I—II. — 73 super ᾱ ductus est e superiore v., Φ vel P indicans. — 74 . δᾱλωι (ᾱσφοδελῶι) nunc agn. K., et ἐλω quidem haud dubia, ι autem transfixum est. Iterum inspicienti mihi ante Ε nihil comparuit nisi puncta, quae ad K commode referri possent. — 76 male antehac ΕΥΝΑΝ legebamus. — 77 aff. (ut vidit K.) Apollonius de pron. p. 368 A (p. 84 Schneid.): ἔτι καὶ ἡ νιν τᾱσσεται ἐπὶ πλήθους — — προσφωνεῖτέ νιν ἐπὶ νίκαις (corr. ἐπινίκοις) Βακχυλίδης (frg. 8 Bgk.). — 79 non dubiae litt. εν, sed post N a corr. aliquid su-

- υ υ - σ]αγόρα
 (50) - - υ] μελίφ'ρονος ὕ[πνου
 - υ υ ἀμετ]έραν
 - - υ ἀρ]χαίαν πόλιν
 - - υ - -]γοιμεν οἷ-
 κους ἐπ'] ἀνδήροις ἀλὸς
 (55) ὑπό τ' α]ὕγαῖς ἀελίου ἀντ. γ'
(des. v. VII et epod. γ' tota)
(des. v. II) (στρ. δ')
 - υ υ -]σαγόρᾱι
 - - Μακ]ελὼ δὲ τ[υ - -
 - υ φιλ]ᾱλάκατος,
 (75) - -] δ' ἐπ' εὐναῇ [πόρον
 - -]α· προσφώνει τέ νιν
 μαλθακᾱι] σαίνουσ' ὀπί·
 υ υ - - μ]ὲν στέρομαι (ἀντ. δ')
 υ υ ἀμ]φάκει δύᾱι,
 (80) - υ υ - π]ενίᾱι·
 - - υ υ φε]ύγετε πάμπαν

49 -σαγόρα (velut *Λυσαγόρα*, *Ὀνασαγ.* etc.) cf. 72. Velut *φθέγγατο Λυσαγόρα | λήξασα μελ. ὕπνου*. Verum dei (Iuppiter et Apollo) nondum adesse vid. — 51 sqq. velut *εἶθε ποθ' ἀμετέραν αἰπεῖαν ἀρχ. πόλιν - - υ - φεύγοιμεν, οἷκους δ' ἐπ' κτέ.* Cf. 138 sqq. praef. p. LVsq. — 54 *ἀνδηρα* (littora) *θαλάσσης* Oppian. Hal. 4, 319 (K.).

72 sqq. Agitur de Iove et Apolline iam a Macelone alteraque femina hospitio exceptis, praef. p. LIV. — 73 *δέ τε?* cf. eadem sede *φεύγετε* 81 (*ἐννυφαί[νετε* 4?), *ὅ τε* 173. — 74 velut *γραῖα φιλ]αλ.* — 75 *ἐπ' εὐναεῖ πόρῳ* VIII, 42. Elixus dici vid. (Strab. p. 487). Velut *ξείνοις δ' ἐπ' εὐν. π. [δεῖξ' ὦκ]α.* — 76 *προσφώνει* vel *-ωνεῖ* K.; *νιν* = *αὐτούς*, v. Apollon. — 78 „condigne vos excipere nequeo.“ Num *ἀσαμίνθου μ]ὲν*? Cf. *τόσα Πανθ. 147.* — 81 „nolite haec prorsus fugere, quamvis tenuia“?

Pag. IV.

]ας

]ομοι

(des. v. XX)

(desunt v. VII)

. αφθ[

. . σ' τριτάτ̄αιμερ[

. . έρ̄αιμινωσαρ . . | οσ

. . υθεναιολοπρ . . . | νοισ[

115^a ναυσιπεντηκοντα|συν (5^a)115^b κρητwnομιλωι (5^b)

. ιοσευκλειουδεε

κατιβαδυζωνονκορ|αν

δεξιθέανδαμασεν|·

. αῑοιλιπενημισυλα|ων (10)

120 . νδρασαρη̄φιλουσ

. . σινπολυκρημνον|χθονα

νειμασαποπλεωνω . . | τ' εσ

κνωσσον̄ιμερταν . . | λιν

. ασιλευσευρωπια[

125 δεκατωιδ' ευξ . . . | ον (15)

. κ' ευπλοκ[

. εκυδέι[

perscriptum est, fort. C.

Pag. IV. Est frg. K. 1, quod ex maiore et altero parvo (quod hab. exitus versuum 113—125) coniunxi, aptavique huius parvi ope ei paginae quae ap. K. prima est. — 111 λ vel α. — 112 init. N non recte, puto, K. — ι ad α add. corr. (A¹?). — 118 δεξιθέαν] pro N pr. Δ|. — 124 ευρωπιδ pr.; Δ in A correctum est (ita recte K.). — 125 ante Δ interpunctio potius quam reliquiae Υ litt. — δεκατω pr., corr. A¹.

- υ υ — υ υ] α ς
 — — υ — — —] ο μο ι
 (des. v. II,
 tum ἐπ. δ', στρ. ἀντ. ε', = v. XXIII,
 ἐπ. ε' v. II) (ἐπ. ε')
- υ] α φ θ ε [— υ υ — υ υ — —
 —] ς · τ ρ ι τ ά τ ā ι μ ε ρ [υ — —
 ἀ μ έ ρ ā ι Μ ί ν ω ς ἀ ρ [ή ι ο] ς
 ἤ λ υ θ ε ν α ί ο λ ο π ρ ύ μ ν ο ι ς
 115 ναυσι πεντήκοντα σὺν Κρητῶν δμίλῳ· (5)
 Διὸς Εὐκλείου δὲ (F)έκα- (στρ. 5')
 τι βαθύζωνον κόραν
 Δεξιθέαν δάμασεν·
 καί (F)οι λίπεν ἥμισυ λαῶν,
 120 ἄνδρας ἀρηϊφίλους, (10)
 τοῖσιν πολὺκ' ῥημνον χθόνα
 νείμας ἀποπ'λέων ὤιχετ' ἐς
 Κνωσὸν ἱμερτὰν πόλιν
 βασιλεὺς Εὐρωπιάδας· (ἀντ. 5')
 125 δεκάτῳ δ' Εὐξάντιον (15)
 μηνὶ τέ]κ' εὐπλόκ[αμος
 νύμφα φερ]εκυδέ[ι νάσῳ

111 οὐ δι]αφθ[ειρ —: deorum promissa non irrita fiunt.
 — 112 ὧ]ν τρ. με[τέπειτα K., sed neque N neque post με T
 agnosco. Fort. μέρος εὐχᾶς. — 113 ἀ[γνιὰ]ς K., ἀγανὸς Platt.
 — 115 in duos versus discerptus est. — 116 εὐκλείτου Herw.;
 sed cf. Εὐκλειος mensis nomen; τὰ Εὐκλεια. De versuum di-
 visione (it. 124 sq.) v. supra p. 1. — 123 κνωσσον correxi (it.
 Herw.), cf. XVI, 120; Kühner I, 1³, 270. — 124 ευρωπια|δας,
 puto, charta (Εὐρωπίδος· τῷ K., Εὐρωπιδας· τῷ Iur.). — 127 κούρα
 φερ]εκυδέ[α παῖδα K. Cf. XII, 182, quamvis parum is locus
 probet.

. πρυτα[
 εδν[(20)
 (des. v. VIII)
]ξανθυγατρεις

Pag. V (I) πολ. νβαθυ
 140 δειελοι . . . σμενγενος
 επλε ροχειρ
 αργειο λεοντοσ
 θυμο οποτε (5)
 χρεϊ βολοϊμαχας
 145 ποσσι φρο . . . ατριων
 τ' ουκ αλων
τοσαπαν[
 τοξοσα|πο ν (10)
 αμφιτ'ιατ|ο[

129 δ vel λ, non α. — 139 extr. = frg. 34 K., quod hic collocavi monstrante colore (cf. in ectypo fr. I^b) neque forma ab anfractibus chartae qui in pag. V sunt discrepante. Est infra largum spatium vacuum, etiam supra paulum spatii.

Pag. V. 140 διελο pr., ε („aut η“ K., sed certe | non transfixum est) add. A³. — post ΛΟ |, ex Ν puto relictum. — 144 obscurius initium; sed fuisse vid. ante χ nihil nisi Α a corr. transfixum (K.); acc. super ει circumflexus fuerit (K.). — β plane certum est. — 147—149 adiunxi parvulum frg. (ap. K.). — 149 alterum | supra v. add. A¹.

— υ υ —] πρύτα[νιν

— — υ — κ] εδν[— υ —

(desunt v. II)

(desunt v. VI)

(ἐπ. 5')

— υ — — — υ — —] ξαν θύγατ'ρες

πόλ[ιν — — —] ν βαθυδεί-

(στρ. 5')

140 ελον· [ἐκ τᾶ]ς μὲν γένος

ἔπ'λε[το καρτε]ρόχειρ

Ἄργειος [υ — υ] λέοντος

θυμὸ[ν ἔχων], ὁπότε

(5)

χ'ρεῖ[ός ἐ κερ]βολοῖ μάχας,

145 ποσσί[ν τ' ἐλα]φ'ρό[ς, π]ατ'ρίων

τ' οὐ κ[αταισχυνντὰς κ]αλῶν,

τόσα Παν[θείδαι κλυτο]τό-

(ἀντ. 5')

ξος Ἀπό[λλων ὦπασε]ν,

(10)

ἄμφι τ' ἰατορίᾱι

128 ἐσόμενον] Ludwich. — 138 velut ἄλλα] ξαν θ.: cf. supra 51 sqq. — 139 sq. mutavi versuum divisionem ut supra et infra. — 140 suppl. Bl.; ad μὲν cf. IX, 47. Pind. Ol. I, 77 (75). XIII, 60 (58) al. — 142 Ἄργειος] v. supra argum. — [ὀλοῖο] Barnett (Alcm. fr. 55); fort. ὁ μουνολέοντος (Anth. P. VI, 221). De leone quodam magno fuit fabula Ceorum, v. Preller-Robert, Mythol. 457. — 143 Bl. Nairn Cr. Herw. — 144 Bl. (κερβολεῖν = κερτομεῖν; Hom. II, 261). Ipsum poetam κερβόλλοι dedisse puto, cf. praef. p. XIII sq. Pro raro χρεῖος primo ἀχρεῖος vulgare fuit. Sed pro χρεῖόν τι (ed. 1) nunc χρεῖός ἐ scripsi, et propter spatium et quod obscurius -όν τι. Ἦ ap. Pind. est, ap. B. adhuc deerat; si litt. F positionem non facit (praef. p. XXVII), habemus — υ υ — pro — — υ — (ibid. XLII, 1). Quod autem optativus est, indicat non cum quovis leone comparisonem fieri, sed cum Ceo illo antiquo, quem putandum est antea in carmine commemoratum fuisse. — 145 ἐλαφρός Nairn Housm. (-οῖς K.). — 146 Bl., cf. δίζηνται = δίσδηνται 177; ἀπείρατος Jebb non apte de puero (ἀπεξεύχθη vel ἀπεπλάγχθη Wil.; ἀνάνητος ut 154 μεγαρινήτους v. d. in Athenae. 1898); καλῶν Bl. Housm. Wil. Jur., cf. II, 6. V, 51 (παλῶν K.). — 147 Πανθόιδα K. (it. II, 14). V. Fick-Bechtel Gr. Personenn. 229 (Mitth. des arch. Inst. 13, 410 nr. 1, 4).

- 150 ξεινωντε . . λᾶνορι . . . αι·
 . υδελαχων . αριτων
 πολλοιστεθ . . μασθεισβροτων
 α . ων' ελυσεν . εντεπαι (15)
 δασμεγαινη . ουσλιπων·
- 155 . ωνεναοικ . . νιδασ
 υψιζυγοσις . . ιονικον
 θηκεναντ . . . ργεσιᾶνλιπαρωντ' αλ
 λωνστεφαν . . επιμοιρον· (20)
 φαιμικαιφασω . . γιστον
- 160 κυδοσεχειναρεταν· πλου
 τοσδεκαιδειλοισινανθρωπωνομιλει
) εθελειδ' αυξεινφρενας
) ανδρος· οδ' ευερδωνθεουσ (25)
 ελπιδικυδροτέραι
- 165 σαινεικεαρ· ειδ' υγειείᾱς
 θνατοσεωνελαχεν
 ζωειντ' αποικείωνεχει
 πρωτοισεριζειπαντιτοι (30)
 τερψισανθρωπωνβιωι
- 170 επεταινοσφινγενου
 . . νπενίᾱστ' αμᾶχάνου
 ἴσονοτ' αφνεοσι
 μέριμειμεγαλων· οτεμειω[(35)
- Pag. VI (Π) παυροτερωντοδεπαν
 175 τωνευμαρεῖνουδενγλυκυ

150 τε vel τι. — τιμαι cum reliquiis convenit. — 158 επι-
 μοιρων pr., corr. A³. — 159 φάσω — 161 aff. Plut. Mor. 36 C
 (ubi φάσωμεν πιστόν κῦδος κτέ.). — 161 ανθρωποις pr. sec. K.,
 corr. A¹. — 162 coronidi non erat post h. v. locus. — 165 υγειας
 pr., ι add. A². — 166 ελακεν pr., corr. A¹. — 167 εχειν pr.,
 corr. A¹? — 168 πρωτος pr., ι add. A¹? — 175 ευμαρεῖ pr., ν

- 150 ξείνων τε φιλόνορι τιμᾷ·
 εὖ δὲ λαχὼν Χαρίτων
 πολλοῖς τε θαυμασθεὶς βροτῶν,
 αἰῶν' ἔλυσεν πέντε παῖ- (15)
 δας μεγαινήτους λιπών.
- 155 τῶν ἓνα (F)οι Κρονίδας (ἐπ. ξ')
 ὑψίζυγος Ἰσθμιόνικον
 θῆκεν ἄντ' εὐεργεσιᾶν, λιπαρῶν τ' ἄλ-
 λων στεφάνων ἐπίμοιρον. (20)
 φαρμὶ καὶ φάσω μέγιστον
- 160 κῦδος ἔχειν ἀρετάν, πλοῦ-
 τος δὲ καὶ δειλοῖσιν ἀνθρώπων ὁμιλεῖ.
 ἐθέλει δ' αὖξιν φρένας ἀν- (στρ. η')
- δρός, ὃ δ' εὖ ἔρδων θεοῦς (25)
 ἐλπίδι κυδρότέρᾳ
- 165 σαίνει κέαρ· εἰ δ' ὑγιείας
 θνατὸς ἐὼν ἔλαχεν,
 ζῶειν τ' ἀπ' οἰκείων ἔχει,
 πρώτοις ἐρίζει· παντί τοι (30)
 τέρψις ἀνθρώπων βίωι
- 170 ἔπεται νόσφιν γε νόσων (ἀντ. η')
- πενίας τ' ἀμαχάνου.
 ἴσον ὃ τ' ἀφ'νεὸς ἰ-
 μείρει μεγάλων ὃ τε μέλων (35)
 παυροτέρων· τὸ δὲ πάν-
- 175 των εὐμαρεῖν οὐδὲν γλυκὺ

151 cf. Bergk Lyr. frg. adesp. 53 Μοισᾶν εὖ λαχέμεν. —
 157 cf. 163. — 163 θεὸς Richards. — 170 νουσων correxi (it.
 Housm. Platt Wack. Chr.); cf. tamen supra p. 1. — 175 πάν-
 των εὐμαρεῖν i. q. πάντα ἐν εὐμαρεῖ ἔχειν.

- θνατοισιν· ἀλλ' αἰεταφευ
γοντα διζήνται κιχεν
 οντινακουφοταται (40)
 θυμονδονέουσι μεριμναι
 180 οσσον ἄνζῳ ηἰχρονοντον δελαχεν· τι
 μαν· αρεταδ' επιμοχθος
 λευτὰ θείσαδ' ορθωσ
 αιεντε θανηιλει (45)
) π ζηλωτον ευκλείᾱσα . . . μα

II.

Τῷ αὐτῷ

- α σεμνοδότειρα φημᾶ[
 εσκ ερανχαριτω
 νυμ . . φερουσ' αγγελίᾱν
 οτιμ . . ασθρασύχειραρ
 5 γεῖο . . ρατονικᾶν
 καλωνδ' ανεμνασεν ὅσ' ενκλ . . . νωι
 αυχενιῖσθι μουζαθεαν
 λιποντε σευξαντίδανα
 σονεπεδειξαμενεβδομη
 10 κοντα . . νστεφανοισ . ν·

add. A². — 183 init. ν pro αι K., non recte ut vid. — λει om. pr., add. A².

II. inscr. minoribus litt. ante v. 1 adscr. A²? — 4 ante AC in infimo versu paullulum atramenti exstat, quod ad Λ trahit K.

θνατοῖσιν, ἀλλ' αἰεὶ τὰ φεύ-
γοντα δίζηνται κιχεῖν.

ὄντινα κουφόταται (ἐπ. η')

180 θυμὸν δονέουσι μέριμναι,
ὅσσον ἄν ζώῃ χρόνον, τόνδε λάχεν· τί

μάν; ἀρετὰ δ' ἐπίμοχθος
μέν, τε]λευταθεῖσα δ' ὀρθῶς
ἀνδρὶ κ]αὶ εὖτε θάνηι λεί-

πει πολυζήλωτον εὐκλείας ἄγαλμα.

II.

ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

Ἄ[ιξεν ἄ] σεμνοδότειρα Φήμα στρ.

ἔς Κέον ἱεράν, χαριτώ-

νυμον φέρουσ' ἀγγελίαν,

ὅτι μ[άχ]ας θρασύχειρος Ἄρ-

5 γεῖος ἄρατο νίκαν·

καλῶν δ' ἀνέμνασεν, ὅς' ἐν κλεεννώι ἀντ.

αὐχένι (F)ισθμοῦ ζαθέαν

λιπόντες Εὐξαντίδα νᾶ-

σον ἐπεδείξαμεν ἐβδομή-

10 κοντα σὺν στεφάνοισιν.

180 sq. τιμάν praef. Jebb Crus., et cf. praef. p. XIII. —
182 supplevi ap. K. (ἐκτελ. Wil.). — 183 Bl. (ἄφθιτον Jebb K.).

II. 1 Levi, Festa, Inama, Drachm. (ἄξιον, ὁ K.). Cf. praef.
p. LV. — 2 ἱεράν? — 4 Μέ]λας (cf. adn. in pag. adversa) K.;
πάλας Wil. (μάχας et. Festa, Pingel). — θρασύχειρος Jebb (K.)
propter antistropham, it. sed casu genetivo Wil., recte puto.
V. praef. p. XLVIII. — 4 sq. Ἀργεῖο[ν K. — 6 cf. Pind. P. XI, 13.
— 8 Εὐξαντίδα] Ceum, v. p. LIV; I, 9 sq. 125. — 9 ἐβδομ.] tot
victorias Cei ex Isthmiis reportaverant.

καλειδεμοῦς' αυθιγενης
 γλυκειαν αυλωνκαναχᾶν
 γεραιρους' επινικίοις
 πανθειδᾶφιλονυιον
)

III.

Ιερωνι συρακοσιωι ιπποισ πια

αρ|ισ|τοχᾶρπουσικελιασκρεουσᾶν
 δ . |μᾶτ|ραῖοστέφανόντεκουραν
 υ|μν|ειγλυκύδωρεκλειοιθοᾶστο
 πιοδρομουσιερωνοσιππ . υς .
 5 τογαρσυννπεροχωιτενικᾶι
 λαῖαιτεπαρευρυδίναν
 εινομένεοσεθηκαν
 . λβιον νκυρησαι .
)
 θροησεδελ[
 10 ᾱτρισευδαιμ[
 Pag.VII (III) ὅσπαραζηνοσλαχων
 πλείσταρχονελλανωνγερας
 οιδεπυργωθενταπλ . υτονμημελαμ
 φαρεικρυπτεινσκοτωι .
 15) βρυειμενῖεραβουθύτοιςεορταις .
 βρυουσιφιλοξενιασαγυιαι .

14 πανθειδᾶι pr., corr. A¹.

Inscr. ad laevam partem primorum vv. litteris minoribus scripsit A³ (ut putat K.). — vv. 1—3 supplevi ope frg. 38^b K. (ισ — μᾶτ — μν). — 8 sqq. frg. initia versuum continens hic collocavit K. — 12 γενοσ pr., corr. A.¹ — 13 μελλη pr., μελαμ A¹? — 14 φαρειν pr. (corr. A¹?). — 15 ερα pr., i add. A³?

French at Delphi have found
the 2 names of Telon + Hiero where
the tripod was dedicated. Telon
is perfect, Hiero's ^{name} is not there.
on his, but it can be noticed.
This is of uncertain date, but no
doubt after Cennae (474)

... .. α'

... ..
... ..
... ..
... ..

β'

... ..

it,
—
ov
ie.
is
7.

καλεῖ δὲ Μοῦσ' αὐθιγενῆς ἐπ.
 γλυκεῖαν αὐλῶν καναχάν,
 γεραίρουσ' ἐπινικίοις
 Πανθείδα φίλον υἷόν.

III.

ΙΕΡΩΝΙ ΣΤΡΑΚΟΣΙΩΙ

ΙΠΠΟΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑ.

Ἀριστοκάρπου Σικελίας κρέουσιν στρ. α'
 Δάματρα (F)ιοστέφανόν τε κούραν
 ὕμνει, γλυκύδωρε Κλεοῖ, θοάς τ' Ὀ-
 λυμπιοδ'ρόμους Ἰέρωνος ἵππους.
 5 σεύον]το γὰρ σὺν ὑπερόχῳι τε Νίκῃι ἀντ. α'
 σὺν Ἀγλαῖᾳ τε παρ' εὐρυδίῳιν
 Ἀλφεόν, τόθι Δ]εινομένεος ἔθηκαν
 ὄλβιον [γόνον στεφάνῳ]ν κυρῆσαι.
 θρόησε δὲ λ[αὸς ἀπείρων· ἐπ. α'
 10 „ἃ τρισευδαίμ[ων ἀνὴρ,
 ὃς παρὰ Ζηνὸς λαχὼν
 πλείσταρχον Ἑλλάνων γέρας
 οἶδε πυργωθέντα πλοῦτον μὴ μελαμ-
 φᾶρέϊ κ'ρύπτειν σκότῳι.“
 15 βρύει μὲν ἱερὰ βουθύτοις ἐορταῖς, στρ. β'
 βρύουσι φιλοξενίας ἀγνιᾶι.

11 κάλει . . αὐθιγενές Pingel, propter ἄξιον 1. — 14 Παν-
 θοῖδα K., v. ad I, 147.

3 Κλεοῖ scripsi, cf. Pind N. III, 83 (K.). — 5 φέρ]οντο Platt,
 Desrouss. — 5 sq. Νίκα et Ἀγλ. Weil. — 7 τόθι Palmer ap. K. —
 Δεινομένεος K. — 9 λ. Ἀχαιῶν K. Cf. VIII, 30; δῆμος ἀπείρων
 Hom. Ω 776. — 13 sq. de μελαμφ. (Palmer) non vid. dubitari posse.
 — 15 ἱερὰ Ludwich (cf. II, 2); v. tamen 85. — 16 φιλοξενίαις
 Richards, Reinach (Plat. Leg. 953 A), Schr. (Pind. O. IV, 17.
 Is. V [VI], 70).

- λαμπειδ' υπομαρμαρυγαιοχρυσος
 υψιδαιδάλτωντριπόδωνσταθεντων
 παροιθεναοῦτοθιμεγι...οναλσοσ
 20 φ...βουπαρακασταλια...έθροισ
 δ.λφοιδιεπουσιθεονθ...ντισ
 αγλαῖζέθωγαρarisτοσ.λβων·
 επείποτεκαιδαμασιπ.ου
 λυδιασαρχαγέταν
 25 ευτετανπεπ[
 ζηνοστελε.....σιν
 σάρδιεσπερσα.....ατωι
 κροισονοχρυσα[
)φυλαξ' απολλων.....ελπτονᾱμαρ
 30 μ.λῶν·πολυδ.....ουκεμελλε
 μιμνεινετιδ.....ναν·π...ανδε
 χαλ...τειχέσπ.....θεναν[
 ναή.ατ' ενθασυ.....τεκεδ[
 συ.εῦπλοκαμοι.επεβαιν' ἄλα[

22 αριστον.λβον pr., corr. A³. — 23 de επεί vix vid. dubi-
 tari posse; proximum autem Π in K corr. vid. (ita K.), ut
 esset ionicum κότε; cf. 72. — 30 tertia litt. Λ, non Δ; post
 quintam nunc punctum agnovi. — ante Υ non vid. littera fuisse
 cuius aliqua pars in dextram porrigeretur, velut A, Δ; sed potest
 fuisse N(C).

... .. 11.00.00
... .. 11.00.00
... .. 11.00.00
... .. 11.00.00

... .. 11.00.00

... .. 11.00.00

bi-
ut
est
est
est

17.08. n. with its flanking rudiments.
18. v. deep chord. feebly objects, perhaps, rightly,
tall & decorated.
21. attend.

22. No // to this synthesis.

34. a. ~~stagnant~~ gently

- λάμπει δ' ὑπὸ μαρμαρυγαῖς ὁ χρυσός,
 ὑψιδαιδάλτων τριπόδων σταθέντων
 πάροιθε ναοῦ, τόθι μέγιστον ἄλσος ἀντ. β'
 20 Φοῖβον παρὰ Κασταλίας ῥεέθ' ῥοις
 Δελφοὶ διέπouσι. θεὸν θεόν τις
 ἀγλαῖζέτω, ὁ γὰρ ἄριστος ὄλβων.
 ἐπεὶ ποτε καὶ δαμασίππου ἐπ. β'
 Λυδίας ἀρχαγέταν,
 25 εὖτε τὰν πεπ[ρωμέναν
 Ζηνὸς τελε[ίου νεύμα]σιν
 Σάρδιες Περσᾶ[ν ὑπ' ἐκπίμπλαν στρ]ατῶι,
 Κροῖσον ὁ χρυσά[ορος
 φύλαξ' Ἀπόλλων. [τὸ γὰρ ἄ]ελπτον ἄμαρ στρ. γ'
 30 μόλ' ὦν· πολυδ[άκ' ρυον] οὐκ ἔμελλε
 μίμνειν ἔτι δ[υσφοροσύ]ναν, πυρὰν δὲ
 χαλκοτειχέος π[ροπάρου]θεν αὐ[λᾶς
 ναήσατ', ἐνθα σὺ[ν ἀλόχῳ] τε κεδ' νᾶι ἀντ. γ'
 σὺν εὐπλοκάμοις τ' ἐπέβαιν' ἄλα[στον

18 ὑψιδαιδάλων? cf. supra p. XLV (εὐδαιδάλων XVI, 88. frg. 15, 3, πολυδαιδάλος Hom.). — τριπόδων] praef. p. LVI sq. —
 21 θεόν, θ[εό]ν (plus his spatium non capit) Palmer ap. K. —
 22 ἀγλαῖζέτω γάρ, ἄριστον ὄλβον K. non recte (ut ego et. Crus.).
 — cf. ὁκτὼ ὀβολοί, Ἀπόλλω οὐκ (Arist. Th. 269), ταμίαι ἀνδράσι
 Pind. Ol. XIII, 7, al. — 25 πεπρωμ. Palmer (K.). — 26 τελε[ι-
 οῦσαι (τελέσαντος Wackern.) κτί]σιν (κρίσιν Weil Crus. Platt
 Lips.) K. — 27 Π. ἐάλωσαν (ἀλίσκοντο Wackern., ἐπορθεῦντο
 Housm.) Palmer (K.). Incerta vv. 26. 27 restitutio; cf. ad νεύμασιν
 Aesch. Suppl. 373, ad τὰν πεπρ. ἐκπιμπλάναι XVI, 26 sq.; ad
 ὑπό XII, 166. — 28 vel χρυσάρματος (hoc quoque K.). — 29 sq. ὁ
 δ' ἐς ἄ. ἄ. μολῶν Jebb (K.). Cf. Hdt. I, 132 ἐπὶ ταύτης ἔθηκε
 ὦν. III, 80 ἐλέχθησαν λόγοι ἄπιστοι μέν, ἐλέχθησαν δ' ὦν.
 Sane οὖν est XVIII, 29. 37. — 30 an πολὺ δὲ στύγος... δυσφορ-ᾶν?
 Cf. στ 1. 20. 34. — 31 δουλοσύναν Jebb (K.). — 33 ναήσ. Bl.
 — 34 σὺν recte Platt pro σόν τ' (K.), propter spatium; itaque
 τε post εὐπλ. addendum, ubi spatium ei est, plane ut v. 6. ἄλα-
 στον K., Hom. § 174.

- 35 .ν . . τράσιδυρο . έναισ' χερασδ[
 . . πυναιθερασ . ετερασάείρα[
 νεν' υπέρ . . εδαιμον
 . . υθεωνεστι . χαρισ' .
 . . υδελατοῖδ' . . αναξ' .
- 40 ιναλυά . ταδομοι
 — — — — — μυριων
 — — — — — ν' .
 — — — — — ναστυ
 — — — — — δίνασ
- Pag. VIII (IV) 45 πακτωλος' α . ικελιωσγυναικες
 εξευκτίτ' . νμεγαρωναγονται' .
 ταπροσθενδ' . . θρανυνφιλαθανεινγλύκιστον' .
 τοσ' ειπεκαιαβ . . βάτανκ . . . υσεν
 άπτεινξυλινονδομον' ει . . . ονδε
- 50 παρθενοι' φιλασταναματριχειρασ
 εβαλλον' ογαρπροφανησθνα
 τοισινέχθιστοσφονων' .
 άλλ' επειδεινο . . υροσ
 λαμπρονδῖαῖ νοσ
- 55 ξενσεπιστάσα θεσνεφοσ
 σβεννυενξανθα[
) απιστονουδενοτιθ' ριμνα

36 in fine fort. C. — 40 ante N I fuisse vid., certe neque O neque A. — 41 CMYPIΩN pr. — 47 νυν supra v. ab A³. — 48 βαωταν pr., corr. A¹? — 49 ante ονδε Γ vel T. — 51 εβαλλεν pr., corr. A¹. — θια pr., corr. A¹. — 52 litt. στος (et partes litt. αρ 51) sunt in frg. 25 K.; it. partes litt. υρος 53 in frg. 26. — 54 falsa puncta diaereseos super prius ι.

9'

1777

1778

1779

1780

48. a. head the dimity step

52. Porro peculiar. we would expect 000000

55. dark browned.

- 35 θυγατ'ράσι δυρομέναις· χέρας δ' ἐς
 αἰπὺν αἰθέρα σφετέρας αἰέρας
 γέγω]νεν· „ὑπέρβιε δαῖμον, ἐπ. γ'
 ποῦ θεῶν ἐστὶν χάρις;
 ποῦ δὲ Λατοίδας ἄναξ;
 40 πίτνουσ]ιν Ἀλυάττα δόμοι
 - υ - υ - υ - υ -] μυρίων
 - υ - υ - υ - υ -]ν.
 υ - υ - υ υ υ υ - υ]ν ἄστν, στρ. δ'
 φοινίσσεται αἶματι χρυσο]δίνας
 45 Πακτωλός, αἰκελίως γυναῖκες
 ἐξ ἐϋκτίτων μέγρων ἄγονται·
 τὰ πρόσθεν ἐχθρὰ φίλα· θανεῖν γλύκιστον.“ ἀντ. δ'
 τόσ' εἶπε, καὶ ἄβ'ροβάταν κέλευσεν
 ἄπτειν ξύλινον δόμον. ἐ[κ'λαγ]ον δὲ
 50 παρθένοι, φίλας τ' ἀνὰ ματρὶ χεῖρας
 ἔβαλλον· ὁ γὰρ προφανῆς θνα- ἐπ. δ'
 τοῖσιν ἐχθιστος φόνων·
 ἀλλ' ἐπεὶ δεινοῦ πυρὸς
 λαμπρὸν διάτ[σεν μέ]νος,
 55 Ζεὺς ἐπιστάσα[ς μελαγκευ]θὲς νέφος
 σβέννυνεν ξανθὰ[ν φλόγα.
 ἄπιστον οὐδέν, ὅ τι θ[εῶν μέ]ριμνα στρ. ε'

37 ὑπέρβιε Bl. (K.). — 40 πίτνουσιν (XVI, 6; Aesch. Eum. 515) Herw. (πίπτ.? Crus. Piccol., φθίν. Festa). — 43 θεότιμο]ν Hw. — 44 χρυσο]δίνας K. coll. Nicol. Soph. I, 476 Walz; idem est ap. Theodorum Lascarin ep. LXXVIII, 13 (Festa). Ἐρεῖ-
 θεται αἶμ. (XII, 152) ci. K. (φοιν. cf. ibd. 164 sq.). — 47 πρόσθε δ' K.; praestat del. δ' (Fraccar.). Cf. 19. — ἐχθρὰ Palmer (K.). — 48 Ἀβροβ. Palmer; mihi vocabulum eunuchum significare vid. („a slippered eunuch“ Bury, qui confert *λυδὲ πόδαβρε* in orac. ap. Hdt. 1, 55; id. conf. Festa Drag.). — 55 aut μελαγκευθὲς (K.), v. frg. 29, aut μελαμβριθὲς (κελαινανθὲς Herw., μελαμβραθὲς Ellis; μελαμ_ in eodem str. versu est 13 [Bury]). — 56 φλόγα Palmer (K.).

- τέυχει·τοτεδᾶλογενη...λλων
 φερωνεσυπερβορέο...|ερον|τα
 60 συντανισφύροιςκατ...|α^ςσε|κουραισ
διενσεβειαν·οτιμε...|να|των
 εσα·αθέανεπεμψεπ...|ω·
οσο·μενελλάδ'εχουσ|ιν|·ύτι[
ωμ·γάινητεῖερω|νθελ|ησε|ι
 65 ...εν·εοπλείονα|χρυσ|ον
 ...·ᾱιπεμψαιβροτων
 ...·γεινπαρεστιν^ος
 ...·ηφθονωιπιαίνεται
 ...·ληφιλιππονανδρα|ρηϊο|ν
 70 ...·ιουσκαῖπτρ·νδιο·
 ...·'κωντεμερο[...·····]|αμου|σᾶν·
 ...·μαλέαιποτ[...·····']·ων
 ...·νοσεφᾶμερονα[
 ...·ασκοπεισβραχ[
 75 ...·'εσσαδ'ελπισυπ[

59 ερον, 60 α^ςσε, 61 να (cum lineola quae ex θ remansit),
 62 ω·, 63 ύτι, 64 ησε (ι est in parte cohaerenti), 65 ον (σον
 K.), denique 69 ρηϊο (ηϊω K.) sunt in frg. parvulo quod hic
 collocavi (ap. K.). In alio etiam minore sunt 63 ιν, 64 νθελ,
 65 χρν (coniunxi ap. K.). — 63 paragr. falso loco posita. —
 65 ε litt. vestigia ante primum ν et. K. agnoscit. — 68 ἰαινε-
 ται pr., π add. A³. — 67 init. τ aut γ. — spiritus asp. nota
 parum certo agnoscitur. — 69 sqq. adiunxi frg. 21 K., e duobus
 a me compositum: 69 ν (fuisse potest ν·), tum 71 sqq. extr. —
 72 π in κ correctum esse vid., ut 23 (κοτέ). — in fine 'μων
 K.; ipse pro μ nihil nisi ι agnovi, infraque id alterum ι, quo
 fiebatur v. 73. — 74 post εισ litt. (σ?) deleta est; estne interp.?

- τεύχηι· τότε Δαλογενῆς Ἀπόλλων
φέρων ἐς Ὑπερβορέους γέροντα
60 σὺν τανισφύροις κατένασσε κούραις
δι' εὐσέβειαν, ὅτι μέγιστα θνατῶν ἀντ. ε'
ἐς ἀγαθέαν <ἀν>έπεμψε Πυθώ.
ὅσοι <γε> μὲν Ἑλλάδ' ἔχουσιν, οὔτι[s,
ὦ μεγαίνητε Ἰέρων, θελήσει
65 φάμ]εν σέο πλείονα χρυσὸν ἐπ. ε'
Λοξί]αῖ πέμψαι βροτῶν.
εὖ λέγ]ειν πάρεστιν, ὅσ-
τις μὴ φθόνῳι πιαίνεται,
θεοφι]λῇ φίλιππον ἄνδρ' ἀρήϊον,
70 τεθ'μ]ίου σκάπτρον Διὸς
ιοπ'λό]κων τε μέρος[ς ἔχοντ]α Μουσᾶν· στρ. 5'
ὅς δει]μαλέα·ι ποτ[ὲ χειρὶ θύν]ων
γαλα]νὸς ἐφάμερον ἀ[δονὰν φι-
λάνορ]α σκοπεῖς. βραχ[ύς ἐστιν αἰών·
75 δολό]εσσα δ' ἐλπὶς ὑπ[υ υ υ υ υ ἀντ. 5'

58 τεύχηι Hw. coll. XVI, 118. — 62 ἀνέπεμψε ut ego et. Housm. Weil Wil. (ἐπέπ. K.). — 63 addidi γε (it. Housm. Platt Wil.), cf. 90. — 64 μεγαίνετε scripsi in ed. 1 propter numeros, cf. ad 18; εὐαίνετε XVIII, 11 (ὦ μ. ὦ Wilam., Herw., Rein.). — θελήσει K. — 65 φάμεν Bl. (Thomas); αὐχεῖν Weil, Cr., Wil., al., sed v. pag. advers. — σέο Palmer (K.). — 68 Λοξίαῖ Bl. (et. Crus. Platt). — βροτῶ K.; -ῶν et. Nairn. — 67 εὖ λέγειν Bl. (it. Platt Housm. Headlam; cf. IV, 14. VIII, 72). — 67 sq. ὅστις μὴ Palmer (K.). — 68 λαίνεται (A pr.) Richards coll. Hesych.: λαίνεται· χολοῦται, πικραίνεται, παρὰ τὸν ἰόν. Φρόνιχος Αἰγυπτίοις. Ad πι. cf. Pind. P. II, 56. — 69 sqq. θεοφ. Herw.; cetera supplevi; cf. pag. adv. — 70 cf. IV, 3; Pind. Ol. I, 12. Aut δαμίλου. — 72 de ποτέ (quippe ex quo κοτέ corrector fecerit) dubitandum non vid.; itaque Maleam nunc abieci. Cum θύνων cf. Πυθώ 62. — 73 cf. τερπνὸν ἐφάμερον διώκων Pind. Is. VI (VII) 40. Nempe Musarum (71); φιλ. = φιλάνθρωπον, cf. I, 150; Pind. Ol. I, 16 sq. Ad γαλ. (γελ.) cf. IX, 8. — 75 δολ. Jebb, Sandys; ὑπὸ κέαρ δέδυκεν Jebb; fort. ὑπέροπλον (cf. 5) φρέν' αὔξει.

. . . εριων·οδ' αναξ[
 'λοσειπεφερη[
 Pag. IX (V) θνατον ευνταχρηδιδυμουσαέξειν
 γνωμασοτιτ' αυριονοψει
 80 μουνοναλίουφασ
 χωτιπεντηκοντ' έτεα
 ζωανβαθύπλουτοντελεισ·
 όσιαδρωνεύφραινεθυμοντουτογαρ
κερδέωνυπερτατον·
 85) φρονεοντ·συνεταγαρύω·βαθυσμεν
 αιθηραμιαντος·υδωρδεποντου
 ουσάπετα··ευφροσυναδ' οχρυςος·
 ανδριδ' ο··εμισπολιονπ··εντα
 γηρασθάλ·····ναυτισαγκομισαι
 90 ηβαν·αρετα·····ενουμινύθει
 βροτωνάμας·····τιφεγγος·αλλα
μουσανιντρ·····ιερωνσυνδ' ολβου
 καλλιστ' επεδ·····αοθνατοις
 άνθεα·πραξα·····δ' ευ

76 non βίων. — 77 Α certum vid. — 78 ευτανχη pr., corr.
 A²? — 88 post πολιον aut π aut γ.

88. parents passing by

Note that Bacclytides is chosen to sing of the last victory of theirs.

- ἐφ[αμ]ερίων· ὁ δ' ἄναξ [Ἀπόλλων
 υ - υ]λος εἶπε Φέρη[τος υἱ·
 „θνατὸν εὖντα χῶρὴ διδύμους ἀέξειν
 γνώμας, ὅτι τ' αὖριον ὄψεαι ἐπ. 5'
- 80 μούνον ἀλίου φάος,
 χῶτι πεντήκοντ' ἔτεα
 ζῶαν βαθύπλουτον τελεῖς.
 ὅσια δρῶν εὐφραινε θυμόν· τοῦτο γὰρ
 κερδέων ὑπέρτατον.
- 85 φρονέοντι συνετὰ γαρούω· βαθὺς μὲν στρ. 5'
 αἰθὴρ ἀμείαντος· ὕδωρ δὲ πόντου
 οὐ σάπεται· εὐχροσύνα δ' ὁ χρυσός·
 ἀνδρὶ δ' οὐ θέμις, πολὺν π[αρ]έντα
 γῆρας, θάλειαν αὖτις ἀγκομίσσαι ἀντ. 5'
- 90 ἦβαν. ἀρετᾶ[ς γε μ]ὲν οὐ μινύθει
 βροτῶν ἅμα σ[ώμα]τι φέγγος, ἀλλὰ
 Μοῦσά νιν τρ[έφει].“ Ἰέρων, σὺ δ' ὄλβου
 κάλλιστ' ἐπεδ[εῖξ]αο θνατοῖς ἐπ. 5'
 ἄνθεα· π'ράξα[ντι] δ' εὖ

76 ἐπαμερίων Jebb Sandys. — Ἀπ. eadem sede v. 58 (Crus.). — 77 ἐκαβόλος Jebb, ὁ βουκόλος ci. K., ὁ ποικίλος Bury; ἐὼν φί]λος? — Φέρ. υἱῶ K.; sed longa in exitu syll. non potest ferri (cf. supra p. XXXI); itaque aut υἱ (ut υἱας restit. vid. XII, 100; ita et. Wackern. Platt Wil.) aut Φερητιάδαι, cf. 90. — 78 sqq. cf. Epicharm. frg. 267 Kb.: ὥς πολὺν ζήσων χρόνον χῶς ὀλίγον, οὕτω διανοοῦ. — 83 ὅσια δρῶν non „pie faciendo“, sed sensus est: „genio indulge, eatenus dumtaxat ut ne quid impie facias (πίνειν καὶ παίζειν καὶ τὰ δίκαια φρονεῖν Ion. 1, 16 Bgk.). Tum τοῦτο κερδέων ὑπέρτατον componendum cum Pindari illo (O. I, 102): τὸ δ' αἰεὶ παράμερον ἐσλὸν ὕπατον ἔρχεται παντὶ βροτῶι (omni lucro quantocumque potius est). — 87 *εὐχροσύνα (cf. χρυσός) Bl.; cf. Theogn. 451 τοῦ (χρυσ.) χοιῆς καθύπερθε μέλας οὐχ ἄπτεται ἰός, οὐδ' εὐρώς, αἰεὶ δ' ἄνθος ἔχει καθάρων. — 88 παρέντα Jebb (K.), cf. Eurip. Alc. 939 (= παρελθών 695). — 91 σώματι I. K. Ingram (K.). — 92 τράφει (Pind.) propter spatium (?) praefert Platt.

95 ουφερεικοσμ ω
 πα·συνδ' αλαθ καλων
 καιμελιγλώσσουτισυμνησειχαριν
κηῖασαηδονος

IV.

Τῷ αὐτῷ πνθια

ετισυρακοσίανφιλει .
 πολιν^ιοχρυσοκο . ασαπολλων
 αστύθεμινθ' ἱε . . ναγεράρει·
 τριτονγαρπ λονυψιδείρουχθονος
 5 πν . ιόνικ ται
 ω . . ποδ συνιππών·
 — — — — —
 — — — — — ' ασαλεκτωρ
 — — — — — τινowi
 10 — — — — — . υμνουσ
 — — — — — | ισορ
 — — — — — | ασταλαν[

Pag. X (VI) δεινομενεοσκ' εγερα . . μεννιον·

IV. Inscr. litt. minoribus consueto loco scr. A^s ut vid. — 4 post γαρ fort. Π, sed nihil certo agnoscitur. — 7sq. Non recte in ed. 1 hic inserui frg. 22 K., cuius habitus colorque cum hac pag. non valde congruit, v. nunc carm. XIV. — 8 reliquiae quae in summo versu ante AC sunt non possunt nisi apostrophum indicare. — 10 ignoratur, num in fine interpunctum fuerit. — 11sq. extr. satis certa, ut puto, ratione adiunxi frg. 19 K., in quo et. litt. Υ (10) infima pars conspicitur. — 13 non est iustum K, sed si omnino est, putandum ex alia littera (ε?) corrigendo factum. K.: „nisi apostr. exstare videretur, poterat et. κατεραινομεν agnosci.“ Mihi et ε et γ haud dubia visa sunt.

95 οὐ φέρει κόσμον σιω-
 πά· σὺν δ' ἀλαθείᾳ καλῶν
 καὶ μελιγ'λώσσου τις ὑμνήσει χάριν
 Κηῖας ἀηδόνοσ.

IV.

ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ

<ΙΠΠΟΙΣ> ΠΤΘΙΑ.

Ἔτι Συρακοσίαν φιλεῖ στρ. α'

πόλιν ὃ χρυσοκόμας Ἀπόλλων,
 ἀστυθέμιν θ' Ἱέρωνα γεραίρει·
 τρίτον γὰρ π[αρ' ὀμφα]λὸν ὑψιδείρου χθονὸς

5 Πυθιονικ[ος ἀείδε]ταῖ
 ὠκυπόδ[ων ἀρετᾶι] σὺν ἵππων.

υ υ υ - υ υ - υ

υ - - υ - υ υ], ᾶς ἀλέκτωρ

υ υ υ - ἐκόν]τι νόωι

10 - υ - υ υ - υ] ὕμνους,

υ υ υ ἔκ'λυεν, οἷς δ]ῖς ὀρ-

στρ. β'

θὸν ἀνέχοντα Δίκ]ας τάλαν[τον
 Δεινομένεός ἐγερα[ίρο]μεν νιόν.

96 σὺν δ' κτέ. cf. VIII, 85; referenda haec ad veram gloriam ab Hierone partam.

IV, 1 Σ-ίων Haeberl. — 4 ὀμφ' Jebb (K.); sed si recte Π agnovi, παρ' fuit, ut discrepet h. l. strophæ cum altera corrupta, eadem autem sit versus forma (praeter χθονὸς adiectum), quæ est octavi. — 6 ἀρετᾶι Bl., Lewis Campbell, Cr., Pingel. — 7 ᾶς i. e. Ἀρεθούσας (male antea Ortygiam posueram, v. Festa); itaque in v. 7 Ἀρέθουσα (vel -ας etc.) exstiterit. Eius ἀλέκτωρ (= πόσις, Soph. frg. 767 N.) Alpheus dicitur; nempe a septimo v. huius str. (sicut mox ab eodem alterius) a Pythicis ad Olympicas victorias transit. — 12 cf. XVI, 25. — 13 omisi κ', quod neque indubiae lectionis fuisse vid. (v.

- παρεστῖ' ἀναγκιαλοισι . . . ρασμυχοισ
 15 μουνονεπιχθονιω . ταδε
 μηδ' ἄμενον στεφανοισερεπτειν
 δυοτ' ολυμπιονικας
 αιιδειν . τιφ . ρτερονη . εοι . ιν
 φιλονεοντα παντο . . πῶν
 20 λαγχανειναπομοιρα . . . θλων·

V.

- ευμοιρε . υρακ . . . ν
 ιπποδινήτων στρατα . ε·
 γνωσημεν . οστεφάν . ν
 μοισᾶν γλκ . δωροναγαλματων γενυν
 5 αιτισεπιχθονίων
 ορθωσ' φρεναδ' ευθυδικ . ν
 ατρεμ' αμπαυσασμεριμνᾶν
 δευρ' αθρησοννοω[.]
 ησυνχαριτεσσι βαθυζώνοισυφανασ
 10 υμνοναποζαθέας

14 post ΛΟΙCΙ spatium est litteris ΚΙ; eis quae pridem mihi agnoscere visus sum: [Γ]ΑΙ(ας), ne spatium quidem expletur.
 — 18 ΕΟΙ vel ΕΑΙ agnovi (εοισιν K. p. 33).

V. Nulla est inscriptio. — 2 alterum ν a corr. (ex ι)?

15 *πάρεστίν νιν ἀγχιάλοισι Κίρρας μυχοῖς*
μοῦνον ἐπιχθονίων τάδε
μησάμενον στεφάνοις ἐρέπτειν
δύο τ' ὀλυμπιονίκας
αἰεῖδεν. τί φέρτερον ἢ θεοῖσιν
φίλον ἐόντα παντο[δα]πῶν
 20 *λαγχάνειν ἄπο μοῖρα[ν ἐσ]θλῶν;*

V.

<ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ

ΚΕΛΗΤΙ ΟΛΥΜΠΙΑ.>

Εὖμοιρε Συρακοσίῳν στρ. α'
ἱπποδινήτων στραταγέ,
γνώσῃ μὲν ἰοστεφάνων
Μοισᾶν γλυκύδωρον ἄγαλμα, τῶν γε νῦν
 5 *αἶ τις ἐπιχθονίων,*
ὀρθῶς· φρένα δ' εὐθύδικον
ἀτ' ῥέμ' ἀμπαύσας μεριμνᾶν
δεῦρ' ἄθροσον νόωι,
ἢ σὺν Χαρίτεσσι βαθυζώνοις ὑφάνας
 10 *ῥυμνον ἀπὸ ξαθείας*

pag. adv.) neque sensui aptari potest. Pro *ἐγεραίρ.* nescio an (propter spat.) *ἐγεράραμεν* praestet. — 14 scripsi *πάρεστίν νιν* (*πάρεστι μὲν* et. Wil. ci.), coll. III, 67. XVIII, 1; aut *πάρ. νῦν*, et v. 4 ut K. — *Κίρρ.* cf. X, 20, Pind. P. X, 15 al. — 15 *τάδε*] ut tres victorias Pythicas adeptus sit. — 17 *ἡ ὀλυμπιονίκη* est ap. Antiphontem sophistam frg. 131 (130 Saupp.); cf. *ἡ μοννοπάλη* XI, 8. — 20 *ἀέθλων* K. (*ἐσθλῶν* et. Wil.). Cf. V, 51.

V, 2 *στρατ.* cf. Bury Class. Rev. — 3 cf. 98 (N. N. Athenaeum 19/2 1898). — 6 aut *εὐθύδικ[α]ν*, ut *ὀρθοδίκαν* Pind. P. XI, 9 (K.); vix -ων (Nikitin) fuit. — 6 sq. cf. 141 sq. — 8 <σὺν> *νόω* K. propter numeros. — 9 *ἢ* K. (et Palmer); sed *ἢ* interrogat. (in interrogationibus obliquis simplicibus) et ap Hom. est et in titulis Doricis.

- νασουξενοςϋμετέρανπεμ
 πεικλεεννανεσπολιν
 χρυσάμπυκοσουρανιασ
 κλείνοσθεραπων·εθελειδε
 15 γᾶρυνεκστηθέωνχέων
 αινεινῖερωνα·βαθυν
 δ'αιθεραξουθαισιταμνων
 υψουπτερύγεσσιταχει
 αισαιετοσευρυάνακτοσαγγελοσ
 20 ζηνοσερισφαράγου
 θαρσεῖκρατερᾱπίσυννοσ
 ἰσχϋῖ·πτασσοντιδ'ορνι
 χεσλιγύφθογγοιφοιβωι·
 όυνινκορυφαιμεγαλασιῖσχουσιγαιασ
 25 .υδ'αλοσακαματας
 Pag. XI (VII) δυσπαίπαλακυματα·νωμα
 ταιδ'ενατρύττωιχάει
 λεπτότριχασυνζεφυρουπνο
 αισινέθειραναριγνω
 30 τοσμετανθρωποισῖδειν·
 τωσνυνκαιμοιμυριᾶπαντᾱικελευθοσ
 υμετεραναρεταν
 υμνεῖκυανοπλοκαμουθ'εκατινικασ

14 κλινος pr., corr. A³. — 16 αινει pr., corr. A²? — 22 τασ-
 σοντι pr., corr. A²? — 24 μεγαλαισ pr., corr. A²? — 26 νωμαι
 pr., corr. A²? Affert haec schol. Hes. Theog. 116: B. δὲ χάος
 τὸν ἄέρα ὠνόμασε, λέγων περὶ τοῦ ἀέτος· ν. δ' ἐν ἀτρυγέτωι
 χάει (Bgk. frg. 47); eodem refert K. schol. Ar. Av. 192, ubi Iby-
 cus est pro B., et ποτᾶται δ' ἐν ἄλλοτρίωι χ. (28 Bgk.).

Let me be remembered as a
man who has been
... ..

... ..
... ..
... ..

39. a. of encouraging flood

42. I call Earth to witness, laying on my hand.

44.

48. Sm.

47. Mindful of his pilot

48 i darts on. Plat Rep. 516 C.

49.

52. happy.

68. Marlowe - Ambulance.

- νάσου ξένος ὑμετέραν πέμ-
 πει κλεεννὰν ἐς πόλιν,
 χρυσάμπυκος Οὐρανίας κλει-
 νὸς θεράπων· ἐθέλει δὲ
 15 γάρυν ἐκ στηθέων χέων
 αἰνεῖν Ἰέρωνα. βαθὺν ἄντ. α'
 δ' αἰθέρα ξουθαῖσι τάμνων
 ὑψοῦ πτερύγεσσι ταχεί-
 αῖς αἰετὸς εὐρύανακτος ἄγγελος
 20 Ζηνὸς ἐρισφαράγου
 θαρσεῖ κρατερᾷ πίσυνος
 ἰσχύϊ, πτάσσοντι δ' ὄρνι-
 χες λιγύφθογγοι φόβωι·
 οὗ νιν κορυφαὶ μεγάλας ἴσχουσι γαίας,
 25 οὐδ' ἄλὸς ἀκαμάτας
 δυσπαίπαλα κύματα· νωμᾶ-
 ται δ' ἐν ἀτρύτῳ χάει
 λεπτότ'ριχα σὺν ξεφύρου πνοι-
 αῖσιν ἔθειραν ἀρίγνω-
 30 τος μετ' ἀνθρώποις ἰδεῖν·
 τὼς νῦν καὶ <ἐ>μοὶ μυρία πάνταῖ κέλευθος ἐπ. α'
 ὑμετέραν ἀρετὰν
 ὑμνεῖν, κυανοπ'λοκάμου θ' ἕκατι Νίκας,

13sq. de divisione versuum cf. supra p. 4. Καινὸς ci. Housm. — 23 φοῖβωι em. K. Cf. νόωι 8, δρόμωι 183. — 24 cf. 144. — 25 cf. ἀκαμαντορόαν 180. — 26 δυσπέμφελα s. -πελα Nairn. — νωμᾷ Walker Ludwich Platt, recte puto, cf. praef. p. XII. — 28 πνοιαῖσιν Weil Ludwich Platt. — 29sq. ἀριγνώς (Pind. N. V, 12) Ludw.; sed potius del. puto (Walker) μετ' 30 ob sensum, v. praef. l. c. (μέγ', aut μετ' οἰωνοῖς ci. Weil). — 31 ἐμοὶ Bl. ap. K. Cf. autem Pind. I. III 19sq. (IV, 1sq.): ἔστι μοι θεῶν ἕκατι μυρία παντᾶι κέλευθος .. ὑμετέρας ἀρετὰς ὕμνῳ διώκειν. Pindari carmen huic Bacchylidis suppar tempore esse videtur. — 33 ὑμνῶι em. Palmer (K.).

- χαλκεοστέρον· αρηος
 35 δεινομενευσάγέρωχοι
 παιδες· ευερδωνδεμηκάμοιθεος·
 ξανθότριχαμενφερενικον
 αλφειονπαρευρυδιναν
 πωλοναελλοδρομαν
 40 ειδενικασαντα χρυσόπαχυσαωσ
 πυθωνιτ' εναγαθέαι·
 γαιδ' επισκήπτωνπιφανσχω
 όυπωνινυποπροτέ. . ν
 ιππωνεναγώνικατεχρανενκονισ
 45 προστελοσορνύμενον·
 ριπαίγαρισοσβορεα
 όνκυβερνήτανφυλασσων
 ιεταινεόκροτον
 νικανιερωνιφιλοξένωιτιτύσκων·
 50 ολβιοςώιτινιθεος
 μοιραντεκαλωνέπορεν
 συντ' επιζήλωιτυχαι
 αφνειονβιοτανδιάγειν· ου
 γα. . . . επιχθονιων
 55 π. . . αγ' ευδάιμωνεφυ·
 ότ' εριψιπυλαν
 ατονλεγουσιν

37—40 νικάσαντα aff. schol. Pind. Ol. I argum. (frg. 6 Bgk.)
 ubi ἀελλοδρομόν. — 46 βορεαι pr., corr. A¹. — 50—55 aff. Sto-
 baeus Flor. 103, 2 (Bgk. frg. 1); 50—53 διάγειν sunt et. apud
 Apostol. XII, 65° (K.); 53 ού — 55 apud Stob. Flor. 98, 26. —
 52 sic επιζήλωι. — 53 αφνειόν et. Stob. Apost. — 54 sq. γάρ τε
 έπ. πάντα γ' (ita 98, 26; corrupte priore l.) Stob. — 56 εριψ
 pr., corr. A¹?

1921. 12. 10

1-11-54

52 - 1000 - 1000 - 1000

1. The difference between the two
 is the difference between the two
 is the difference between the two

64. eðan bebild.

67. apyrtras gleimng.

75. Fíor þarinn. Alþingurinn einstaka

80. r. diffinir Markaðurinn þar. hvar

81. Távörðinn inn

- δῦναι Διὸς] ἀργικεραύ-
 νου δώματα Φερσεφόνας τανισφύρου,
 60 καρχαρόδοντα κύν' ἄ-
 ξοντ' ἐς φάος ἐξ Ἀΐδα,
 υἱὸν ἀπ'λάτοι' Ἑχίδνας·
 ἐνθα δυστάνων βροτῶν
 ψυχὰς ἐδάη παρὰ Κωκυτοῦ ρεέθ' ροις,
 65 οἷά τε φύλλ' ἄνεμος
 Ἰδας ἀνὰ μηλοβότους
 πρῶνας ἀργηστὰς δονεῖ.
 ταῖσιν δὲ μετέπ'ρεπεν εἶδω-
 λον θρασυμέμνονος ἐγ-
 70 χεσπάλου Πορθανίδα·
 τὸν δ' ὥς ἶδεν Ἀλκμήνιος θαυμαστὸς ἥρως ἐπ. β'
 τεύχεσι λαμπόμενον,
 νευρὰν ἐπέβασε λιγυκ'λαγγῇ κορώνας,
 χαλκεόκ'ρανον δ' ἔπειτ' ἐξ-
 75 εἴλετο (F)ιὸν ἀνα-
 πτύξας φαρέτ'ρας πῶμα· τῷ δ' ἐναντία
 ψυχὰ προφάνη Μελεάγ'ρου
 καί νιν εὖ εἰδὼς προσεῖπεν·
 „υἱὲ Διὸς μέγας,
 80 στᾶθί τ' ἐν χώρᾳ, γελανώσας τε θυμόν
 μὴ ταῦσιον προῖει στρ. γ'
 τραχὺν ἐκ χειρῶν ὀϊστὸν

58 δῦναι Palmer (K.); cf. φῦναι 160 (ad Διὸς 178). —
 59 cf. 99. — 60 κύν' ἄξοντ' ex Odyss. λ, 623 (Platt). — 62 cf.
 142. — 66 Ἰδας? Cf. 146 sq. — 67 cf. ἀργῆτα Κολωνόν Soph.;
 ἀργεστὰς (nomin.) Jebb. — 71 ἀλκμηῖος em. K. — 75 ver-
 sum divisionem (quæ eadem est in ep. α' γ') mutavit K. De
 Φιδόν cf. præf. p. XXVII. — 78 προσεῖπεν em. K. — 80 γαλαν.
 Marindin; sed non vid. opus, cum γελανῆς sit ap. Pind. —
 81 cf. 161.

ψυχαισινεπιφθιμένων·
 ουτοιδεοσ^Λ·ωσφατο·θαμβησενδ' αναξ
 85 αμφιτρωνιάδασ·
 ειπεντε·τισαθανατων
 ηβροτωντοιοῦτονερνοσ
 θρεψενενπόιᾱιχθονι·
 τισδ' εκτανεν·ηταχακαλλίζωνοσηρα
 90 κεινονεφαμετέρᾱι
 πεμψεικεφαλᾱι·ταδεπου
 Pag. XIII (IX) παλλαδιξανθᾱιμελει·
 τονδεπροσεφαμελεαγροσ
 δακρυόεισ·χαλεπον
 95 θεωνπαρατρέψαινοον
 ανδρεσσινεπιχθονίοις·
 καιγαρανπλάξιπποσοινευσ
 παυσενκαλυκοστεφανου
 σεμνασχολοναρτεμιδοσλευκωλενου
 100 λισσόμενοσπολεων
 τ' αιγωνθυσίαισιπατηρ
 καιβοωνφοινικονῶτων·
 αλλανικατονθεα
 εσχενχολον·ευρυβιανδ' έσσευεκουρα
 105 καπροναναιδομάχαν·
^Λοσκαλλιχορονκαλυδω
 ν' ένθαπλημυρωνσθενει
 όρχουσεπέκειρενοδοντι

106 οσ pr., ^Λοσ (an fuit εσ?) A³?

at the end of the

the new period. 101

104.20. sent forth

107. boiling over with

ψυχαῖσιν ἐπι φθιμένων·
 οὗτοι δέος.“ ὥς φάτο· θάμβησεν δ' ἄναξ
 85 Ἀμφιτρωνιάδας,
 εἶπέν τε· „τίς ἀθανάτων
 ἦ βροτῶν τοιοῦτον ἔρνος
 θρέψεν ἐν ποίᾳ χθονί;
 τίς δ' ἔκτανεν; ἦ τάχα καλλίζωνος Ἥρα
 90 κείνον ἐφ' ἀμετέρᾳ
 πέμψει κεφαλᾷ· τὰ δέ που
 Παλλάδι ξανθᾷ μέλει.“
 τὸν δὲ π' ῥοσέφα Μελέαγ' ῥος
 δακ' ῥυόεις· „χαλεπὸν
 95 θεῶν παρατ' ῥέψαι νόον
 ἄνδρεςσιν ἐπιχθονίοις. ἀντ. γ'
 καὶ γὰρ ἂν πλάξιππος Οἰνεὺς
 παῦσεν καλυκοστεφάνου
 σεμνᾶς χόλον Ἀρτέμιδος λευκωλένου
 100 λισσόμενος πολέων
 τ' αἰγῶν θυσίαισι πατῆρ
 καὶ βοῶν φοινικονώτων·
 ἀλλ' ἀνίκατον θεὰ
 ἔσχεν χόλον· εὐρυβίαν δ' ἔσσευε κούρα
 105 κάπ' ῥον ἀναιδομάχαν
 ἐς καλλίχορον Καλυδῶ-
 ν', ἐνθα πλημμύρων σθένει
 ὄρχους ἐπέκειρεν ὀδόντι,

83 cf. 43. 163. — 84 aut οὗτοι („tibi“), cf. XII, 79. —
 87 cf. 102. — 90 κείνον] qui Meleagrum occiderat (K.). — 92 cf.
 132. 67. 107. — 94 sqq. ad sententiam poetae cf. v. 172 sqq.;
 XV, 23 sqq. — 97 cf. Hom. II. IX, 581. XIV, 117. — 98 v. ad
 3. 123 (Ath. l. c.). — 100 notabile πολέων gen. femin. ut πολύν
 ap. Homer. — 106 δς em. Palmer (K.). — 107 scripturam πλημυ-
 ρων retinet K.

113. -v. eagerly.

124. aithu twang.

- σφάζε τε μῆλα, βροτῶν
 110 θ' ὅστις εἰσάνταν μόλοι.
 τῶι δὲ στυγεράν δῆριν Ἑλλάνων ἄριστοι ἐπ. γ'
 στασάμεθ' ἐνδυκέως
 ἔξ ἅματα σὺννεχέως· ἐπεὶ δὲ δαίμων
 κάρτος Αἰτωλοῖς ὄρεξεν,
 115 θάπτομεν τοὺς κατέπε-
 φ'νευ σῦς ἐριβ'ρύχας ἐπαῖσσων βίῃ,
 Ἀγκαῖον ἐμῶν τ' Ἀγέλαον
 φ[έρτ]ατον κεδνῶν ἀδελφεῶν,
 οὗς τέ]κεν ἐν μεγάροις
 120 πατ'ρὸ]ς Ἀλθαία περικ'λειτοῖσιν Οἰνέος·
 νῦν δ' ὦ]λεσε μοῖρ' ὅλοα στρ. δ'
 πάντα]ς· οὐ γάρ πω δαῖφ'ρων
 παῦσεν] χόλον ἀγ'ροτέρα
 Λατοῦς θυγάτηρ· περὶ δ' αἰθ'ωνος δορᾶς
 125 μαρνάμεθ' ἐνδυκέως
 Κουρῆσι μενεπτολέμοις·
 ἔνθ' ἐγὼ πολλοῖς σὺν ἄλλοις

109 μῆλων ex Π. I, 542 ἄνθεσι μῆλων fluxisse ci. Wil. Contra ibd. Q, 43 μῆλα, βροτῶν (ita Aristarch.) conf. Herw. — 110 novum εἰσάνταν; sed non ideo εἰσάντ' ἄν scribendum (K.). Cf. ἄντην; 150. (It. Housm. Platt al. — 112 ἐνδυκέως ut 125, = κρατερῶς: qua significatione nusquam praeterea adhibetur. — 113 σὺννεχέως et -έως ap. Hom. quoque et Hes. primam longam habent; fuerunt qui illic quoque duplicarent N. — 115 cf. 35. — οὗς K.; sed quem putemus τοὺς pro οὗς dedisse, nisi poetam, ne videretur esse θαπτομένους? Cf. praef. p. XLII. — versuum divisionem mutavit K., cf. ad ep. α'. β'. — 116 -φνευ K. — 117 Ἀγκαῖον] cf. Apollod. I, 8, 2, 6 (K.). — ἀγγελον corr. K. (ex Antonino Liber. Metam. 2, ubi Ἀγέλεως). — 118 φέρτατον] cf. XVI, 33 etc. Aut φίλτατον. — 119 δν] Wil.; τοὺς ut 199? — 121 τοὺς δ' K. (πρὸς δ' Rich., ἀλλ' Chr., τῶν Bl.¹ Jebb). — 122 πλεῦνας Housm. Bl.¹ Rich. Chr.; πάντας Ludwich.; cf. Ant. Lib. l. c. — δαῖφρων et hic et 137 (Athen. l. c., v. ad 3) vid. esse δαϊόφρων (ὁ πολεμικὸν φρόνημα ἔχων Et. Gud., Ludw.).

136. 65. brooding over

140. 4. brand

- Ἴφικλον κατέκτανον
 ἐσθλόν τ' Ἀφάρητα, θοοὺς μάτρωας· οὐ γὰρ
 130 καρτερόθυμος Ἄρης
 κρίνει φίλον ἐν πολέμῳ·
 τυφ'λὰ δ' ἐκ χειρῶν βέλη
 ψυχᾷς ἐπι δυσμενέων φοι-
 τᾷ θάνατόν τε φέρει,
 135 τοῖσιν ἄν δαίμων θέλῃ·
 ταῦτ' οὐκ ἐπιλεξάμενα
 Θεστίου κούρα δαΐφρων
 μάτηρ κακόποτ'μος ἐμοὶ
 βούλευσεν ὄλεθ'ρον ἀτάρβακτος γυνά·
 140 καίε τε δαιδαλέας
 ἐκ λάρνακος ὠκύμορον
 φιτ'ρὸν ἀγκλεύσασα, τὸν δὴ
 μοῖρ' ἐπέκ'λωσεν τότε
 ζωᾶς ὄρον ἀμετέρας ἔμμεν. τύχον μὲν
 145 Δαῖπύλου Κλύμενον
 παῖδ' ἄλκιμον ἔξεναρί-
 ζων ἀμώμητον δέμας,
 πύργων προπάροιθε κιχήσας·
 τοὶ δὲ πρὸς εὐκτιμέναν
 150 φεῦγον ἀρχαίαν πόλιν
 Πλευρῶνα· μίνυνθα δέ μοι ψυχὰ γλυκεῖα· ἐπ.δ'

129 Aphares (vel Aphareus; cf. Ἀφαρητίδαι Pind. N. X, 65 ab Ἀφαρεὺς qui ab aliis vocatur) nusquam praeterea inter Thestii filios commemoratur. — 132 cf. 92. — 135 cf. 55 (Bury). — 137 κορα em. K. — 139 ἀτάρβακτος Pind. Pyth. IV, 84 (K.). Cf. θάμβησεν 84 (et 179). — 142 ἀγκλ. Jebb (K.) pro εγκλ.; cf. ἀμπάνας 7. ἀπλάτοι' 62. Non filium flet, sed fratres. Hdt. 3, 14. 66. (Δαῖτε [scil. με] . . ἐγκλεύσασα Festa.) — 143 ποτὲ? K. — 144 cf. 24. 104. — 146 ἔξαναρ. retinet K. Cf. 66 sq. — 150 cf. 110. — 151 Hom. A 416 ἐπεὶ νύ τοι αἶσα μίνυνθά περ,

155. intrepid

- γνῶν δ' ὀλιγοσθενέων,
 αἰαῖ· πύματον δὲ πνέων δάκρυσα τλ[άμων,
 ἄγλααν ἥβαν προλείπων.“
 155 φασὶν ἀδεισιβόαν
 Ἀμφιτ'ρύωνος παῖδα μοῦνον δὴ τότε
 τέγξαι βλέφαρον, ταλαπενθέος
 πότ'μον οἰκτίροντα φωτός·
 καί νιν ἀμειβόμενος
 160 τάδ' ἔφα· „θνατοῖσι μὴ φῦναι φέριστον,
 μηδ' ἀελίου προσιδεῖν στρ. ε'
 φέγγος· ἀλλ' οὐ γάρ τις ἐστὶν
 προῖξις τάδε μυρομένοις,
 χρὴ κεῖνο λέγειν ὅ,τι καὶ μέλλει τελεῖν.
 165 ἦρά τις ἐν μεγάροις
 Οἰνήος ἀρηϊφίλου
 ἔστιν ἀδ'μήτα θυγάτ'ρων,
 σοὶ φυὰν ἀλιγκία;
 τάν κεν λιπαρὰν ἐθέλων θείμαν ἄκοιτιν.“
 170 τὸν δὲ μενεπτολέμου
 ψυχὰ προσέφα Μελεά-
 γ'ρου· „λίπον χλωράυχενα
 ἐν δώμασι Δαϊάνειραν,
 νῆϊν ἔτι χ'ρῦσέας

οὔτι μάλα δὴν (K.); μινύνθαι i. e. ἐμινύνθη L. C. Purser ap. K.
 Cf. τάδε 191; praef. p. XXXVIII. — 154 προλιπων em. K. —
 158 οἰκτειρ. correxi. — 160 verum vid. τάδ', non (K.) τόδ' (τοῖα
 s. τοῖ' Housm. Ludw. Chr., τᾶδ' Wil.; insolitum utrumque,
 praef. p. XLII; τοῖσδ' Weil). — 161 μηδ' (Stob.) Richards.
 Cf. 81. — 162 sq. cf. Hom. η, 202. 568 ἀλλ' οὐ γάρ τις προῖξις
 ἐγίγνετο μυρομένοισι (K.). — 164 μέλλοι? Cf. 190. — 165 ἦ ῥά
 K.; cf. Kühner-Bl. I, 1⁸, 217. 2, 580. — 169 θελων em. K. —
 173 cf. XV, 23 sq.

- 175 κυπριδοσθελξιμβρότου·
 λευκωλενεκαλλιόπα
 στᾱσονευπόιητοναρμα
 αυτου·διατεκρονιδαν
 υμνησονολυμπιωναρχαγονθεων·
- 180 τοντ' ακαμαντορόαν
 αλφειονπελοποστεβίαν
 καιπισαν·ενθ' οκλεεννοσ
 . . σδινικάσασδρομωι
 . . . ενφερένεικοσενπύργουσσυρακουσ
- 185 σασίερωνιφερων
 . . . αιμονί' ασπεταλον·
 . . . δ' αληθειασχαριν
- Pag. XVI (XII) αινεῖνφθονοναμφ[
 χερσιναπωσάμενον
- 190 ειτισεῦπράσδοιβροτω[
 βοιωτοσανηριταδεφων[
 ησιοδοςπροπολος
 μουσᾶνοναθανατοιτι[
 καιβροτωνφημανέπ[

175 coronis pro paragrapho. — 179 ολυμπιον recte pr.,
 -ιων A⁹. — 193 lineola recta supra ον quid significet ignoratur.

1/2 W. Thompson

Pa

198 W. foundations.

- 175 *Κύπριδος θελξιμβρότου.*
λευκώλενε Καλλιόπα, *ἀντ. ε'*
σταῖσον εὐποίητον ἄρμα
αὐτοῦ· Δία τε Κρονίδα
ῥμνησον Ὀλύμπιον ἀρχαγὸν θεῶν,
180 *τόν τ' ἀκαμαντορόαν*
Ἀλφεόν, Πέλοπός τε βίαν,
καὶ Πίσαν, ἔνθ' ὁ κ'λεεννὸς
ποσσὶ νικάσας δρόμῳ
ἦλθ]εν Φερένικος <ἐς> εὐπύργους Συρακόσ-
185 *σας Ἰέρωνι φέρων*
εὐδ]αιμονίας πέταλον.
χρῆ δ' ἀλαθείας χάριν
αἰνεῖν, φθόνον ἀμφοτέραισιν
χερσὶν ἀπωσάμενον,
190 *εἴ τις εὖ πράσσοι βροτῶν.*
Βοιωτὸς ἀνὴρ τάδε φών[ησεν, γλυκειᾶν ἐπ. ε'
Ἡσίοδος πρόπολος
Μουσᾶν, ὃν <ᾶν> ἀθάνατοι τι[μῶσι, χρῆμεν
καὶ βροτῶν φήμαν ἔπ[εσθαι.

177 non erat ulterius de Deianira narrandum, praef. p. LX.
— 184 αὐξ]εν K.; id. εὐπύργους; sed non licet distrahere εὐ-
nisi ante binas consonas. Cf. VIII, 39 et (propter omissam prae-
posit., quam add. et. Ludw.) X, 114 (ut ego et. Housm.: -KO-
<CE>CEΥΠ.). — συρακουσσας ut ionicam formam defendit Hw.
— 186 de foliis quibus pro suffragiis utebantur Syracusii co-
gitat Bury (it. iam Tyrrell, qui Pind. Is. VII [VIII] 43 conf.).
— 187 correxi ἀληθείας, cum alias semper sit ἄ in hac voce (K.).
— 189 ἀπωσαμένους Housm. — 191 φώνασεν K. — γλυκειᾶν
(cf. 151; fr. 21, 4) Bruhn, λιγυῖαν Wil.; βαθύφρων Pingel. —
193 ignota est Hesiodi sententia; sed similis est ap. Theogn.
169: ὃν δὲ θεοὶ τιμῶσ', ὃν καὶ μωμεύμενος αἰνεῖ. Χρῆναι
Pingel (χρῆ 187; praest. χρῆμεν); κελναι Wil., τούτῳ Housm., -σιν
ἐσθλὰν Lips. — 194 ἐπ. et Housm. Wil. Ad φήμαν cf. ἦβαν 154.

- 195 πειθομαιευμαρεωσ
 ευκλεακελευθουγλωσσανου[
 πεμπεινἱερωνι τοθενγα[
 πυθμενεσθάλλουσινεσθλ[
 τουσομεγιστοπάτωρ
 200)ξευσακινήτουσενειρήν[

VI.

Λαχωνι κειωι σταδiei ολυμπ(ια)

- λάχωνδιοσμεγιστου
 λάχεφερτατονποδεσσι
 κῦδοσεπαλφειουπροχοαισ[
 διοσδαπαροιθεν
 5 αμπελοτροφονκεον
 αεισάνποτ' ολυμπιᾶι
 πυξτεκαιστάδιονκρατευ[
 στεφανοισεθείρασ
 νεανιαιβρουντες·
 10 σεθενναναξιμόλπου
 ουρανιασυμνοσέκατινικ[

VI. Inscr. (litt. min. ad laevam partem primorum vv.) dedit A³. — 3 in αλφειου nominis prima syll. correctum est ab A³.

- 195 πειθόμεθ' εὐμαρέως
 εὐκλέα κελεύθου γλῶσσαν οὐ[κ ἐκτὸς θεῶν
 πέμπειν Ἰέρωνι· τόθεν γὰρ
 πυθ' μένες θάλλουσιν ἐσθλ[ῶν,
 τοὺς δ' μεγιστοπάτωρ
 200 Ζεὺς ἀκινήτους ἐν εἰρήν[αι φυλάσσοι.

VI.

ΛΑΧΩΝΙ ΚΕΙΩΙ

〈ΠΑΙΔΙ〉 ΣΤΑΔΙΕΙ ΟΛΥΜΠΙΑ.

- Λάχων Διὸς μεγίστου στρ. α'
 λάχε φέρτατον πόδεσσι
 κῦδος ἐπ' Ἀλφειοῦ προχοαῖσ[ι νικῶν.
 δι' ὅσσα πάροιθεν
 5 ἀμπελοτ'ρόφον Κέον
 ἄεισάν ποτ' Ὀλυμπίᾳ
 πύξ τε καὶ στάδιον κρατεῦ-
 σαν] στεφάνοις ἐθείρας
 νεανίαί βρύοντες. στρ. β'
 10 σὲ δὲ νῦν ἀναξιμόλπου
 Οὐρανίας ὕμνος ἕκατι νίκ[ας

195 cf. 35; inde πειθόμεθ' scripsi, ut omnes vocales eadem essent; nempe post βροτῶν κτέ. ineptum est B. de se solo hoc dicere, idque in clausula carminis. — 196 aut εὐκλεᾶ ut K. (Pind. P. XII, 24). Cf. IX, 51 sq.; = οὐκ ἐκτὸς κελ. θεῶν, cf. (Bury) θεός 36 (ο[ἰακοστρόφον K., οἰωνὸν καλᾶς Platt). — 198 ἐσθλοί K. (-ῶν et. Jur. Wil.). Cf. Pind. N. VIII, 40. — 200 ita Palmer (K.) coll. XII, 189, nisi quod -σσει (-σσοι et. E. Bruhn Jur. Wil. Platt).

VI. 3 ἀλφειου emend. K. — νικῶν cf. str. β' (σεμναῖς K., -αῖς ἀέθλων Housm., μαθόντος, δι' Pingel; non recte πάντων, δι' Desrouss. Drachm.). — 4 tanguntur priores victoriae Olympiacae, quas Cei quidam vel cursores vel pugiles adepti erant. Ὅσσα exclamantis est.

αριστομένειον
 ωποδ'άνεμοντεκος
 γεράρειπροδομοισαι
 15 δαισ'οτισταδιονκρατησας
 κενευκλείξας
 † —————

VII.

Τωι αυτωι

ωλιπαραθυγατεροχρονουτεκ[
 νυκτοσσεπεντηκονταμ[
 εκκαιδεκάτανενολυμπ[
 Pag. XVII αρ. ι[
 (XIII) 5 .. ιτοσα|ιμα[
 κρινειν|τα| λαιψηρω̃νποδ|ων
 'λλασικ|αιγυ|. . . . ρισταλκεσθεν|ος·
 ωιδεσυπ|ρεσ|βυ|. . . . ννείμηισγερ|ας
 νικας·ε|παν|θρ . . οισινευδοξοσκ|εκλη
 10 ταικαιπ|ολυ|ξή . . ος·αρ|. ον
 . . . 'εκο|σμη|. φαν|. να
 — — — — —

13 ποδαον. pr.

VII. Inscr. (litt. min. ad laevam partem primi v., loco crasae scripturae trium v.) dedit A³. — 1 λιπαρο pr. — 4 sqq. pars anterior componitur ex frg. III, quae coniunxi (ap. K.); excipit post lacunam non magnam quartum frg., quod coniunxi cum exitibus versuum qui pag. XVIII ad laevam partem adhaerent. Sententia atque ex parte etiam numeri monstrabant communionem pristinam omnium horum frg. et inter se et cum pag. antecedente; itaque hac ratione inter duas magnas huius voluminis partes nexus certus effectus est. — 5 non ΥΤΟ, non enim sufficit spatium litt. Υ. — 7 ρισταλκεσ pr., corr. A³? — 8 ωι] ω pr. — προσ pr., corr. A¹. — σγερασ] prius σ et γ loco aliarum litt. (CT?) picta ab A³. — 9 post νικας hypostigme ut vid. — 10 post AP apparuit quasi ï.

Ἄριστομένειον

ὦ ποδάνεμον τέκος,
γεραίρει προδόμοις ἄοι-
15 δαῖς, ὅτι στάδιον κρατή-
σας Κέον εὐκλείξας.

VII.

ΤΩΙ ΑΤΤΩΙ.

ᾧ λιπαρὰ θύγατερ Χρόνου τε κ[αὶ
Νυκτός, σὲ πεντήκοντα μ[ῆνες ἀμέραν
ἐκκαιδεκάταν ἐν Ὀλυμπ[ίᾳ] ὤ — . .
. . . .]αρ[— — — —
5 . . .]τοσαιμ[— — — —
κρίνειν τα[χυτά τε] λαιψηρῶν ποδῶν
Ἑλλασι καὶ γυίων ἀρισταλκὲς σθένος·
ᾧ δὲ σὺ πρεσβύτατον νείμῃς γέρας
νίκας ἔπ', ἀνθρώποισιν εὐδοξος κέκλη-
10 ται καὶ πολυζήλωτος. Ἄρ[ιστομένει]ον
νῦν γ]' ἐκόσμη[σας στε]φάν[οισι Λάχων]να
παῖδα] (des. v. II)

VII. Compellatur Ἡμέρα (Temporis et Noctis filia) decima sexta mensis eius quo Olympici ludi celebrabantur; eo die coronas victoribus tribui solitas esse testatur schol. Pind. Ol. V, 8. 14. Vid. K. (Jebb); it. Desrouss. Erant autem menses lunares XCIX, qui orbem annorum VIII complebant, in duas partes ita divisi, ut altera haberet menses L, altera XLIX; itaque dies festi ludorum vel post quinquagenos vel post quadragenos novenos menses recurrebant. Schol. Pind. Ol. III, 35. — 2 μῆ-
νός Jebb. — 6 ταχὺτ. Wack. Platt. — 7 ἐρίστ. per errorem K. — 9 νίκας, ἔπ' K., atque ita ut vid. charta (v. pag. adv.); ν., ἐν vel παρ' vel πεδ' Housm. — 10 sq. Ἄριστομένειον παῖδ' (cf. VI, 12) ἐκ. στ. Ew. Bruhn Wil. Housm.; reliqua supplevi coll. VII, 25.

— — — — — ομωι

Desunt v. fere XXIV, ex quibus haec sunt relictæ:

- (a) φιλάγλ]αε(?) Χαιρόλαν[
 — μ]ενον εὐσεβ[
]τωι θαν[άτω]ι? δ[
]ι πατρίδος·[
 (5)]νεοκρίτου[
]ἄτεκνον[
 * * *
 (b)]ιον αγων[
]ταν λιπα[ραν
]ΝΑΙΣΕΠΑ[
 πα]ιδας Ἑλλά[νων?
 (5) πο]λυαμπελ[ο.
]ατον ὕμν[ον
 Ζ]ηνὸς? ἐν κ[
]περ ἄνιπ[πος?
 * * *

Πυθῶνά τε μηλοθύταν

40 ὕμνέων Νεμέαν τε καὶ Ἴσθμόν·

frg. a, 1 si ἄε fuit (nam tenui discrimine notae ∪ et — in hac charta inter se distant), φιλάγλαε (cf. XII, 224. XVII, 60) suppleri potest, ut continetur Ἡμέρας compellatio: πρόσθεν (πρὶν) δὲ, φιλάγλαε, Χαιρ., scilicet unum ex Lachonis vel proavis vel cognatis, quo mortuo (v. 3) iam novum decus (5) patriae gentisque prole non carentis (6) Lachon exstitit. — b) recenseri videntur priores Lachonis victoriae, cf. v. 39 sqq. — 5 ἀμπελοτρόφος est Ceos, VI, 5.

- γαῖδεπισκηπτωνχερα
 κομπάσομαι·συναλα
 (5) θειᾶιδεπανλαμπειχρο·
 ουτισανθρωνκ[
 45 νασενᾶλικιχρονω[
 παισεωνανηροτεπ[
 νασεδεξατονικασ·
 (10) ωξευκ.ραὺνἐγχεσκα[.]|ροδινα[
 οχθαισιναλφειουτελεσσ[.]|αλοκλεα|σ
 50 θεοδότο.σευχασ·περικ[.]|πα[. . .]|σ
 γλανκοναιτωλιδο[
 ανδημ'ελαιας
 (15) ενπελοποσφρυγιου
 κλεινοισαεθλοισ
 †) ———

VIII. [IX.]

Αυτομηδει φλιασιωι

πενταθλωι νεμεα

δοξανωχρουσαλάκατοιχαρι.εσ

πεισιμβροτονδότητεπει

Pag. XVIII. 41 γα pr., corr. A¹? — 47 νοσ pr., νας A³? — 48 -γχεσ K. per errorem. — 48 sqq. certa ratione (id quod chartae aspectus mihi monstravit) adiunxi frg. 17 K. (ροδινα, αλοκλεα, πα); extremae litt. 49 sq. pag. XIX adhaerent. — 49 αλφειον pr., corr. A³. — 50 extr. σ vel ε (K.). — 52 μ' primo omissum add. A³.

VIII. [IX.] Inscr. (litt. min. ad laevam partem primorum v.) add. A³. — 2 πεισινβροτον pr., corr. A³?

- γαῖ δ' ἐπισκῆπτων χεῖρα
κομπάσομαι· σὺν ἄλα-
- (5) θείῃ δὲ πᾶν λάμπει χροῖος·
οὔτις ἀνθρώπων κ[αθ' Ἑλλα-
45 νας ἐν ἄλικι χ'ρόνῳ
παῖς ἐὼν ἀνὴρ τε π[λεῦ-
νας ἐδέξατο νίκας.
- (10) ὦ Ζεῦ κεραυνεγχές, κα[ὶ ἐπ' ἀργυ]ροδίνα
ὄχθαισιν Ἀλφειοῦ τέλε[σας μεγ]αλοκ'λέας
50 θεοδότους εὐχάς, περὶ κ[ρατὶ τ' ὄ]πα[σας]
γλαυκὸν Αἰτωλίδος
ἄνδρ' ἐλαίας
- (15) ἐν Πέλοπος Φρυγίου
κλεινοῖς ἀέθ'λοις.

VIII. [IX.]

ΑΤΤΟΜΗΔΕΙ ΦΛΕΙΑΣΙΩΙ

ΠΕΝΤΑΘΛΩΙ ΝΕΜΕΑ.

Δόξαν, ὦ χρυσαλάκατοι Χάριτες, στρ. α'
πεισίμβροτον δοίητ', ἐπεὶ

41 cf. V, 42. — 44 sq. κλευννὰς K. — 45 ἄλικι χρόνῳ i. e. „per idem tempus“. — 46 i. e. „sive puer sive etiam vir“, ut coniungitur etiam ἢ πόλις βροτός τε (Aesch. Eum. 523; Kühner Gr. II, 788, 2). — 46 ποσσὶ πλ. Sandys, πρὶν πλέονας Jebb. — 48 sqq. supplevi (cf. pag. adv.; ἀργυροδ. Headlam); καὶ ἐπὶ iam Wil. — 49 τελεσσ[correxi (-σας et. Desr.); τέλεσσ[ον K. — 50 περὶ κ[ρατὰ τέ οἱ τίθει] K., π. κρατὶ τε θῆκας Desr.

VIII. [IX.] 2 sq. ἐπεὶ (it. Wil. Thomas) . . γε scripsi pro ἔπει (K.) . . τε. Nusquam est ἔπος ap. B., ne ap. Pindarum quidem singulari numero de carmine exstat. Προφάτας Μουσᾶν poëta est, ut ap. Pind. (frg. 90 Bgk.) Πιερίδων προφάτας (K.); K. tamen de Apolline Musagete interpretatus v. 4 εὐτυκον scripsit (= εὐτυκτον).

- μουσᾶν τεῖο βλεφαρων θειοσπροφ . . ασ
 έντυκοσφλειουντα τε και νεμεαιου
 5 ζηνοσ ευθᾶλεσ πεδον
 υμνεῖν ὅτι μηλοδαῖκταν
 θρεψε νᾶλευκωλε . . σ
 ηραπερι των αεθλων
 πρωτον . . . κλειβαρύφθογγ . νλεοντα
 10 κε νικάσπιδεση μιθεοι
 προ ναργειων κριτοι
 αθλησαν . παρχεμορωι τον ξανθοδερκης
 πεφν' ασαγένοντα δρακωνυπέροπλοσ
 σᾶμα μελλ . ντοσφονου
 15 ωμοιρα πολὺ κρᾶτεσ ὄυνιν
 πειθ' οἴκλειδασ παλιν
 στειχεινεσ ευάνδρου σαγ[
 ελπισαν θρωπων υφαιρ[
 ακαι τοτ' αδραστοντα λ[
 Pag. XIX 20 πεμπενεσθη βασπολυ νέικει πλα[] | προξεν[
 (XV) κεινω να πευδοξων αγωνων
 εννεμεᾱικλεινο . . ροτων

10 de NI non est dubitandum (K. Bl.). — 12 pr. αθλησαν-
 παρχεμορωισυνξ.; corr. A⁸ (superscripta fuisse vid. littera (Ε)
 super Π; reliqua clare apparent). — 13 ασαγεροντα pr., corr. A⁸.
 — 16 οἴλλειδας pr., corr. A⁸. — 19 δη pr., ακαι A⁸. — 20 ΠΛΑ
 charta; superficie avulsa exitus versus perit. Collocavi hic frg.
 35 K., quod nihil nisi superficies est; hinc supplevi γκτωι,
 et conveniunt exiguae litt. reliquiae quae post ΠΛΑ conspiciun-
 tur. Putandus autem est hic versus in proximae pag. spatium
 incurrisse, ut extrema eius pars supra primam v. primi eius
 pag. esset; cf. in ect. XII, 160. 194.

- Μουσᾶν γε (F)ιοβλεφάρων θεῖος προφάτας
 εὖτυκος Φλειοῦντά τε καὶ Νεμεαίου
 5 Ζηνὸς εὐθαλὲς πέδον
 ὕμνεῖν, ὅθι μηλοδαῖκταν
 θρέψεν ἅ λευκώλενος
 Ἥρα περικ'λειτῶν ἀέθ'λων
 πρῶτον Ἥρακ'λεῖ βαρύφθογγονλέοντα.
 10 κεί[θι φοι]νικάσπιδες ἡμίθεοι, ἀντ. α'
 πρῶτιστον Ἀργείων κριτοὶ
 ἄθλησαν ἐπ' Ἀρχεμόρῳ, τὸν ξανθοδερκῆς
 πέφ'ν' ἀσαγεύοντα δράκων ὑπέροπ'λος,
 σᾶμα μέλλοντος φόνου.
 15 ὦ μοῖρα πολυκ'ρατές· οὗ νιν
 πεῖθ' Ὀϊκ'λείδας πάλιν
 στείχειν ἐς εὐάνδρους ἀγυιάς.
 ἐλπίς ἀνθρώπων ὕφαιρ[εῖται νόημα·
 ἃ καὶ τότε Ἄδ'ραστον Ταλ[αῖονίδαν ἐπ. α'
 20 πέμπεν ἐς Θήβας Πολυνεΐκει πλά[γκτῳ] πρόξεν[ον.
 κείνων ἀπ' εὐδόξων ἀγώνων
 ἐν Νεμέῃ κλείνοὶ βροτῶν

4 Φλιοῦντα K. contra chartam et scripturam inscriptioni-
 bus firmatam. — 6 οτι em. K. — 10 κ. καὶ νικάσπιδες K.; sed
 neque id epitheton neque simile exstat, neque fuerunt victores
 hi heroes. Ad φοινικ. (et. Housm. Wil.) cf. ap. B. φοινικόθριξ,
 -νωτος (de bubus utrumque). Unum obstat, quod Argivi apud
 tragicos quidem λευκάσπιδες sunt; sed αἰθᾶς ἀσπ. de Alcmeone
 Pind. Pyth. VIII, 46 conf. Housm. — 12 ξανθ.] III, 56 confert
 Jebb. — 13 corruptum vid. ἀσαγεύοντα; ἀωτεύοντα (ἀπανθίζεσθαι
 Hesych.) R. A. Neil ap. K. (Eurip. frg. 754 conf. Jebb et San-
 dys); ἀθᾶλεύοντα (ab ἀθηλῆς) Butcher; ἄσαγ γεύοντα Headlam.
 — 17 cf. Pind. Pyth. 8, 54 (K.). — ὕφαιρεῖ [μῆτιν ἐσθλάν vel
 tale quid ci. K. Νόημα X, 54; ἀφαιρεῖσθαι Pind. P. IV, 218.
 Isthm. I, 62 (ὕφ. μερίμνας Wil.). — 19 cf. praef. p. XIII. —
 20 πλά[ξίππῳ πέλας K., qui punctum ponit post Νεμέῃ 22. Ad
 πρόξενον cf. Aesch. Suppl. 419.

- οἱ τριετεί στεφάνωι
 ξανθὰν ἐρέψωνται κόμαν.
 25 Αὐτομήδει νῦν γε νικά-
 σαντί νιν δαίμων ἔδωκεν.
 πενταέθ'λοισιν γὰρ ἐνέπ'ρεπεν ὥς στρ. β'
 ἄστρον διακ'ρινεῖ φάει
 νυκτὸς διχομηνίδος εὐφεγγῆς σελάνα·
 30 τοῖος Ἑλλάνων δι' ἀπείρονα κύκ'λον
 φαῖνε θαυμαστὸν δέμας,
 δισκὸν τροχοειδέα ῥίπτων,
 καὶ μελαμφύλλου κλάδον
 ἀκτέας ἐς αἰπεινὰν προπέμπων
 35 αἰθέρ' ἐκ χειρὸς βοᾶν ὥτρυνε λαῶν.
 ἦ τελευταίας ἀμάρυγμα πάλας· ἀντ. β'
 τοιῶι[δ' ὑπερθύ]μωι σ[θένε]ι
 γνυια[λκέα σῶ]ματα [πρὸς γ]αίᾳ πελάσσας
 ἵκετ' [Ἀσωπὸ]ν παρὰ πορφυροδίναν,
 40 τοῦ κ[λέος π]ᾶσαν χθόνα
 ἦλθε[ν καὶ] ἐπ' ἔσχατα Νείλου·
 ταί τ' ἐπ' ε[ὕν]αεῖ πόρῳι
 οἰκεῦσι Θερμώδοντος, ἐγχέων
 ἵστορες κοῦραι διωξίπποι' Ἄρηος,
 45 σῶν, ὧ πολυζήλωτε (F)ἀναξ ποταμῶν, ἐπ. β'

28 φάη (quod in charta est) explicat K. „antecellit“, usu insolito non modo verbi sed et. pluralis numeri nominis φάος. Scripsi φάει et διακρινεῖ a διακρινῆς, ut εὐκρινῆς al. Cf. autem v. 89. — 35 sq. β. τ' ὥρυνε λαῶν | οἱ τέλ. Housm. — 37 restit. K.; τοιῶιδ' (τοιῶ δ' Housm. Platt) ut τοῖος 30. — 38 πελάσσας iam K. ci., id. πρὸς (φῶς s. ἀνὴρ Jebb, πέντ' αἶα ci. Jur.). — 39 Ἀσ. Bl. Housm. Rich. Wil.; cf. Pind. Is. V (VI), 22 sqq. — 41 καὶ K., τοι Weil. — 42 εὐναεῖ Jebb (K.). — 44 κοραι em. K. — 45 πολυζήλωτ' ἀναξ correxi, it. Housm. Platt Wil. Reyn. al.

		εγγονοι γένυσαντο και νψι πυλου τροιασ ^L εδος·
		στειχει διευρέιασ κελε· θου
		μυρια παντᾱι φατισ
		σασ γενεασ λιπαρο
50		ζωνων θυγατρων· ασθ· . . ι
		συντυχαισώκισσαναρχα
		γους απορθήτων αγνιᾶν·
) —————
		τισ γαρουκοι . . . κυανοπλοκάμου
		θηβασενδμ ν
Pag. XX	55	— — — — — ^(a) μοναιγιν ^(b) αν·μεγ[—] ^(c) ου
(XVI)		— — — — — εχει τε κε νηρω
		^(d)
		— .δεσω — — — ου·
		— ασβασα — — — αιων
		^(e)
		— — — α — — —
60	τ	— — — — —
		^(f)
		α — — — ω υπ·πλον[
		η — — — — — ανελικος τέφα[
		κ — — — — — σαιτ' αλλαιθεων[

51 αρχαι pr., corr. A². — 55 sqq. paginae XX non exstant nisi lacera fragmenta. Prima duo (a vv. 55—58; b 55—56) composuit K.; propter sententiam numerosque hic collocavi (ap. K.). Addidi deinde frg. K. 32 (55 extr., c); nunc et d (= inc. K. 37; XII, 210 sq. Bl.¹) et e (= K. 31, Bl.¹ X), quae et inter se colore habituque congruunt et huic paginae eisdem rebus unice convenire videntur. Habet d particulas vers. 57 sq. (et. 56, velut ∪ ι), e versuum 59. 61. 64 sq.; detrita enim in utroque cetera. — 55 μνον pr., corr. A³. — 61—69 mediae partes (sive exitus) versuum in frg. f sunt, quod h. l. collocavit K.; adiunxi a dextra parte g (64. 65) et h (64. 65. 70. 71). Principia versuum 60 sqq. adhaerent paginae XIX. — 61 pro υπ K. ρι. — 62 η recte K.

ἐγγόνων γεύσαντο, καὶ ὑσιπύλου Τροίας ἔδος.

στείχει δι' εὐρείας κελεύθου

μυρία πάντ' αἰ φάτις

σᾶς γενεᾶς λιπαρο-

50 ζώνων θυγάτ' ρων, ἃς θεοὶ

σὺν τύχαις ὤικισσαν ἀρχα-

γούς ἀπορθήτων ἀγνιᾶν.

τίς γὰρ οὐκ οἶδεν κυανοπ' λοκάμου

στρ. γ'

Θήβας ἐϋδ' μ[ατον πόλι]ν,

55 ἢ τὰν μεγαλῶν]μον Αἴγιναν, μεγίστου

ἃ Διὸς πλαθεῖσα λέ]χει τέκεν ἥρω

τοῦ]δε σω[τῆρα πέδ]ου,

ὃς γ]ᾶς βασά[νοισιν Ἀχ]αιῶν

- υ - υ - υ -

60 - - υ - - - υ - -

ᾱ[υ - - - υ ε]ϋπ[ε]π' λον [υ - υ

ἦ [υ - -]ᾱν ἐλικοστέφα[νον

ἀντ. γ'

κ[- - υ]ς, αἴτ' ἄλλαι θεῶν

46 ἐγγόνων Weil Jurenka Wil. Dicuntur Telamon Ajax Achilles. — 51 τύχῃ postulat Wil.; sed de duabus hic dicitur. — 55sq. supplevi (simil. Wil. Headl. Housm.; adi. in -υμον desinens propter corruptelam -μονον iam K. flagitaverat). πλαθεῖσα XVI, 35; Διὸς μεγίστου VI, 1. Pro ἢ τὰν scr. τίς δ' οὐ Housm. Wackern. Ellis; cf. Pind. Ol. XIII, 20 f. — 57 cf. πέδον 5; de re Paus. II, 29, 7 al. — 58 „qui totius Graeciae iustissimus vir inventus est“; cf. Pind. N. VIII, 8 sqq. Possis et. β_ωι Παναχ.; cf. ad Ἀχαιῶν 91 ἀρεῖω, 32 δίπτων. — 60sq. pergit (quod vidit Jur.) recensere Asopi filias, ex quibus quinque hae erant in donario Phliasiorum Olympiae posito (Paus. V, 22, 6, cf. II, 5, 2. X, 13, 6): Nemea Aegina Harpina (Oenomai ex Marte mater sec. Phliasios) Corcyra (Phaeacis m. e Neptuno, Diod. IV, 72) Thebe (quae cum Iove concubuit sec. Pind., Paus.). — 60 τ[ίς δ(ε)]? — 62 cf. ἦ 36. — 63 αἴτ' cf. XII, 105.

	σ	—	—	άμ ησαναριγνώτ. ^(g) ισ ^(h) π. λαι
65	—	—	—	λò αιποταμουκε . άδο ντοσ·
	—	—	—	ανπολιν
	—	—	—	σιτενικα
	—	—	—	λωνβοαι
	—	—	—	υσαι·με
70	—	—	—	— — ν·
	—	—	—	— — νεοσ
	..	⁽ⁱ⁾ υσέα	—	θεντα ^(k) ιοπλοκο νευειπειν ^(l)
	..	ατ	—	νάμ. τωνερω των
	—	—	—	— — ^(m) ινανβροτο
75	—	—	—	λέων
	—	—	—	— — — —
	—	—	—	— — — — ⁽ⁿ⁾ ώταν
	—	—	—	— — — — νυμνον·
	—	—	—	— — — — καιαποφθιμεν ^(o) ωι
80	—	—	—	ρυτονχρονο ν
	—	—	—	— — — — ινομενοισαιει πιφανυσκοι
	μέ ^(p) ανι	καν·το..	τοικαλο νεργον

64 π vel γ, non ε. — 65 sic αι, non ν; pro λ δ? Fuit post ο ι litt. spatium. — 69 α supra v. A³ add. — post M aliquando N apparuit. — 72 sq. frg. i ΥCÉA|AT (20 K.) coniectura ductus hic collocavi (possis etiam ad v. 74 sq. referre: χρυσέα 74 ut χρυσεο- 100); proxima duo k et l inter se coeunt et numeris huc pertinere demonstrantur. — 74 sq. frg. m, quod cum nullo ceterorum cohaeret, et colore et verbis huius loci esse arguitur — 77—82 maximam partem in n sunt, sed exitus versuum 79—82, it. 87 in o; ΜΕΑΝΙ autem 82 cum subiectis partibus vv. 83—88 in p. Tum q habet principia vv. 83—88; r exitus vv. 83—85. Composuimus et collocavimus K. et ego. — 77 υωταν pr., υ del. A³. — 79 -μενων pr., corr. A³? — 81 πιφανυσκω pr., corr. A³?

ε[ὕναῖς ἐδ]άμησαν ἀριγνώτοις π[α]λαι[οῦ

65 παρθένοι] δῖαι ποταμοῦ κελάδοντος·

τοῦ νυν ἀρχαί]αν πόλιν

κῶμοι κατέχου]σί τε νικά[ς

ἦρα ταί τ' αὖ]λῶν βοαί

— υ — ο]υσαι·με[—

70 — υ — — — υ — — — υ — υ]ν·

— υ — — — υ υ — υ]νεος

ἐπ. γ'

χρ]υσέα[ν προσ]θέντα (F)ιόπ'λοκον εὔ εἰπεῖν

—]ατ[υ ἀγ]νάμπτων ἐρώτων [Κύπριν,

— υ — κλε]ινὰν βροτο[ῖς

75 — υ υ — υ]λέων

— — υ — — — υ —

Αὐτόμηδες, νασι]ώταν

— υ — — — υ]ν ὕμνον,

ὅς μένων ζωῖῳ] καὶ ἀποφθιμένωι στρ. δ'

80 τὸν πάντ' ἐς ἄτ']ρυντον χρόνον,

καὶ τοῖς ἐπιγ]ινομένοις αἰεὶ πιφαύσκοι

σὰν Νε]μέῃ νίκαν· τό [γέ] τοι καλὸν ἔργον

64 παλαιοῦ cf. πελάσσας 38. — 66 νῦν ut XVIII, 8 et ap. Pind. — ἀρχ. I 52. V, 150. — 67 κῶμοι cf. X, 12; ὧ μοῖρα hic v. 15. — 68 ἦρα X, 21; αὐλῶν et. Jur., cf. II, 12. IX, 54. — 71 velut — ὕμνῳι Ζηνὸς ἐρισθε]νέος. — 72 sq. Bl. De ἰόπλοκον v. ad XVI, 37. — 74 cf. 22. — 77 Bl. (νασ. et. Herw.); cf. IX, 10; Αὐτόμ. cf. v. 25, et si recte suppletum σὰν 82, vocativo carere non possumus. — 79 sq. Bl., sed ἄτρ. K. — 81 ἐπιγιν. K. (καὶ τοῖς et. Headl.); id. 82 Νεμέῃ ci. — 82 τό[δε] K.; cf. XII, 83 (γε et. Headl.).

^(q) γνήσιω|^(r) νυμ|νώντῳ χον.

υψουπα|ραδα|ιμοσικεῖται·

85 συνδ' α|. αθελαι|βροτων

καλλισ|τονειπ[

λ.. πετα|ιμουσ..... ρμα·

εισιδ' αν|θρ[

Pag. XXI (XVII) πολλαι·δι|. κριν|. ιδεθεων

90 . ουλᾱ[— — |μενοννυ|κτοσ[

— — — — γεκ|αιτοναρειω[

— — — — — |που·

— — — — — |.. ευσων

— — — — —

95 — — — — — ανροις

.. δρ| — — — τομελλον·

. ιμῖω| — — — δωκεχαριν

. αιδιων| — — θεοτίματο· πολιν

. αιειναπο| — — εντασ

100 . ρυσεοσκάπτρ[

.. τικαλονφε[

αινεοιτιμοξ[

παιδισυνκω[

.. οιτεπεντ[

83 extr. ὑποστιγμή (cf. VII, 9. XIV, 47). — 86 in fine Π aut Γ. — 88 ενδ' K. contra numeros. — 89 sqq. pag. XXI prior pars non minus lacera exstat quam XX. Priores partes versuum 96—104 et carminis X, v. 1—2 sunt in frg. quod hic collocavi (ap. K.); exitus vv. 95—99 iam K. cum reliquiis infimae paginae composuerat. In priore ed. adieci frg. K. 3 (v. 89. 90 in.). 4 (v. 89—91). 10 (90—93), coniunctionem confirmante Kenyone, sedem autem numeris monstrantibus; nunc adiecto frg. 8 K. (= III Bl.¹) versum 89 fere explevi. — 89 incerta μακρᾶς nota super α. — non recte antea αριν in frg. 8 agnoveram; coniunctio est plane certa. — 91 γε potius quam τε. — 96 ante το est l. — 99 εντες pr., corr. A^s. — 101 extr. ΦΡ K.; sed teneo Ε. — 102 verum αι (K.), non ω (Bl.¹).

- γνησίων ὕμνων τυχόν
 ὕψου παρὰ δαίμοσι κεῖται·
 85 σὺν δ' ἀλαθᾶναι βροτῶν
 κάλλιστον, εἶπ[ε]ρ καὶ θάνηι τις,
 λείπεται Μουσᾶν [βαθυζώνων ἄθυ]ρμα.
 εἰσὶ δ' ἀνθρ[ώπων] ~ ~ ~ ἀντ. δ'
 πολλαί· διακρινεῖ δὲ θεῶν
 90 βουλα [~ ~ ~]μενον νυκτὸς [~ ~ ~
 ~ ~ ~]γε καὶ τὸν ἀρείω
 ~ ~ ~]πον.
 ~ ~ ~]ευσων
 ~ ~ ~
 95 ~ ~ ~ π]αύροις
 ἀν]θρ[άσιν] ~ ~ ~] τὸ μέλλον·
 τ]ιμίω[ι δ' Ἡρακλέϊ δ]ῶκε χάριν ἐπ. δ'
 καὶ Διων[ύσῳ φιλίῳ] θεοτίματον πόλιν
 ναίειν ἀπο[ρθήτους, ἅτ'] εὖντας
 100 χρυσεοσκάπτρ[ου Διός.
 ᾧ] τι καλὸν φέ[ρεται,
 τοῦτ'] αἰνέοι· Τιμοξ[ένου
 πα]ιδὶ σὺν κώ[μοις ἀμαρ-
 τέ]οιτε πεντ[άθλου (F)έκατι.

85 cf. III, 96. — 87 cf. 9; velut ἀγακλειτᾶν K.; μελιγλώσ-
 των Piccol. — ἄθυρμα] epigr. 1, 3 conf. K. — 88 cf. IX, 38.
 frg. 34. — 89 διακρίνει an διακρινεῖ? Cf. 28; v. 90 aut βουλά
 fuit aut βουλᾶ[ι. — fere a v. 94 Phliasios compellari putave-
 rim, cf. ἀμαρτέ]οιτε 103 sq. — 97 non satis placet τιμίῳ iuxta
 θεοτίματον 98; sed nihil aliud invenio. De numeris cf. p. XIII.
 — Ἡρακλέϊ cf. Paus. II, 13, 1. 8; ad Ἡρακλέϊ . . χάριν cf.
 XIII, 19. Subiectum num Μοῖρα fuit? — 98 Διωνύσου K.; eius
 filius Phlias urbis eponymus, Paus. II, 12, 6. — 99 Bl., cf. 52.
 — 101 Bl. (ᾗττι Herw.); redit ad victoriam (καλόν), civibus con-
 celebrandam. — 102 τοῦτ' (Bl.) priori versui additum fuisse
 puto. — 103 ἀμαρτεῖν = ὀμαρτεῖν, v. XVII, 46.

IX. [X.]

[.....●]

[.....]

..μα·συγ·|ρα| — — οἰχνεισ

..λα·κα|ιπᾱ — —

.....'σελαμπ — —

.....ποκευ — —

5νωνται| — — —'.ωι

ξ...|ον·οτιχρον[

ο.....|οφθαλμοι|σιν[

π.....αναπράκταν[

α...ᾱ·ικαι·νυν·κασιγνη·τα·σα·κό·ι·τα·σ

10 ν·α·σι·τι·νε·κει·νη·σε·ν·λι·γύ·φ·θο·γ·γ·ον·με·λι·σ·σαν

..ειρεσιν' ᾱ·θα·να·τον·μου·σ̄·α·να·γα·λ·μα

IX. [X.] 1. συγ aut συπ. V. de initiis versuum ad VIII, 89 sqq. — adiunxi frg. 23 K., in quo sunt mediae partes vv. 2 — 4, apicesque quidam ad 1 et 5 pertinentes, unde v. 1 ρα elicitur. — 1 extr. ante οι est | (ν?). — 3 acc. et pars litt. valde exilis, quae vix alia nisi C fuisse potest, ante Ε in ectypo comparent. — 5 partes litt. ΩΝΤ in frg. 23 sunt. — extr. fort. 'ρωι. — 7 init. male Υ Jur. — ante ΟΦ C? Sed non minus N fuisse potest. — 8 init. Γ vel Π; post ΤΑΝ ΙΘ̄ vel Γ̄Ε vel tale quid fuit. — 9 voci α[γλ]ᾱωι reliquiae litt. conveniunt, nempe etiam ω litterae vestigia tenuissima dispicere mihi visum sum. — 10 prima litt. sec. K. Π potius quam N; mihi secus visum est. Quinta ω potius quam α; acc. super eam (agn. K.) circumflexus fuisse potest. — 11 sec. littera (ut nunc mihi visum est) non K, sed aut Λ aut Χ (K.).

IX. [X.]

[ΑΓΛΑΩΙ(?) ΑΘΗΝΑΙΩΙ

ΔΡΟΜΕΙ ΙΣΘΜΙΑ]

- Φή]μα, σὺ γ[ὰ]ρ ἀ[μ]φ' ἀρετᾶι θνατῶν ἐπ]οιχνεῖς
 φῦ]λα, καὶ πᾶ[σιν τίθησθα
 τηλό]σε λαμπ[ομέναν
 γαίας ὕ]πο κευ[θόμενοισιν,
 5 δεικα]νῶνται [δ' ὥς ἄγαλμα
 παντὶ χώ]ρῳι ξ[υν]όν, ὅ,τι χ' ῥῦ[σέοις ἐφορᾶι
 ὀ[υ] ὁφθαλμοῖσιν [ἄθλων
 π[αῦ]λαν ἀπράκταν γε[λανάν.
 Ἀ[γλ]αῶι καὶ νῦν κασιγνήτας ἀκοίτας
 10 νασιῶτιν ἐκίνησεν λιγύφθογγον μέλισσαν,
 ἀχ]ειρὲς ἴν' ἀθάνατον Μουσᾶν ἄγαλμα ἀντ. α'

IX. 1 Φήμα et γὰρ K.; α[ἰ]έν ἐπ' ἀνθρώπους [s. ἐν ἀ-οις] πεδ]οιχνεῖς [ἄθ]λα Nairn; ἀ[μερίων νήριθμ' ἐπ]οιχν. [φῦ]λα Wil., ἀθανάτων θνατῶν τ' ἐποιχν. φῦλα Headlam; alii aliter. Non dicitur hic Φή]μα nuntius victoriae alicuius (II, 1), sed gloria. — 2 Bl., cf. τε Θήβα 30. — 3 sqq. Bl., cf. φήμη τὸν ἐσθλὸν κἂν μυχῶι δείκνυσιν γῆς Eur. fr. 865 N (λαμπ. cf. V, 72; 4 — ὑπὸ κεύθεσι γαίας Festa). — 5 δεικανᾶν = δεικνύναι Arat. Theocr. — ἄγαλμα 11. — 5 sq. de mutata (cum Jebbio) versuum divisione cf. praef. p. XXXII sq. — 6 ξυνόν (12) K. — ἐφορᾶι cf. κεφαλάν 16, ἱερᾶν 34. — 7 οἷσιν ὁφθ.; — 8 cf. γελανώσας V, 80; γελανός = γαληνός (v. ad III, 73). Aut γελανῆ (Pind.). — 9 Ἀγλαῶι[praef. p. LXII. Cf. in simili transitu X, 10 καὶ νῦν, VIII, 25 νῦν γε, XIII, 20 νῦν. — κασιγν. de victoris sorore recte ut vid. intellegit K. — 10 νασιῶτιν (de ipso poeta) etiam K. ci.; de υ υ — pro — υ — cf. praef. p. XXXIX (νασ. <μ'> Ludw.). Contra Πασία, τὴν dubitanter Wil. Platt (τὴν δ') Pearson; sed obstat accentus. — 11 ἀχειρὲς Batram. 300 „manibus carentes“; hic „sine manibus factum“, ut maneat simul apud comparatio. Sec. Herw. (Tyrrell, Wil.) hic victoris nomen casu vocat. latet; Εἰχειρες Jur., sed tot litteris spatium esse non vid. — ἀθανάτων? cf. Χαρίτων 39, et displicet apud B. Μουσᾶν sine epitheto.

ξυνονανθρωποισινέιηι
 χαρματα αναρεταν
 μαννονεπιχθονί^ιοισιν
 15 ὅσσανικασεκατιάνθεσινξαν
 θ . . αναδησάμενοσκεφαλαν
 κυδοσευρειαισαθαναισ
 θηκασοινείδαιστεδοξαν
 ενποσιδανοςπερὶ κλείτοιςαεθλοισ
 Pag. XXII 20 ασελλασινποδωνταχειανορμαν
 (XVIII) ροισινεπισταδιου
 θερμ πνεωνάελλαν
 εστα νδ' αυτεθεατήρωνελαιωι
 φάρε νεμπίτνωνομιλον
 25 τετρ νεπει
 καμ μονίσθμιονικαν

14 μαννον pr., corr. A^s. — 19 τοις, cum puncto sup. C. —
 23 vestigia N litt. ante δ' satis certa visa sunt. — αἰξεδατη-
 ρων pr.; A^s ἰ in Υ mutavit, Ξ transfixit superscripsitque T;
 denique ad ΘΑ add. Ε.

- ξυνὸν ἀνθρώποισιν εἶη
 χάρμα, τεὰν ἀρετὰν
 μαινῶον ἐπιχθονίοισιν,
 15 ὅσσα Νίκας ἔκατι
 ἄνθεσιν ξανθὰν ἀναδησάμενος κεφαλὰν
 κῦδος εὐρείαις Ἀθάναις
 θῆκας Οἰνείδαις τε δόξαν.
 ἐν Ποσειδᾶνος περικλειτοῖς ἀέθλοις
 20 εὐθὺς ἐνδειξ]ας Ἑλλασιν ποδῶν δρμὰν ταχεῖαν,
 ἐκφανεῖς οὗ]ροισιν ἐπὶ σταδίου· ἐπ. α'
 θερμ[ὰν δ' ἔτι] π' νέων ἄελλαν
 ἔστα[, βρέχων] δ' ἄϊξε θατήρων ἐλαίωι
 φάρε['] ἐς ἵππιον ἐμπίτ' νων ὄμιλον.
 25 τετ' ρ[αέλικτο]ν ἐπεὶ
 κάμ[ψεν δρό]μον, Ἰσθμιονίκαν

12 sq. εἶη χάρμα, τεὰν ἀρετὰν Rich., Jur., Festa: εἶη χ.
 τεᾶν ἀρετᾶν K. (-σι θείη χ. τεᾶν ἀρ. Wil.). — 15 ὅσσα <νῦν>
 K.; melius ὁσά<κισ> Niemeyer, Platt, Tyrrell, Wil., Weil (ὅσσα
 <σᾶς> Ludw., ὅσσα <δῆ> Piccolom.). — 20 ἐνθα (νῦν γε Pic-
 col.) προῦφηνας K., ἐνθα καὶ δείξας Jebb, ἐνθα προῦδειξας
 Palmer; sed propter ὅσσα 15 vid. plene interpungendum esse
 post δόξαν 18 (ita et. Piccolom. Platt Festa). — δρμὰν ταχεῖαν
 Ludw. Rein. (cum alias semper sit — — —). — 21 sqq. cf.
 epigr. Theraeum I. Gr. Ins. III, 390 (Kaibel Epigr. 942): ἔτι θερ-
 μὸν πνεῦμα φέρων σκληρᾶς παῖς ἀπὸ πυγμαχίας ἔστα παγ-
 κρατίου βαρὺν ἐς πόνον· ἃ μία δ' ἄως δις Δωροκλείδαν εἶδεν
 (Bacch. V, 40) ἀεθλοφόρον. Duo igitur hic quoque victor cer-
 tamina iniit indeque bis renuntiatus est (27); prius stadii fuit
 (21), id autem subsequebatur ex usu (Mie, Qu. agonisticae, Rost.
 1888, p. 36) δίανυλος; sed hic de duplici diaulo (25 τετρ.) cogi-
 tandum, qui ἵππιος δρόμος vocabatur, Paus. VI, 16, 4, Poll. III,
 147 (Plat. Leg. 833 A ἐφίππ.). Δρομεὺς ἵππιος Eur. El. 824 sq.
 Inde nunc hos v. restitui. — 21 cum ἐκφ. et. vestigia prima-
 rum III litt. satis conveniunt. — 23 vv. l. δ' αὐτε et δ' ἄϊξε;
 verior haec vid. Fuit in lac. quoque correctum (ἔστας· ἔβρε-
 ξεν?). — rectius θατήρων pr. (sic et. Hw.) quam θεατ. corr.,
 a θᾶσθαι dorico = θαεῖσθαι, θεᾶσθαι. — 24 ἐς Jur. — 25 Jur.,
 Platt, Desrouss. — 26 Jebb.

- δισν ἄρυξαν ευβου
 λων ων προφεται·
 δισδ' ε αι κρονιδα ξηνοσ παραγνον
 30 βωμο να τεθηβα
 δέκτ υρύχορον
 τ' αργο ντε καταισαν·
 οίτεπ αννεμονται· αμφιτ' ευβοι
 ανπολ ν· οίθ' ιεραν
 35 νασο αν· ματευει
 δ' αλλ ανκελευθον
 αντι ων αριγνώτοι οδοξαστευξεται·
 μυριαιδ' ανδρων επισταμαι πελονται·:
 ηγαρσ· φοση χαριτων τιμᾶν λελογχως
 40 ελπιδι χρυσέαι τε θαλεν·
 ητινα θευ προπίαν
 ειδωσ ετεροσδε πιπαισι
 ποικιλοντο ξοντι τᾶινει· οιδ' επεργοι
 σιν τε και αμφιβόωνα· ελαισ

27 sq. ευβοι|.ων pr., corr. l in Υ A⁸; superscr. Λ ead. ut
 vid. — 34 litt. Λ et N exiguae reliquiae sunt. — 38 επισταται
 pr., corr. A⁸. — 39 prius Γ supra v. additum.

δῖς ν[ιν ἀγκ]άρυξαν εὐβού-
 λων [υ -]ων προφᾶται·
 δις δ' εἴν Νεμέ]αι Κρονίδα Ζηνὸς παρ' ἀγνὸν στρ.β'
 30 βωμό[ν· ἃ κλει]νά τε Θήβα
 δέκτ[ό νιν ε]ὐρύχορόν
 τ' Ἄργο[ς Σικυώ]ν τε κατ' αἶσαν·
 οἷ τε Π[ελλάν]αν νέμονται,
 ἀμφὶ τ' Εὐβοίαν πολ[υλάτ]ον, οἷ θ' ἱερὰν
 35 νᾶσο[ν Αἴγιν]αν. ματεύει
 δ' ἄλλ[ος ἄλλοί]αν κέλευθον,
 ἄντι[να στείχ]ων ἀριγνώτοιο δόξας
 τεύξεται. μυρία δ' ἀνδρῶν ἐπιστᾶμαι πέλονται·
 ἥ γὰρ σοφὸς ἥ Χαρίτων τιμᾶν λελογχῶς ἀντ.β'
 40 ἐλπίδι χ'ρυσέᾳ τέθ' αλεν·
 ἥ τινα θευπροπίαν
 εἰδῶς· ὁ δ' ὄρεος ἐπὶ παισὶν
 ποικίλον τόξον τιταίνει·
 οἱ δ' ἐπ' ἐργοισὶν τε καὶ ἀμφὶ βοῶν ἀγέλαις

27 Jebb (K.). — 28 Χαρίτων K., Κορινθίων Fennell, Drachm.;
 puto εὐβούλων ἀλὸς θεῶν (Nerei filiarumque, I, 7, Pind. Pyth.
 III, 92). Cf. Pind. I. V [VI], 6. — 29 sqq. Pind. Ol. XIII, 32—46.
 97—112 conf. K. — 30 Jebb (K.). — 32 Σικυῶν Roszbach. —
 — 37 ἄν τις εὖ τάμνων (χωρῶν Jebb) K., ἄν τις ἐμβαίνων
 Tyrrell Richards Weil. Cf. VIII, 17. 47. XVII, 36. — 37 sq. ver-
 suum divisionem corr. K. — 39 σοφός vid. esse poeta, ut ap. Pind.;
 Χαρίτων τιμαί autem (vel τιμά) vid. athletarum esse (K.), cf.
 Pind. Ol. II, 50. N. X, 38 al. Ἐκ pro ἥ ci. Wil., qui diversam
 prorsus explicandi rationem iniit (Gött. Nachr. 1898, 230 sqq.).
 Praecipua duo prima genera esse ex 40 apparet. — τιμᾶν K.;
 λαγχάνειν et gen. et accus. habet (v. I, 166. 180 al.). — 41 ter-
 tium genus est χρησμολόγων et μάντεων (Π. A 794 conf. Platt).
 — 42 quartum si dis placet erit paederastarum; ego venato-
 rum substitui, et apte post ὄρεος παισὶ per oppositionem ἔργα
 et βόες excipient. Cf. Aesch. Pers. 578. (Ἐπὶ πάσι = κτήσει
 ed. 1; sed cf. vv. 14. 32.) — 44 ἐργοισιν de agricultura.

- 45 θυμὸν αὖξουσιν· τὸ μέλλον
 δ' ἀκρίτους τίκτει τελευτάς,
 πᾶι τύχα βρίσκει. τὸ μὲν κάλλιστον, ἐσθλὸν
 ἄνδρα πολλῶν ὑπ' ἀνθρώπων πολυζήλωτον εἶμεν·
 οἶδα καὶ πλούτου μεγάλην δύνασιν, ἐπ. β'
- 50 ἃ καὶ τὸν ἄχ'ρεῖον τί[θησ]ι
 χρηστόν. τί μακ'ρὰν γλῶσσαν ἰθύσας ἐλαύνω
 ἐκτὸς ὁδοῦ; πέφαται θνατοῖσι νίκας
 ὕστε]ρον εὐφροσύνα
 αὐλῶν[υ υ - υ υ - -
- 55 μειγν[ύμεν - - υ - -
 χορή τιν' - - - υ - -

45 αὖξουσιν cf. I, 162, Pind. frg. 218. ἀέξονται φρένας.
 — 46 ἀκρίτους adhuc incertos; pendet ex ἀκρ. πᾶι κτέ. (ita Wil. Herw.). Διακρ. Bl.¹; sed v. δ' ἄλλος 36. — 47 πᾶι (ita et. Nairn Herw.) est interrogativum: τὸ μέλλον διακρίνει, ὅπῃ ἢ τύχῃ ῥέψει (sim. Wackern. Nairn). — 47 oppositio requiritur ἀρετῆς et divitiarum ut I 159 sqq. (cf. ibd. 152); itaque cum Wil. ἐσθλὸν scr. (κάλλ. ἐσθλῶν, Platt Fraccaroli Bl.¹). Cf. infr. τὸν ἀχρεῖον — χρηστόν. — 48 ἔμμεν K. ut V, 144. — 51 γνῶμ ἀνευθύνας K. (γλ. et. Housm. Adam Ellis Festa, ἰθύσας Ad. Festa, -νας? Ludw., Ellis, ἰθείας Housm.). Ex eis correctionibus quae certo comparent nihil conficitur; ο]ύ[κ] ἰθύς [δ'] ἐλαύνω ἐντὸς ὁδοῦ recte se habeat. — 52 πέφαται „dicta = constituta est“ Herw.; sed nescio an infin. velut πέλεσθαι secutus sit. Consentaneum est exhortationem versuum extremorum non ad hoc carmen referri, quod iam ad finem perducitur, sed ad civium communem laetitiam, cf. VIII extr. — 56 τιν' cf. Pind. Is. VII (VIII), 1. — — extr. -ος νίῳ vel tale quid? Cf. VIII, 102; utique hic patrem nominatum esse puto, qui nunquam tacetur.

X. [XI.]

Αλεξιδάμωι μεταποντινῶι

παιδί παλαιστῇ πυθιά

νικα[

σοιπατ[

υψιζυ[

ενπολ πωι

5 ξηνι[

κρινε λ . σαθ'ανατοι

σιντε νατοι σαρετας

έλλαθι πλοκάμου

κουρα θοδ'ίκου· σεθενδ' εκατι

10 καινυ αποντιονευ

γύων ουσινεων

κωμοιτεκαι . υφροσύναιθεότιμοναστυ·

υμνευσιδεπυθιόνικον

παιδαθαήτ . νφαῖσκου·

15 ιλεωι . ινοδ . . ογενησυι

οσβαθυζών . . . λατους

δεκτ . βλεφ . . . ι·πολεεσ

δ' αμφαλεξ . . . μονανθεων

XI. Inscr. minoribus litt. a laeva parte scripta ab A^s. — 1 ΝΙΚΑΓ K.; sec. me (cf. ectypum) ΝΙΚΑΙ, altero I deleto. Tenet tamen suam sententiam K. — 10 extr. ΕΙ pr.? (corr. A¹). — 11 post γυων I (K etc.); ante ουσι Γ vel Τ vel Χ. — 15 initio correctum (ab A¹?); ι alt. sup. v. additum. Pro νιν fort. Δ[Ε]ΙΝ pr. — 17 -ω]ν? pr. (sec. K. fort. -οι]ν).

X. [XI.]

ΑΛΕΞΙΔΑΜΩΙ ΜΕΤΑΠΟΝΤΙΝΩΙ

ΠΑΙΔΙ ΠΑΛΑΙΣΤΗΙ ΠΤΟΙΑ.

- Νίκα [γλυκύδωρε υ - - στρο. α'
 σοι πατ[- - - υ - -
 ὑψίζυγ[ος - υ υ -
 ἐν πολυχ'ρύσῳ δ' Ὀλύμπῳ
 5 Ζηνὶ παρισταμένα
 κρίνεις τέλος ἀθανάτοι-
 σὶν τε καὶ θνητοῖς ἀρετᾶς.
 ἔλλᾱθι, [βαθυ]π'λοκάμου
 κούρα [Στυγὸς ὄρ]θοδίκου· σέθεν δ' ἕκατι
 10 καὶ νῦν Μεταπόντιον εὐ-
 γνίων [κατέχ]ουσι νέων
 κῶμοί τε καὶ εὐφροσύναι θεότιμον ἄστυ·
 ὕμνεῦσι δὲ Πυθιονίκον
 παῖδα θαητὸν Φαῖσκου.
 15 Ἰλεῶι νιν ὁ Δαλογενῆς υἱ- ἀντ. α'
 ὅς βαθυζώνοιο Λατοῦς
 δέκτο β'λεφάρῳι· πολέες
 δ' ἀμφ' Ἀλεξίδαμον ἀνθέων

XI. v. 1 et 4—7 aff. Ursinus p. 206 ex Stob. Flor. III (66 Hense): Βακχ. δὲ τὴν Νίκην γλυκύδωρόν φησι, καὶ ἐν πολ. Ὀλ. Ζ. παρισταμένην κρίνειν τ. ἀθ. τε καὶ θνητοῖς ἀρετῆς (Bggk. frg. 9). — 1 sqq. velut κράτιστον | σοι πατὴρ ἀνδρῶν θεῶν τε ὑψίζυγος ὥπασ' ἕδος (K.) vel μεγίσταν | σ. π. τιμὰν ἔδωκεν ὁ. αἰὲν ἔχειν (Hense). — 8 ἔλλᾱθι = ἔλληθι; cf. Simon. frg. 49, ubi incerta vocalis α mensura; ἔλλᾱθι, ἔλλᾱτε Theocr. Callim. Apoll. Rh. (K.). Ἐλληθι postulat Wackern. — βαθυπλ. Jebb (K.); 9 Στ. et. Fennell. Ad ὄρθοδ. cf. 26 sqq. — 10 Μεταποντίου ut Ἰλίου XII, 115? — 11 κατέχ. et. E. Bruhn, Nairn, cf. Aesch. Pers. 427 (κελαδοῦσι K.).

- ενπεδιῶιστέφανοι
 20 κίρρασέπεσονκρατερας
 ἦραπαννίκοιπαλασ·
 ουκ. .δενιναελιος
 κε. .ωιγεσυναματιπροσγαιᾱιπεδοντα·
 φασωδεκαιενζαθέοις
 25 αγνουπελοποσδαπέδοις
 αλφεονπαρακαλλιρόανδικασκελευθον
 ειμήτισαπέτραπενορθας
 παγξεινωιχάιτανελαιαι
 γλανκᾱιστεφανωσαμενον
 30 πορτιτροφο ρανθ' ἵκεσθαι

Pag. XXIV
 (XX)

- παιδ' ενχθονικαλλιχορωι
 ποικιλαιστεχναισπέλασσεν·
 .λλ' ηθεοσαιτιοση
 35 .νωμαιπολύπλαγκοιβροτων
 .μερσαννυπέρτατονεκχειρωῶνγερας·
 .υνδ' αρτεμισαγροτερα
 .ρυσάλακατοσλι .αραν
 . . . ρατοξόκλυτοσνικανεδωκε·
 40 . .ιποτ' αβαντιάδασ
 .ωμονκατέναςσεπολύλ

21 παλλας pr., corr. A¹? — 23 τε pr., corr. A¹? Reliqua
 huius v. addidit m. alia, cf. XVII, 16. — 24 επι pr., εν A²? —
 28 παγξενωι (recte) pr., mut. A¹? — ελαιαι] alterum i fort. a
 corr. — 39 litt. ante PA ε fuisse potest.

- ἐν πεδίῳ στέφανοι
 20 Κίρρας ἔπεσον κρατερᾶς
 ἦρα παννίκοιο πάλας· = X. 21
 οὐκ εἶδέ νιν ἄέλιος
 κείνῳ γε σὺν ἅματι πρὸς γαίαι πεσόντα.
 φάσω δὲ καὶ ἐν ζαθέοις
 25 ἄγνοῦ Πέλοπος δαπέδοις
 Ἀλφεὸν παρὰ καλλιρόαν, δίκας κέλευθον
 εἰ μὴ τις ἀπέτ'ραπεν ὀρθᾶς,
 παγξένῳ χαίταν ἐλαίαι
 γλανκᾷ στεφανωσάμενον ἐπ. α'
 30 πορτιτ'ρόφ[ον ἄν πεδίον πάτ]ραν θ' ἰκέσθαι,
 — υ υ — υ —
 παῖδ' ἐν χθονὶ καλλιχόρῳι
 ποικίλαις τέχ'ναις πέλασσαν.
 ἀλλ' ἢ θεὸς αἵτιος, ἢ
 35 γνῶμαι πολὺπ'λαγκτοὶ βροτῶν
 ἄμερσαν ὑπέρτατον ἐκ χειρῶν γέρας.
 νῦν δ' Ἀρτεμις ἀγ'ροτέρῃ
 χρυσαλάκατος λιπαρὰν
 ἡμέ]ρα τοξόκ'λυτος νίκαν ἔδωκε.
 40 τᾷ ποτ' Ἀβαντιάδας
 βωμὸν κατένασσε πολὺλ-

21 παννίκοι em. K. ἦρα = χάριν. — 24 δέ κ' ἐπὶ (A pr.) Housman, ut non iam necesse sit κε vel ἄν v. 30; sed aptum καὶ, neque plane aptum ἐπὶ. — 26 δίκαν κελεύθον Herw. — 30 ἐς χθόνα κ' (Jebb) εὐτυχέονθ' K., Ἰταλίαν νικῶνθ' Platt (cf. ad 24). — 31 velut ἀντιπάλῳ δ' ἐπελ. — 32 παῖδε? — 33 τέχναις] cf. XII, 49. Pind. Ol. IX, 91. — 35 πολυπλαγκτοὶ em. K. — 36 ἄμερσαν Palmer (K.). — 39 ἄμερα Purser (K.), coll. Callim. Dian. 236 (Paus. VII, 18, 8); optime nisi quod ἡμερος etiam dorice fuit, non ἄμερος, quamquam hoc ap. Pind. ubique traditur. Kühner-Blass I, 1², 125. 640.

- . . στονεύπεπλόιτεκουραι·
 τασεξερατωνεφοβησε
 πὰγκρὰτησήραμελάθρων
 45 προιτουπαράπληγιφρενας
 καρτερᾱῖζευσᾱς' ἀνάγκᾱι.
 παρθενιᾱῖγαρετι
 ψυχᾱικῖονεστεμενος
 πορφυροζώνιοιοθεας·
 50 φάσκονδεπολυσφέτερον
 πλουτωιπροφέρεινπατέρραξανθασπαρέδρου
 σεμνουδιοσευρυβῖαι·
 ταισινδεχολωσαμένα
 στηθεσινπαλίντροπονέμβαλενομμα·
 55 φευγονδ' οροσεστανίφυλλον
 σμερδαλέανφωναανῖεισαι
 τιρυνθιοναστυλιπουσαι
 καιθεοδμάτουσαγυιας·
 ηδηγαρετοσδεκατον
 60 θεοφιλεσλιποντεσαργος
 ναιοναδεισιβόαι
 χαλκάσπιδεσημίθεοι
 συνπολυζήλωιβασιλει·
 νεικοσγαρμαιμάκετον
 65 βλήχρασανέπαλτοκασιγνητοισαπαρχας
 Pag. XXV (XXI) προιτωιτεκαιακρσιωι·
 λαουστεδιχοστασίαις

- λιστον εὖπεπλοί τε κοῦραι·
 τὰς ἐξ ἐρατῶν ἐφόβησεν στρ. β'
 παγκρατῆς Ἥρα μελάθρων
 45 Προίτου, παραπλᾶγι φρένας
 καρτερεῖ ζεύξασ' ἀνάγκαι·
 παρθενίᾳ γὰρ ἔτι
 ψυχᾷ κίον ἐς τέμενος
 πορφυροζώνοιο θεᾶς·
 50 φάσκον δὲ πολὺ σφέτερον
 πλούτῳ προφέρειν πατέρα ξανθᾶς παρέδρου
 σεμνοῦ Διὸς εὐρυβίᾳ.
 ταῖσιν δὲ χολωσαμένα
 στηθεσσι παλίντροπον ἔμβαλεν νόημα·
 55 φεῦγον δ' ὄρος ἐς τανίφυλλον,
 σμερδαλέαν φωνὰν ἰεῖσαι,
 Τιρύνθιον ἄστυ λιποῦσαι ἀντ. β'
 καὶ θεοδμάτους ἀγνιάς.
 ἤδη γὰρ ἔτος δέκατον
 60 θεοφιλὲς λιπόντες Ἄργος
 ναῖον ἀδεισιβόαι
 χαλκάσπιδες ἡμίθεοι
 σὺν πολυζήλῳ βασιλεῖ.
 νεῖκος γὰρ ἀμαιμάκετον
 65 βληχρᾶς ἀνέπαλτο κασιγνητοῖς ἀπ' ἀρχᾶς
 Προίτῳ τε καὶ Ἀκ'ρισίῳ·
 λαοὺς τε διχοστασίαις

43 εφοβησε correxi. — 45 παραπλήγι correxi. — 52 εὐρυ-
 βία K., sed adversatur Nairn, coll. XV, 31 (Pind. P. V, 1); it.
 Herw. Festa. — 54 στηθεσιν et εμβαλενομμα corr. K. —
 65 βληχᾶς . . ἄκρας coll. Apollod. II, 2, 2 (Pind. P. V, 8. XI,
 10) Tyrrell.

- ηριποναμετροδίκοισμαχαιστελυγραισ·
 λισσοντοδεπαιδασαβαντοσ
 70 γανπολύκριθονλαχοντασ
 τιρυνθατονοπλότερον
 κτίζεινπρινεσαργαλέανπεσειναναγκαν·
 ξευστ' εθελενκρονίδας
 τιμωνδανουγενεαν
 75 καιδιωξ'·πποιολυγκεοσ
 πανσαιστυγερωναχέων·
 τειχοσδεκυκλωπεσκαμον
 ελθοντεσυπερφιάλοικλεινᾱιπ . . . ει
 καλλιστονᾱν' αντιθεοι
 80 ναιονκλῦτονιππόβοτον
 αργοσηρωεσπερίκλειτοιλιποντ[
 ενθεναπεσσύμεναι
 προιτουκυανοπλόκαμοι
 φευγονάδματοιδυγατρες·
 85 τονδ' ειλεναχοσκραδιαν·ξει
 νατενινπλαξενμεριμνα·
 δόιαξεδεφασγανονάμ
 φακεσενστερνοισιπαξαι·
 αλλάνιναιχμοφόροι
 90 μυθοισιτεμειλιχιοισ
 καιβιᾱιχειρωνκατεχον·
 τρισκάιδ·καμεντελεουσ
 μηνασ . . ταδάσκιονηλύκταξονυλαν

69 παιδες pr., corr. A³. — 83 -πλοκαμος pr., corr. A¹. —
 86 μεριμναι pr., corr. A¹.

- ἤρειπον ἀμετ' ῥοδίκοις μάχαις πε λυγ' ῥαῖς.
 λίσσοντο δὲ παῖδας Ἄβαντος
- 70 γᾶν πολὺκ' ῥιθὸν λαχόντα
 Τίρυνθα τὸν ὀπ' ἰότερον ἐπ. β'
 κτίζειν, πρὶν ἐς ἀργαλέαν πεσεῖν ἀνάγκαν·
 Ζεὺς τ' ἔθελεν Κρονίδας,
 τιμῶν Δαναοῦ γενεὰν
- 75 καὶ διωξίπποιο Λυγκέος,
 παῦσαι στυγερῶν ἀχέων.
 τεῖχος δὲ Κὺκ' ἔλωπες κάμον
 ἐλθόντες ὑπερφίαλοι κλεινᾷ πόλει
 κάλλιστον, ἵν' ἀντίθεοι
- 80 ναῖον κλυτὸν ἱππόβοτον
 Ἄργος ἦρωες περικ' λειτοὶ λιπόντες.
 ἔνθεν ἀπεςσύμεναι
 Προίτου κυανοπ' ἰόκαμοι
 φεῦγον ἄδ' ἄματοι θυγάτ' ρες.
- 85 τὸν δ' εἶλεν ἄχος κραδίαν, ξεί- στρ. γ'
 να τέ νιν πλᾶξεν μέριμνα·
 δοίαξε δὲ φάσγανον ἄμ-
 φ' ἄρκες ἐν στέρνοισι παῖξαι.
 ἀλλὰ νιν αἰχμοφόροι
- 90 μύθοισι τε μελιχίοις
 καὶ βίᾳ χειρῶν κάτεχον.
 τρισκαίδεκα μὲν τελέους
 μῆνας κατὰ δάσκιον ἀλύκταξον ὕλαν

68 ἤρειπον corr. K., sed praestat ἤρεικον (Housm.). —
 70 λαχόντα Wil. Herw. — 77 κάμοντ' Platt. — 79 interp. post
 κάλλ. (non, ut K., post πόλει) et. Housm. Funck Pingel. —
 85 sq. δεινᾷ . . μερίμνᾳ Herw. (dativ. iam Rich.); 87 δοίαξε?
 Platt; v. tamen praef. p. XXVIII. — 92 τρισκαίδ. dorice (Herw.).
 — 93 ἡλύκταξον: ξ corr. K., ipse η.

φευγοντεκατακαρδίαν

- 95 μηλοτρόφον· αλλ' ὅτε^Lδη
 λοῦσονποτικαλλιρόανπατηροῖκανεν
 ενθενχροανιψάμενοςφοι
 νικοκ. ολατους
 κίκλη. βοωπιν

Pag. XXVI (XXII) * τουδ' εκλυ' αριστοπατρα

- 100 χειρασαντέινωνπροσανγασ
 ιππώκεοσαελιου
 τεκναδυστάνοιολυσσας
 πάροφρονοσεξαγαγεῖν·
 θυσωδετοιεικοσιβους
 105 άξυγασφοινικότριχας
 * θηροσκόποσευχομενου· πιθουσαδ' ηραν
 πανσενκαλυκοστεφάνους
 κουρασμανιᾶναθεων·
 110 γαιδαντικα^Lοιτεμενοσβωμοντετευχον
 χραινοντεμιναιματιμηλων
 καιχορουσίστανγυναικων
 ενθενκαιαρηϊφιλοισ
 ανδρεςσινιπποτρόφονπολιναχαιοισ
 115 έσπεο· συνδετυχαῖ
 νάεισμεταπόντιονω
 χρυσέαδεσποιναλαῶν·
 αλσοστετοιῖμερόεν

99 ante β reliquiae litt. A. — 106 om. pr., add. A³ in mg. superiore. — 110 τετετευχον pr., corr. A¹?

- φεῦγόν τε κατ' Ἀρκαδίαν.
 95 μηλοτ'ρόφον· ἀλλ' ὅτε δὴ
 Λοῦσον ποτὶ καλλιρόαν πατὴρ ἵκανε,
 ἔνθεν χροά νιψάμενος φοι-
 νικοῦραδέμνοιο. Λατοῦς
 κίκ'ληισκε θυγάτ'ρα βοῶπιν, ἀντ. γ'
 100 χειρας ἀντείνων πρὸς αὐγὰς
 ἱππώκεος ἀελίου,
 τέκ'να δυστάνοιο λύσσας
 πάρφρονος ἔξαγαγεῖν·
 „θύσω δέ τοι εἴκοσι βοῦς
 105 ἄξυγας φοινικότριχας.“
 τοῦ δ' ἔκ'λυ' ἀριστοπάτ'ρα
 θηροσκόπος εὐχομένον· πιθοῦσα δ' Ἥραν
 παῦσεν καλυκοστεφάνους
 κούρας μανιᾶν ἀθ'έων·
 110 ταὶ δ' αὐτίκα (F)οὶ τέμενος βωμόν τε τεῦχον,
 χραῖνόν τέ μιν αἶματι μήλων
 καὶ χοροὺς ἴσταν γυναικῶν.
 ἔνθεν καὶ ἀρηϊφίλοις ἐπ. γ'
 ἄνδρεσσιν <ἐς> ἱπποτ'ρόφον πόλιν<δ'> Ἀχαιοῖς
 115 ἔσπεο· σὺν δὲ τύχῃ
 ναίεις Μεταπόντιον, ὧ
 χρυσέα δέσποινα λαῶν,
 ἄλσος γέ τοι ἱμερόεν

94 καταναρδιαν corr. Palmer (K.). — 97 sq. cf. XII, 222 (189) (K.). — 103 ἔξαγ. inf. pro imper. sec. Housm., Ludw., ut sit iam hic oratio recta. — 110 γαι correxi (it. Platt, Housman, Fraccaroli, Pearson). — 111 alias semper νιν, Wil. — 114 ἐς add. Jebb (cf. V, 184; πρὸς Housm.); id. ci. πόλισμ'; dubitanter scripsi πόλινδ' cum Ludw. (εἰς ἄλλαδε Hom.). Πόλιν Housm. Hense, χώραν Wil. — 118 γε Herw.

- 120 *κάσαν παρένυδρον προγο
 νοιεσδάμενοι πριαμοί' επειχρονωι
 βουλαισι θεων μακρων
 περσαν πολιν ευκτιμέναν
 χαλκοθωράκων μετα τρειδᾶν· δικαιοσ
 οστισε χειφρενασεν
 125 *ρήσει συναπαντι χρονωι
 μυρί' ασαλκασαχαιων·*
)—*

XI. [XII.]

Τισιαι αιγινητηι

παλαισθηι νεμεα

- ωσει κυβερνήτα σοφοσυμνοάνας
 σ' ένθυνε κλειοι
 νυν φρενασάμετέρας
 ειδη ποτε και παρος· εσγαρολβιαν
 5 *ξεινοισι με πότμανικα
 νᾱσον αιγειν ασαπάρχει
 ελθοντα κοσμησαι θεόδμα τον πολιν·
 ταντ' εννεμεαι γυαλκέα μουννοπάλα[**

(Deest pagina una vel plures)

* * *

120 *επι* pr., corr. A³.

XI. [XII.] Inscr. litt. min. a parte laeva primorum versuum scripta. — 8 extr. litterae (N) reliquiae superesse vid.

- Κάσαν παρ' εὐνδρον προγό-
 120 νων ἐσσαμένων, Πριάμοι' ἐπεὶ χρόνῳ
 βουλαῖσι θεῶν μακάρων
 πέρσαν πόλιν εὐκτιμέναν
 χαλκοθωράκων μετ' Ἀτ'ρειδᾶν. δικαίας
 ὅστις ἔχει φρένας, εὐ-
 125 ρήσει σὺν ἅπαντι χρόνῳ
 μυρίας ἀλκὰς Ἀχαιῶν.

XI. [XII.]

ΤΕΙΣΙΑΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ.

ΠΑΛΛΑΙΣΤΗΙ ΝΕΜΕΑ.

- Ὡσεὶ κυβερνήτας σοφός, ὑμνοάνας-
 σ' εὐθύνε Κλειοῖ
 νῦν φρένας ἀμετέρας,
 εἰ δὴ ποτε καὶ πάρος· ἐς γὰρ ὀλβίαν
 5 ξείνοισί με πότ'νια Νίκα
 νᾶσον Αἰγίνας ἀπάρχει,
 ἐλθόντα κοσμηῆσαι θεόδ'ματον πόλιν·
 τάν τ' ἐν Νεμέᾳ γυιαλκέα μοννοπάλαν ἀντ.?
 (Desunt reliqua)

119 Κάσαν cf. Diels Herm. XXXIII, 334 sq. — 119 sq. προ-
 γόνων ἐσσαμένων scr. (it. Wil.). Palmer (K.) πρόγονοι ἔσαν
 ἔμοι, qua coniectura neque hiatus vitiosus tollitur, et activa
 forma inducitur pro legitima media, et de Bacchylide ipso con-
 finguntur quae omni firmamento careant. — 125 συνάπαντι
 Housm.

XI. [XII.] 6 ἀπάρχει (Anth. Pal. IX, 189, Jebb) sensu dedu-
 cendi plane singulare; ἀπαιτεῖ (ἀπαίρει) ci. Jebb. Cf. tamen
 ἀφηγεῖσθαι; nam ἄρχειν et ἡγεῖσθαι inter se valde affinia. —
 8 cf. ὀρθοπάλη (Lucian.), μοννοκέλης, Ὀλυμπιονίκῃ IV, 17 (Hw.).
 Tamen τόν τ' ci. Desrousseaux. In epigr. Delphico Bull. de
 corr. hell. 1898, 593, 3 et νικῶν μοννοπάλη[s] et -λη[v] suppleri

XII. [XIII.]

[.....]

[.....]

* * *

Pag. XXVII — — —

(XXIII)

— — — — λειω

— — — — 'ερ[

— — — —

5

— — — — — δαν:

(desunt v. fere XXXI)

Pag. XXVIII

(XXIV) 45

υβριοσυψινόου

πανσειδικασθνατοισικράινων·

οιαντιναδυσλοφονω

μηστ̄αιλεοντι

(15) περσείδασεφρησι

χειραπαντόιαισιτεχναις·

50 δαμασίμβροτοσάιδων

. . . . κοσαπλάτουθελει

. . . . ινδιασωματος· ε

XII. [XIII.] Pag. XXVII. Non recte K. versum qui in λειω desinit primum paginae ponit, interque hunc et eum cuius extrema syll. δαν est tres intercidisce significat; veriora docet idem p. 113. — 3 vel accentus vel v. — etsi non huius, prioris certe proximae pag. vid. fuisse frg. 29 K. (VIII Bl.¹):]έκατι, cum amplo spatio vacuo supra eum v. (est etiam infra paullum spatii; desierit in ξκατι str. α' v. ultimus), et frg. 30 K. (= IX Bl.¹):]ς|—|—· (non potest coniungi cum VIII, 74). — 52 extr. ε add. A⁸.

XII. [XIII.]

[ΠΤΘΕΑΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ
ΠΑΓΚΡΑΤΙΑΣΤΗΙ ΝΕΜΕΑ.]

(desunt v. VII)

στρ. α'

- - υ - -

- υ υ - υ υ λειω

10 - υ υ - υ υ - -

- υ υ - υ υ -

- - υ - - - υ - δαν·

(desunt ἀντ. α' et ἐπ. α')

(desunt v. X)

στρ. β' (α')

ὑβ'ριος ὑψινόου

45 παύσει δίκας θνατοῖσι κραινών·

οἴαν τινὰ δύσλοφον ὦ-

ἀντ. β' (α')

μηστᾶιλέοντι

(15) Περσείδας ἐφίησι<ν>

χεῖρα παντοίαισι τέχ'ναις·

50 οὐ γὰρ] δαμασίμβροτος αἶθων

χαλ]κὸς ἀπλάτου θέλει

χωρε]ῖν διὰ σώματος, ἐ-

potest; sed -λην suadent cetera epigr. cum hoc coniuncta (παγ-
κράτιον νικᾷς, νικῶ δὲ στάδιον).

XII. [XIII.] Reliquias col. XXV K. priori carmini attribuit;
sed spatia versuum eximie congruunt cum schemate carminis
XII, dummodo sumas vel XXXVI versuum hanc paginam fuisse,
vel alicubi duos versus in unum contractos, id quod factum
videmus in ant. γ' (v. 6 sq.) iterumque in ep. ε' (v. 3 sq.). Ita-
que unum systema versuum XXXIII huic carmini accedit.

v. 44 sqq. (usque ad 57) Tiresiam de Hercule vaticinari (ut
ap. Pind. N. I, 61 sqq.) ci. Jebb; ego nympham Nemeam in-
ductam fuisse puto, cf. praef. p. LXV (it. Wil.). Ad str. β'
v. 37 sq. cf. infr. frg. 30. — 52 πείρειν (Jebb) K (χ. et. Hw.).

- (20) φθῆδ' οπισω
. νον· ηποτ'εφαμι
55 περιστεφάνοισι
. ρατῖουπονονελ
. νῖδρῶεντ' εσεσθαι·
(25) αβωμοναρισταρχουδιωσ
. ρ . . υδέοσαν
60 ισινα· θεα
. ανδοξανπολύφαντονεναι
. τρεφειπαυροισιβροτων
(30) . ιεικαιοτανθανατοιο
κυνανεοννεφοσκαλύψηλειπεται
65 αθανατονκλεοσευερ
χθεντ· σασφαλειῖσυνάισαι·
) —
τωνκα . . υτυχωννεμεᾱι
(35) λαμπωνοσυιε
πανθαλεωνστεφανοισιν
70 χαιταν . . εφθεισ
. πολινυψιάγνιαν
. ρψιμ . . ότων

53 οπισσω recte pr., mut. A^s? — 58 v. Apollon. de constr. 186 (Bgk. frg. 52): καθὼς ἔχει τὸ ἀρίσταρχος Ζεὺς παρὰ τοῖς περὶ τὸν Βακχυλίδην (etiam Simon. frg. 231). — 68 init. satis spatii est litt. A; satis certae lcl. — στα pr., υ add. A^s. — 64 καλνψη pr., ι add. A¹.

- (20) γνάμ]φθῃ δ' ὀπίσσω
 φάσγα]νον· ἥ ποτέ φάμι
 55 τᾶιδε] περὶ στεφάνοισι
 παγκ]ρατίου πόνον Ἑλ-
 λάνεσσι]ν ἰδρώεντ' ἔσσεσθαι.“
- (25) θάλλει παρ]ὰ βωμὸν ἀριστάρχου Διὸς ἐπ. β' (α')
- Νίκας ἐ]ρ[ικ]υδέος ἀν-
 60 θρώπο]ισιν ἄνθεα,
 ᾠ κλυτ]ὰν δόξαν πολύφαντον ἐν αἰ-
 θέρι] τ'ρέφει παύροις βροτῶν
- (30) αἰ]εῖ, καὶ ὅταν θανάτοιο
 κῶάνεον νέφος καλύψει, λείπεται
 65 ἀθάνατον κλέος εὖ ἐρ-
 χθέντος ἀσφαλεῖ σὺν αἰσᾶι.
 τῶν καὶ σὺ τυχὼν Νεμέᾳ, στρ. γ' (β')
- (35) Λάμπωνος νιέ,
 πανθαλέων στεφάνοισιν
 70 ἀνθέων] χαίταν ἐρεφθεῖς,
 αὔξεις] πόλιν ὑψιάγυιαν
 Αἰακοῦ], τερψιμβρότων

Cf. Xen. Anab. 4, 2, 28 τὸ τόξευμα ἐχώρει διὰ τῶν θωράκων.
 — 52 sq. ἐστρέφθη (Jebb) K.; cf. Hom. Γ 348 al. ἀνεγνάμφθη
 δέ οἱ αἰχμή (ἐγν. et. Tyrrell). — 55 κείθι (Jebb) K. — 56 sq.
 Ἑλλασίν τιν' K. Non exstat apostrophē nota. — 58 οὕτω παρὰ
 K., τοῖς δὲ παρὰ Jebb, ἐκ τοῦ π. Wil., ἐνθεν π. E. Bruhn,
 τᾶι δὲ π. Housm. — 59 cf. 190; νίκας (Νίκας Wil.) ἐρικ. (φε-
 ρεκ. Wil.) Jebb, pergens ἀν|άγουσιν (ἀνδίδωσιν Wil., ἀνδεθεῖ-
 σιν Housm.) ἀνθεα | ἀγλαὰν (καὶ κλυτὰν Wil., δς καλὰν Ludw.).
 Scripsi ἀνθρώποισιν et ᾠ (Νίκα) κλυτὰν. — 61 sq. αἰθέρι Bl. (et.
 Jur.), cf. Pind. frg. 227; Bacch. VIII, 82 sqq. (αἰῶνι Jebb). —
 παύροις βροτῶν . . K.; παύροις βρ. αἰεῖ Platt Housm. Ludw.
 Wil. — 71 στείχεις Herw., νοστεῖς Bl.¹ — 72 Bl., cf. 183; σὺν
 χορῶν τερψ. ὕμνοισι καὶ ἀδυννόων κώμων (haec non recte) Jebb.

(40) α οων

κω . . α . πατρ . . . ν

75 νασο . υπέρβι . . ἰσχυν

παμμαχίᾱναναφάινων·

ωποταμουθυγατερ

(45) διναντοσαινιν' ηπιόφρον

Pag. XXIX (XXV) ητοιμεγαλαν[

80 εδωκετιμαν[

ενπάντεσσιν[

πυρσονῶσελλ[

(50) φαινων· τογεσο[.]νει

85 καιτισυφανησκο ρᾱν

ποδεσσιταρφέωσ[

ηἴτενεβροσαπέν[

(55) ανθεμόεντασεπ[

κουφασυναγχιδο[

90 θρώσκουσ' αγακλειτα ισ·

ταιδεστεφανωσάμε [σν]εων

73 post A vel B vel P (C, E), non Δ, cui ne spatium quidem sufficiat. — 74 post ω in imo versu reliquiae quae vel μ indicant vel duas litt. velut ργ (etsi prior ductus non est infra versum porrectus, quod plerumque fit in ρ); dein ε vel α, non ο neque ω. — 78 δινανεος pr., corr. A¹. — 84 post σο I (ι vel N). — 85 κατισυφανησ pr.; ι post κα add. A²? η supra A scr. A³. — extr. PĀN sive OĀN. — 86 post ω potius C quam N (sec. K. vel hoc vel illud). — 87 νεκροσ pr., corr. A². — απέν pr., απέν corr. sec. K. — 89 post δο reliquiae quae M vel N indicant. — 91 ν nunc et. K.; sed ante id nihil nisi punctum esse (mihi ductus curvus in summo v. exstare visus est.)

- (40) αὐλῶν ὑπ'] ἀε[ρσιν]όων,
κῶ[ργὰν] πατρ[ώια]ν,
75 νᾶσο[ν] ὑπέρβιον ἰσχὺν
παμμαχιᾶν ἀναφαίνων.
ὦ ποταμοῦ θύγατερ
(45) δινᾶντος Αἴγιν' ἠπιόφρον,
ἧ τοι μεγάλην [Κρονίδας ἀντ. γ' (β')
80 ἔδωκε τιμὰν
ἐν πάντεσσιν [ἀγῶσιν,
πυρσὸν ὥς Ἑλλ[ασι τῆλε
(50) φαίνων· τό γε σὸ[ν κλέος αἰ]νεῖ
καί τις ὑψανχῆς κό[ρα
85 — — — — —
πόδεσσι ταρφέω[ς,
ἦντε νεβρὸς ἀπενθῆς
(55) ἀνθεμόεντας ἐπ' [ὄχθους
κοῦφα σὺν ἀγχιδό[μοις
90 θρώισκουσ' ἀγακ'λειτα[ῖσι Νύμφα]ις·
ταλὶ δὲ στεφανωσάμε[ναι πλόκοι]ς νέων ἐπ. γ' (β')

73 Bl., cf. ἀερσιμάχους 100, οἶνον ἀερσίνοον (-πνοον codd.) Ion Ath. II, 35 E. — 74 κῶ[μων K., v. pag. adv. Ad ὀργὰν π. cf. Pind. Is. IV (V) 38 (= πατέρα). — 75 νᾶσο[ν] Bl.¹ — παμμαχιᾶν K. (-ίαν ἀνα φ. Bl.¹). — 78 cf. 165 (epod.) — 79 ὅδε παῖς K. — 81 ἀέθλοις K. Includi velim pugnas. — 82 -σιν ἀλκὰν K. — 83 contra chartam post αἰνεῖ plene interpungit K. (obloquitur et. Nairn) — 84 ὑψανχᾶς Jebb (K.), sed ὑψανύχην ci. Cf. μεγαυχῆς ap. Aeschyl. — 84 sq. manifesta mutilatio, cum et duo v. in unum contracti sint neque spatium ad tot syllabas sufficiat. Fere: κό[ρα (Minerva Atheniensium dea)· στείχεις δ' ἀνὰ γᾶν ἰε]ρὰν (insulam Aeg., cf. IX, 34) πόδεσσι ταρφέως, ut de nymphea Aeg. et haec et proxima sint dicta. Κόρα et. Jebb. — 86 ταρφέω[ν K. (-ως et. Platt Headlam). — 89 Jebb (K.). — ἀγ-αῖς ἐταίραις K. Cf. Pausan. II, 30, 3 Αἰγινῆται λέγοντες φαίνεσθαι σφισιν ἐν τῇ νήσῳ τὴν Βριτόμαρτιν. — 91 Bl., cf. X, 28 sq. XVI, 114. Pind. Ol. XIII, 33 (χρυσανγέων ci. Jebb, φοινικέων Headl., sed monet Herw. στεφ. τινος ferri vix posse).

- ανθεωνδονακοστ' ε[
 (60) ρῖ' αναθυρσιν
 παρθενοιμελπουσιν. σω
 95 δ. σποιναπαιξε[
 .. δαῖδατεροδο[
 ᾠτο. ανει[
 (65) κα. τελα. . . α[
αιακωιμιχθεις ενη[
 100 τωννιεασαερσιμάχ[
 ταχυντ' αχιλλεα
 ευειδέοστ' εριβοιασ
 (70) παιδ' υπέρθυμονβοα[
 άιαντασακεσφόρονη[
 105 ὅστ' επιπρυμναισταθ[
 εσχενθρασυνκάρδιον[
 μάινονταν[
 (75) θεσπεσίωιπυ[
 εκτοραχαλ[]ν.

95 ξ K.; ipse ξ legeram (est nunc =, nihil aliud). Sed ι quod antecedit α corr. esse, pr. m. γ scripsisse videtur (K. postea, recte ut vid.). — 97 init. „ᾠ s. ᾠ s. ᾠ“ K. — 98 ante extr. α reliquiae N litt., ut putandum est. — 99 extr. ενα K. pridem, nunc ενε, εναι Bl.¹ — 108 extr. Α vel Υ. — 109 sqq. hic collocavi frg. 18 K., quod habet exitus vv. 109. 111. 114.

- ἀνθέων δόνακός τ' ἐ[πιχω-
 (60) ρίαν ἄθυρσιν
 παρθένοι μέλπουσι τ[εὸν κράτος], ὦ
 95 δέσποινα παγξε[ίνου πέδου,
 Ἐνδαῖδα τε ῥοδό[παχυν,
 ἃ [υ - - -] ἔτι[κτεν Πηλέα
 (65) καὶ Τελαμῶνα [υ - -,
 Αἰακῶι μειχθεῖς ἐνηεῖ·
 100 τῶν <θ'> υἷας ἀερσιμάχους, στρ. δ' (γ')
 ταχύν τ' Ἀχιλλέα
 εὐειδέος τ' Ἐριβοίας
 (70) παῖδ' ὑπέρθυμον βοα[τὰν
 Αἴαντα σακεσφόρον ἦ[ρω,
 105 ὅστ' ἐπὶ πρύμναι σταθεῖς
 ἔσχεν θρασυκάρδιον [όρ-
 μαίνοντα ν[ᾶας
 (75) θεσπεσίωι πυ[ρὶ καῦσαι
 Ἐκτορα χαλ[κεομίτρα]ν,

92 sq. ἐπιχωρίαν Jebb (K.). — 94 τὸν κλέος ὦ Jebb, τὰν χάριν ὦ Wil., τὸν γόνον s. γάμον ὦ Housm. (γόν. et. Thomas); ad κράτος (Bl.) cf. Aesch. Ag. 258. Eum. 27. Cf. ad 95. — 95 Dianam nymphas canere ratus antea παῖ Ζη[νὸς κλυτὰ scripsi; nunc et ipse (ut Housm. Wil. al.) ad Aeginam refero. Δέσπ. παγξείνου χθονός Housm.; it. sed δίκας Thomas; παῖ ξείνοισι φάος Pearson (v. 94 τὰν πόλιν), παῖ ξείνον πατρός (Paus. II, 5, 3. 7. 9) nunc Jebb. — 96 sq. Palmer Jebb (K.). — 97 τὸν αἰχματὰν (133) Jebb, melius τὸν ἱππευτὰν Headl. (ἱππότης Πηλεὺς); sed et. ἄτε (105) fuisse potest. — ἔτικτεν Palmer Jebb. — 98 velut κραταῖον K. (Pind. N. IV, 25). — 99 μειχθεῖς correxi. — ἐν ἄντροις Jebb (K.). — 100 θ' add. Jebb (K.), contra βοάσω 103 Housm. Wil. — υἷας Chr. (cf. III, 77); aut ἀρσιμ. (cf. ἀρσιποδας Hymn. Ven. 214), v. tamen 73. — 108 βοαθρόν K., quod durius vid. Cf. Hom. M 277, O 687; βοήν ἀγαθός. V. autem supra ad 100. — 104 ἦρω cf. VIII, 56. — 106 ἔσχεν Ludw. — 108 καίειν K. — 109 cf. Pind. N. X, 90 (K.). Aut χαλκοκορυστὰν (Π. E 699).

- 110 ὁππότε Π[ηλεΐδας
τραχεῖαν [Ἀτρεΐδαισι μ]ᾶνιν
ὠρίνατ[ο, Τρωσὶ δὲ πάν- ἀντ. δ' (γ')
- (80) τ' ἔλυσεν α[λινά·
οἷ πρὶν μὲν [πολύπυργο]ν
- 115 Ἰλίου θαητὸν ἄστν
οὐ λείπον, ἀτυζόμενοι [δὲ
πτᾶσσον ὀξεῖαν μάχαν,
(85) εὖτ' ἐν πεδίῳ κλονέων
μαίνοιτ' Ἀχιλλεύς,
120 λαοφόνον δόρυ σείων·
ἀλλ' ὅτε δὴ πολέμοιο
λῆξεν ἰοστεφάνου
(90) Νηρῆιδος ἀτ' ῥόμητος υἱός·
ὥστ' ἐν κυανανθεί θ[ύων ναῦν θοὰν ἐπ. δ' (γ')
- 125 πόντῳ Βορέας ὑπὸ κύ-
μασιν δαΐζει,
νυκτὸς ἀντάσασαν ἀπ[εχθομένας·
(95) λῆξεν δὲ σὺν φανσιμβρότῳ
Ἀοῖ, στόρεσεν δέ τε πόντον
130 οὐρία νότου δὲ κόλπ[ωσαν πνοᾷ

110 ὁππότε K. — 111 supplevi (τραχ. et. Desrouss.), v. pag. adv.; Ἀτρεΐδαισι nunc scr. (Ἀτρείωνι Herw.), cf. ἀτρώμητος 123, ἀγκλιεταῖσι 90. — 112 sq. supplevi (Δαρδανιδᾶν τ' ἔλ. ἀλ-κάν Jebb [K.]). — 114 supplevi epitheton etsi novum (it. Desr.). — 116 ἔλειπον K. — 117 θράσσον K.; πτ. et. Platt et W. B. Thomas. Cf. V, 22. Hom. T, 427. — 124 suppl. Bl. (θύων s. θυίων ut Hom. μ 400); Θράκιος νέα ci. Jebb, Θρακί (Θραῖξ) ναυβάτας Herw. et sim. Cr. — 127 ἀντάσας ἀναπανομένων Jebb; ad ἀντάσασαν cf. Aesch. Suppl. 37, ad ἀπεχθ. Pind. N. X, 83. Ἀπόπροθι γᾶς Drachmann. — 128 φανσιμβρότῳ correxi sec. Pind. Ol. VII, 39. — 130 ουριαi corr. K. — νότου δ' ἐκόν[τος non recte K. Cf. V, 28. Ἐκόλπωσαν πνοαῖς et. E. Bruhn, -εν πνοᾷ Ludw., scite -αν πνοᾷ nunc Housm., ut falsa scriptura ουριαi unde provenerit pateat.

- ἰστιοναρπαλεωσα[
 ελπτονεξ'.οντοχε[
 (100) ωστρωεσεπ. . κλυον[
 χματαναχιλλεα
 135 μιμνο. . ενκλισιηισιν
 εἰ.εκ.νξανθασγυναικος
 .ρ.σηλδοσιμερογύιου
 (105) θεοισινάντεινανχερας
 φοιβανεσιδοντεςυπαι
 140 χειμωνοσαιγλαν·
 πασσυδιασδελιποντες
 τείχεαλαομεδοντος
 (110) .σπεδιονκρατεραν
 αξιξανν.μινανφεροντες·
 145 ωρσαντ.φοβονδαναοισ·
 ωτρυνεδ'αρησ
 .υεγχησλυκιωντε
 (115) .οξιασαναξαπολλων·
 ιξοντ'ε.ιθειναθαλασσας·
 Pag. XXXI 150 .αυσιδ'ευπρυμνοισπαρα
 (XXVII) μαρναντ'εναριζ.ων
ένθετοφωτων
 (120)τιγαλαμελα[
εασυποχει[

131 αρπαλεωσα pr., mutavit τ in σ A³? — 133 επ[.]κλυον K., sed litt. El amplum spatium. — 138 οισ supra v.; pr. quid scr. fuerit discerni nequit (ΘΕΕΗΝ?); alterum l ex parte litt. Η factum est. Vix recte K. θ.οισαδ; potius N extremum fuerit. — 141 μελποντες pr., δελιποντες A¹? — 152 .ενθε pr., το supra v. add. A³.

- ἰστίον ἀρπαλέως τ' ἄ-
 ελπτον ἐξίκοντο χέρσον·
- (100) ὥς Τρωῆς, ἐπεὶ κλύον αἰ- στρ. ε' (δ')
 χματὰν Ἀχιλλεῖα
- 135 μίμνοντ' ἐν κλισίηισιν
 εἵνεκεν ξανθᾶς γυναικός,
 Βρισηΐδος ἱμερογυίου,
- (105) θεοῖσιν ἀντειναν χέρας,
 φοιβὰν ἐσιδόντες ὑπὰ
- 140 χειμῶνος αἶγλαν·
 πασσυδίᾳ δὲ λιπόντες
 τείχεα Λαομέδοντος
- (110) ἔς πεδῖον κρατερὰν
 ἄϊξαν ὑσμίναν φέροντες·
- 145 ὦρσάν τε φόβον Δαναοῖς· ἀντ. ε' (δ')
 ὠτρυνε δ' Ἄρης
 εὐεγχής, Λυκίων τε
- (115) Λοξίας ἄναξ Ἀπόλλων·
 ἱξόν τ' ἐπὶ θῖνα θαλάσσης·
- 150 ναυσὶ δ' εὐπρύμνοισι παρὰ
 μάρναντ', ἐναριζομένων
 δ' ἔρ]ευθε φώτων
- (120) αἶμα]τι γαῖα μέλαινά
 Ἑκτορ]έας ὑπὸ χειρός,

131 τ' om. K. (ut ego et Pl. Pearson Thomas). — 133 ἐπέ-
 κλνον non bene K.; ἐπεὶ κλ. idem antea. — 135 de κλισίηισιν
 epica forma v. 48; praef. p. XXV. — 138 θεοῖσι δ' K. (antea
 idem θεοῖσιν). — 139 φοιβὰν (charta) v. praef. p. X, 1. —
 141 πασσυδίας corr. K. — 149 θεινα (ut Aristarchus scripsisse
 dicitur) corr. K. — 150 παρὰ Bl. (Platt, Housm.), vel contra
 chartam; cf. ὑπὰ 139. — 152 ἔρ]ευθε (A pr.) et. Palmer (K.)
 Desrouss., quamvis insolitus sit is usus activi. Ἐρευσσε (ab ῥέω)
 Wil (Ar. Eq. 526 [?], Hippocr.).

- 155 εγ' ημιθεοισ[
. ἴσ. θεωνδ' = ορμαν.
. ο|νεσ· ημ|εγαλαισινελπισιν
(125) . . . |οντεσυπερ|φ . . λον
- 160 — — — σιππενυταικυνανώπιδασεκ
— — — νεασ
— — — πιναστ' εν
- (130) |ρ. ισεξεινθ| . . . ματονπολιν·
. |ελλοναραπροτ| . . . νδι
- 165 . |ἄνταφοινίξει| . . . αμανδρ[
. |νασκοντεσυπ| . . . κιδαισ
|ερειψ[| . . . ' —
- (135) |τωνεικαιτ[|
|ηβαθυξύλω[|
- 170 — — — —
— — — —
— — — —
- (140) — — — —
— — — —
- 175 ουγαραλα . . ε. ινυ[
πασίφᾶνησαρετ[

156 ἴσοθεων K. (o a corr. in rasura); sed tertia litt. plane evanuit, neque ulla re nisi spatio angusto indicatur O potius quam A fuisse. Tum pr. ΔΙ ΟΡΜΑΝ cum amplo spatio vacuo (cf. XVIII, 48); corr. Δ'ΟΡΜΑΝ, expleto spatio vacuo ductibus transversis duobus (XVIII l. c.). — 157 sq. adiunxi (ap. K.). frg. parvulum: ονεσ· ημ|οντεσυπερ|. — 163—166 addidi frg. (ap. K.), quod priores partes horum vv. habet. — 163 ante P non tres litt. desiderantur (K.), sed quattuor vel quinque. — 167—169 tertium frg. est a me hic collocatum (ap. K.). Convenit sententia numerique, conspicitur accentus acutus sub frg. priore, primo versui huius aptus. — 175 ἀλαεπι pr., π transfixum, superscriptae litt. detritae, quae agnosci non possunt.

- 155 πῆμα μ]έγ' ἡμιθέοις
 βαρεῖαν] ἰσοθέων δι' ὄρμάν.
 ἃ δύσφρ]ονες, ἧ μεγάλαισιν ἐλπίσιν ἐπ. ε' (δ')
- (125) πνέ]οντες ὑπερφίαλον
 δόκευν 'Αχαιῶν]
- 160 νᾶα]ς ἱππευταὶ κυανώπιδας ἐκ-
 πέρσαντες ἐξ ἀρχᾶς]νέας
 ἐν νυξὶ μετ' εἰλα]πίνας τ' ἐν
- (130) θ' ἀμέ]ρ[α]ις ἔξειν θεόδ'ματον πόλιν.
 μέλλον ἄρα π'ρότερον δι-
- 165 νᾶντα φοινίξειν Σκάμανδρον,
 θνάνισκοντες ὑπ' Αἰακίδαις στρ. ε' (ε')
- ἐρειψ[ιλάοις·
- (135) τῶν εἰ καὶ[υ υ - -
 ἧ βαθυξύλ[ωι υ - -
- 170 - - υ υ - υ υ - -
 - υ - - - υ -
 - - υ υ - υ υ -
- (140) - - υ - -
 - υ υ - υ υ - υ
- 175 οὐ γὰρ ἀλα[μπέσ]ι νυ[κτὸς
 πασιφανῆς 'Αρετὰ

155 suppl. Jebb. Cf. VIII, 10. X, 62. — 156 - - υ] ἰσοθέων δι' ὄρμ. K. Nempē Achillis. Cf. eodem loco 111 τραχεῖαν. — 157 τλάμονες K.; δύσφρ. et. Jur. — 158 χείροντες s. κλάζοντες ci. K.; ἀνχέοντες Rich.; pro πνέ. Ludw. mal. πνείοντες. Cf. Pind. P. X, 44. — 159—162 incerta rat. suppl. Bl. (εἰλαπ. ci. K.). — 163 ἀμέραις K.; addidi θ', quo satisfaceret spatio. — 167 ἐρειψιτοίχοις K. — 168 sqq. sensus hic fuerit: Quorum (Aeacidarum) etsi corpora obruta sunt βαθυξύλῳι πυρᾷ sive (nempe Aiacis) terrae aggere, fama tamen immortalis viget. — 175 Plut. Phoc. 1 (ἀρετὴν... ἀμανρὰν καὶ ἀλαμπῆ) conf. K. 'Αλαμπέϊ — (177) καλύπτρῳι Housm. — 176 'Αρετὰ praetuli (it. Wil.), et Εὐκλείαι 183 sq. atque Εὐνομία (XIV, 55) 186 (it. Wil. E. Bruhn); cf. de

- κρυφθεις' αμανρο[
 (145) αλλεμπεδονακ[
 βρυουσαδοξᾱι
 180 στρωφᾶταικαταγαν[
 καιπολυπλαγκτονθ[
 καιμανφερεκυδέαν[
 (150) αιακουτιμᾱι·συνευ
 κλείαιδεφιλοστεφ[
 Pag. XXXII 185 πολινκυβερνᾱι
 (XXVIII) ευνομιατεσαόφρων
 ᾱθαλιαστελέλογχ.ν
 (155) αστεατ' ευσεβέων
 ανδρωνενει.ήνᾱιφυλασσ.ι·
 190 νικαντ' ερικ. . . . μελπετ' ωνεοι
 .υθᾶμελέτα. . . βροτω
 φ.λέαμενανδρ.υ·
 (160) τανεπαλφειουτερο. . . θαμαδη
 τιμασενᾱχρυσάρματος
 195 σεμναμεγάθυμοσαθανα·
 μυριωντ' ηδημιτραισινανερων
 εστεφάνωσενεθείρας
 (165)) ενπανελλανωναεθλοισ·

181 πολυπλαγκταν pr., corr. A³.

- κρυφθεῖς' ἄμανρο[ῦται δνόφοισιν,
 (145) ἄλλ' ἔμπεδον ἀκ[αμάτῃ ἀντ. 5' (ε')
 βρύουσα δόξῃ
 180 στρωφᾶται κατὰ γᾶν [τε
 καὶ πολὺπ' λαγκτον θ[άλασσαν.
 καὶ μὰν φερεκνδέα ν[ᾶσον
 (150) Αἰακοῦ τιμᾷ, σὺν Εὐ-
 κλείῃ δὲ φιλοστεφ[άνωι
 185 πόλιν κυβερνᾷ,
 Εὐνομία τε σαόφ' ρων,
 ὃ θαλίας τε λέλογχεν
 (155) ἄστεά τ' εὐσεβέων
 ἀνδρῶν ἐν εἰρήνῃ φυλάσσει.
 190 νίκαν τ' ἐρικνδέα μέλπετ', ὧ νέοι, ἐπ. 5' (ε')
 Πυθέα, μελέταν τε βροτω-
 φελέα Μενάνδρου,
 (160) τὰν ἐπ' Ἀλφειοῦ τε ῥοαῖς θαμὰ δὴ
 τίμασεν ἃ χρυσάρματος
 195 σεμνὰ μεγάθυμος Ἀθάνα,
 μυρίων τ' ἤδη μίτραισιν ἀνέρων
 ἐστεφάνωσεν ἐθείρας
 (165) ἐν Πανελλάνων ἀέθ' λοις.

his (quae coniunguntur in inscr. Att. III, 277, ἱερὸς Εὐκλείας καὶ Εὐνομίας) Preller-Robert Mythol. 315, 2.

177 σκότοισιν K., sed δνόφοισιν Tyrrell, monens non exstare pluralem οἱ σκότοι. — 178 ἀκάματος K.; -τᾷ et. Platt. — 186 εὐνομίῃ (id ut cum σὺν εὐκλ. coniungatur) Jebb (K.). Εὐνομία σαοσίφρων (coll. Hesych. σαοσίμβροτος) Housm. — 190 Νίκαν secundum praecedentia; sed id cum Πυθέα male iungitur. Est, ut saepe, fluctuatio indiscreta inter rem et deam. — 192 Μενάνδρου] cf. Pind. N. V, 48. Atheniensis fuit, inde Minerva eius patrona 195 (K.). — 193 θαμὰ (sic sec. Apollon. Adv. 153, 3, Schr. ὁδ.) Nairn (Pind. N. I, 17) Herw. Wil.: ἄμα K.

- 200 εἰμητιναθερσὶ· πησ
 .θονοσβιᾶται
 αἰνειτωσοφονανδρα
 .υνδικᾶι· βροτωνδεωμοσ
 (170) παντεσσιμενεστινεπεργοι[
 .δ' αλαθειαφιλει
 205 νικᾶνοτεπανδ· μάτῳ[
 χρονοστοκαλωσ
 .ργμενοναλενα[
 (175) .υ· μενε· νδεμα[
 ισμιν
 (desunt v. X)
 Pag. XXXIII 220 ελπιδιθυμονιάιν[
 (XXIX) ταικαιεγωπισυνο[
 φοινικοκραδέμνοιο[
 (190) υμνωντινατανδεν[
 φαινωξενιαντε[
 225 γλαονγεράιρω·
 τανεμοιλαμπων[
 βλήχρανεπαθρήσαισ|τ[
 (195) τανεικ' ετυμωσαρακλ|ειῳ[

199 init. [·']| K.; sed fuit paragraphus cum coronide. —
 θερσὶ (ut mihi quidem visum est) magis quam θερσὸ. Maculae
 quae in imo v. conspicitur inter N et A nihil tribuendum est.
 — 202 βρωτων pr., corr. A¹. — 208 extr. M! s. MA. —
 221 incertum num τᾶι vel τᾶι; incertum num post ται interp.
 fuerit. — 222 extr. C, ut affirmat K., non Q. — 223 extr. post
 δὲ superscr. pars litt. N conspicitur (non enim H fuit, quod
 putavit K.); infra versum est pars lineae longae rectae, I (P)
 indicans ut puto; spatio enim Φ excluditur, neque Υ fuit. Sed
 pro eo I (P) potest corrector N adscripsisse, nempe pro *λο*(πλό-
 κων) νεοπλ. — 224 φαινων pr., corr. A¹? — 227—230 extrema
 sunt in frg. parvulo, quod adiunxi (ap. K.).

- εἰ μὴ τινὰ θερσιεπῆς στρ. ζ' (ς')
 200 φθόνος βιάται,
 αἰνείτω σοφὸν ἄνδρα
 σὺν δίκῃ. βροτῶν δὲ μῶμος
 (170) πάντεσσι μὲν ἔστιν ἐπ' ἔργοις·
 ἃ δ' ἀλαθεία φιλεῖ
 205 νικᾶν, ὃ τε πανδαμάτωρ
 χρόνος τὸ καλῶς
 ἐργμένον αἶεν ἀ[έξει·
 (175) δυσμενέων δὲ μα[ταία
 γλῶσσο' αἰδ]ῆς μιν[ύθει
 (desunt v. X)
 220 ἐλπίδι θυμὸν λαίιν[ε-
 ται· καὶ ἐγὼ πίσυννο[ς
 φοινικοῦραδέμνοισ[ι Μούσαις
 (190) ὕμνων τινὰ τάνδε ν[εοπλόκων δόσιν ἐπ. ζ' (ς')
 φαίνω, ξενίαν τε [φιλά-
 225 γ' λαον γεραίρω,
 τὰν ἐμοὶ Λάμπων [παρέχων χάριν οὐ
 βληχρὰν ἐπαθ' ῥήσαις τ[ίει,
 (195) τὰν εἴ γ' ἐτύμως ἄρα Κλειῶ

199 θερσ[οε]πῆς K. (ἀθερσιεπ. Nairn). Cf. Θερόλοχος. —
 207 ἀργμ.? Wackern., conferens ὑπαργμ. Hdt. VII, 11, 13. —
 208 sq. Bl. ope frg. 36. Cf. 176. 155; μινύθει III, 90. — 220 ve-
 lut ἐτέρῃ δ' ἑτερός τις] ἐλπ., cf. IX, 38 sqq. Pind. N. I, 25 al.;
 et. magis Archil. fr. 36 ἄλλος ἄλλωι καρδίην λαίινεται, unde
 λαίιν[ε]ται (III, 68 v. l.; cf. et frg. 11, 5 sq.) hic quoque reposui.
 — 222 φοιν_οις Χάρισσιν Jebb; φ_οιο Μούσας Housm. (Nairn,
 Platt), φ. Κλειῶς Jur. — 223 Bl., cf. pag. adv.; πλόκοι]ς
 νέων 91. — 224 ξενίαν] Pind. Isthm. V [VI] 70 conf. K. —
 226 παρέχων κε χάριν Jebb; οὐ et. Housm. Non est alterum
 formae partic. in -αις ap. B. exemplum; sed cf. praef. p. XXVI.
 — 228 εἰκ' correxi (εἴ γ' et. Funck, Platt), sed εἰκ = εἰ (ut
 arcadice εἴκαν) W. Schulze et dubitanter Wil., qui conf. Hdt.
 I, 174 et Ar. Lys. 1099. — Κλειῶ Jebb, et sic fragmentum.

πὰνθ' ἀλῆσε μαισενέσ|ταξ[
 230 τερψιεπείσινιν . . ἰδα|ι
πὰντικαρύξοντι λα[

XIII. [XIV.]

Κλεοπτολεμῶι Θεσσαλῶι

ἱπποῖσ πετραι[
 εὖ μιν εἰμαρθαι παραδαι[
 θρώποισαριστον·
 . υμφοραδ' εσθλὸν ἀμαλδύ
 ἀρύτλ . . οσμολουσα·
 5 ον καὶ . . . υψιφανητε[
 . . . ατορθωθεῖσα· τιμᾶν
 . . . λοσαλλόϊαν ἐχει·
 . . . αἰδ' ἀνδρῶν ἀρε . . . |μιαδ' ε[
 ν προκείται
 10 παρχειροσκυβερν|α
 κᾶϊ αἰσιφρενεσσι|ν·
 ν βαρυπενθέσιν|αρμο
 ἀχαισφόρμιγγοσο|μφα

229 e ≡ litt. nihil relictum nisi superioris lineae pars.

XIII. [XIV.] Inscr. litt. minor. a sinistra parte primorum vv. scripta ab A³. — 5 *ονηδηνψιφ.* pr.; *ηδη* del. et (*καὶ* . . . ? seq. lacuna) superscr. A³. — extrema vv. 8. 10—13 sunt in frg. parvulo quod adiunxit K. — 10 extr. *αἰ* pr., *α* A¹. — 12 init. sec. K. potius *ν* fuit quam *ι*. — 13 incertum est, num forte *αἶσ*.

πανθαλῆς ἐμαῖς ἐνέσταξ[εν φρασίν,
230 τερψιεπεῖς νιν ἀοιδαῖ
παντὶ καρύξοντι λαῶι.

XIII. [XIV.]

ΚΛΕΟΠΤΟΛΕΜΩΙ ΘΕΣΣΑΛΩΙ

ΙΠΠΟΙΣ ΠΕΤΡΑΙΑ.

Εὖ μὲν εἰμάρθαι παρὰ δαί[μονος ἀν- στρ. α'
θρώποις ἄριστον·
συμφορὰ δ' ἐσθλὸν ἀμαλδύ-
νει βαρύτ'λατος μολοῦσα·
5 ἦ κυδρ]ὸν ἦδ' ὑψιφανῇ. τε[ύ-
χει κ]ατορθωθείσα· τιμὰν
δ' ἄλ]λος ἀλλοίαν ἔχει·
μυρί]αι δ' ἀνδρῶν ἀρεταί, μία δ' εἰ[ς ἀντ. α'
ξυνὸ]ν πρόκειται,
10 αἶ τὰ] παρ χειρὸς κυβερνᾶ-
ται δι]καίαισι φρένεσσιν.
οὔτ' εἰ]ν βαρυπενθέσιν ἀρμό-
ζει λ]αχαῖς φόρμιγγος ὁμφὰ

229 Jebb (K.), nisi quod φρεσίν (cf. Pind., -α- et. Housm.).
XIII. [XIV.] 1 δαίμοσιν K. (-ονος et. Ludw., Niemeyer, Chr., Housm., Platt, Ellis, Headl.). — 3 ἐσθλὸν τ' sive ἐσθλοῦς Jebb (hoc K.), propter numeros (-ῶν Platt, Ellis). V. praef. p. XXXVII sq. — 5 in ΗΔΗ utique ἦδ' inest, sive ἰδ' (Housm.); sed καὶ κλειν]ὸν (Jebb) nimia pro spatio, itaque ἦ κυδρ]ὸν supplevi; pro τελεῖ (Jebb) τεύχει Bl. (it. Housm., Pl., Wil.; cf. Pind. N. IV, 84). — 6 sq. cf. IX, 35 sq. — 8 cf. X, 38. — 8 sq. ε[ὐδαίμων]ν Jebb (K.); id. K. 10 sq. ὅς γε] (ὅς τὰ Wil., E. Bruhn, τὸ Headl. Rich.) παρ . . κυβερνᾶται (-έρνασεν Wil.). Cf. ad παρ χειρὸς Pindari τὸ παρ ποδός „praesentem condicionem“, P. III, 60; φροντίδα τὰν παρ ποδός P. X, 62. — 12 sq. οὔτ' ἄν . . ἀρμόξοι Pl.; οὐκ ἐν (οὔτοι Ellis) . . ἀρμόξει K. — 13 μάχαις Jebb (K.); id. ὁμφὰ. Λαχή s. λάχη = λάχος, λῆξις (Hesych.); cf. praef. p. LXVI.

- γυκλαγγεῖσχοροι·
 15 νθαλιαισκαναχα
 ὄκτυπος· αλλεφεκαστωι
 ανδρωνέργματικαλ
 λιστος· νέρδονταδεκαιθεοσο[
 κλεοπτολεμωιδεχαριν
 20 νυνχηρηποσιδᾶνοστεπετρο[
 ουτεμενοσκελαδησαι
 πυρρίχουτ' ευδοξονιππον[
) οσφιλοξεινουτεκαιορθοδ[
 (des. v. XVI)

Pag. XXXIV

- 40 — — νώδεαθεσσα[
 — — ενγυᾶλοις·
 — — ντέλησκ[
 — — ελ. . δων
 (Desunt reliqua.)

18 ερδοντι pr., corr. A^s?

Col. XXXII. Frg. parvum (11) huic loco adsignavit K. —
 42 prima litt. N (K.) vel P (vel O, quod huius carminis numeris
 non conveniat). — 43 vel θᾶ (α[ει]δων).

- καὶ λι]γυκ'λαγγεῖς χοροί,
 15 οὐτ' ἐ]ν θαλίαις καναχὰ ἐπ. α'
 στερν]όκτυπος· ἀλλ' ἐφ' ἐκάστωι
 καιρὸς] ἀνδρῶν ἔργματι κάλ-
 λιστος· εὖ ἔρδοντα δὲ καὶ θεὸς ὀ[ρθοῖ.
 Κλεοπτολέμωι δὲ χάριν
 20 νῦν χρὴ Ποσειδᾶνός τε Πετ'ραί-
 ου τέμενος κελαδῆσαι,
 Πυρρίχου τ' εὐδοξον ἱππόν[ικον υἱόν,
 ὃς φιλοξείνου τε καὶ ὀρθοδ[ίκου στρ. β'
 (desunt v. VI)
 (deest ant. v. VII)
 (des. v. III) ἐπ. β'
 40 _ υ _ ε]ὐώδεα Θεσσα[λ υ _ _
 υ _ υ υ] ἐν γυάλοις·
 _ _ υ Πα]ντέλης κ[υ _ _
 _ υ υ _ υ υ _]δων
 (Desunt reliqua.)

14 οὐ λιγ. Ellis. — 15 οὐτ' ἂν Pl.; οὐδ' ἐν K. — 16 χαλ-
 κόκτ. K. — 17 καιρὸς K., Jebb. Cf. Theogn. 401 (Poutsma): κ. δ'
 ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος ἔργμασιν ἀνθρώπων. — 18 ὀρθοῖ Jebb (K.).
 — 22 suppl. Bl. (= καὶ αὐτὸν νικήσαντα ἵπποις). — 24 [πατρὸς
 πεφυκώς] Herw. — 42 nomen proprium monstrat accentus.

B.

XIV. [XV.]

Pag. XXXV
(XXX)

]τηγοριδαι

]σ απαιτησις

	—	—	—	αντιθεου
	—	—	—	νωπισαθάνᾱσπροσπολος
	—	—	—	παλλαδοσορσιμάχου
	—	—	—	ρυσέας
5	—	—	—	ναργειωνοδυσσει
	—	—	—	αωιτ' ατρεϊδᾱβασιλει
	—	—	—	ζωνοσθεανω
	—	—	—	ον
	—	—	—	νπροσήνεπεν·
10	—	—	—	ὑκτιμεναν
	—	—	—	—
	—	—	—	— δωντυχοντες
	—	—	—	— συνθεοις
	—	—	—	— δους
				(desunt v. VIII)
23	—	—	—	— κτιοσκεαρ

XIV. [XV.] Inscriptio contra morem in marg. superiore addita ab A³ (litt. min.) nimirum quia hoc carmen vel novi voluminis vel novae partis primum fuit; nempe etiam epinicii primi inscriptio eundem locum obtinuisse vid., v. ad I init. — 1 litt. reliquiae ad *αντηγορος* bene conveniunt. — 2 *πισ* et. K. agnoscit (in ed. σ tantum); antecesserunt ut vid. ΕΝΩΙ (ΕΡΩΙ??); quin expunctum fuisse coniciamus nihil obstat. — 6 init. A vel Λ. — τ' supra v. add. A³. — 12 δ aut λ K. — *τυχοντας* pr., corr. A³. — 13 ante *συν* fort. alterum σ fuit. — 23 hic collocavi frg. K. 9 (= IV Bl.¹), quod huius pag. fuisse visum est, etsi color fragmenti fuscus in huius pag. parte servata non est; verum est in proximae magna parte. Est autem spat. vacuum et post *κέαρ* et magnum supra hunc versum, unde colligitur

B. ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΙ.

XIV. [XV.]

ΑΝ]ΤΗΝΟΡΙΔΑΙ

Η ΕΛΕΝΗ]Σ ΑΠΑΙΤΗΣΙΣ.

'Αντήνορος] ἀντιθέου στρ. α'
 δάμαρ τερε]νῶπις, 'Αθάνας πρόσπολος
 υ - υ - -] Παλλάδος ὀρσιμάχου
 - - υ - - χ]ρυσέας
 5 - υ - πρέσβεσσι]ν 'Αργείων 'Οδυσσεῖ
 Λαρτιάδᾱι Μενελ]άωι τ' 'Ατ'ρειῖδᾱι βασιλεῖ
 - υ - - - βαθύ]ζωνος Θεανῶ
 - - υ υ - υ υ]ον ἀντ. α'
 υ - υ υ - υ υ -] προσήνεπεν
 10 υ - υ - - - υ ε]ὕκτιμέναν
 - - υ - - - υ -
 - υ - - - υ -]δων τυχόντες
 - υ υ - υ υ - - - υ υ]σὺν θεοῖς
 - υ - - - υ - - - υ -]ους
 (deest epod. α')
 - - υ - υ - στρ. β'
 23 - - υ - μεσονύ]κτιος κέαρ

XIV. [XV.] Inscr. H om. K. Cf. XVI. — 2 supplevi. Cf. Hom. Z 297 sqq. (K.). — 3 sq. ὥϊξεν ἄγνόν Π. ὁ. | ναὸν πύλας τε χ]ρ. Cr. — 5 Bl. — 6 Nairn Cr. Wil. — 7 βαθύζ- (ci. K.) I, 118. V, 9. X, 16. — προσήνεπεν Pind. P. IV, 97. IX, 29 (N. X, 79) codd. et Bgk. — 12 velut προσφόρων τ. (Aesch. Cho. 711) E. Bruhn; non fuit tamen -ρων. — 13 ita K. (cf. praef. p. XXXVIII, 1).

(desunt v. XIII)

Pag. XXXVI
(XXXI)

ἄγον·πατηρδ' ευβουλοσηρως
παντασάμαινευπριαμωιβασιλει
παιδεσσιτεμυθοναχαιων·

- 40 ενθακαρυκεσδιεν
ρεϊανπολινορνυμενοι
τρωναιολλιζονφαλαγγας
) δεξιστρατονεισαγοραν·
παντᾱιδεδιεδραμενανυδᾱεισλογος
45 θεοισδ' ανισχοντεσχερασθανατοις
ευχοντοπαυσασθαιδυαν·
μουσα·τισπρωτοσαρχενλογωνδικαιων.
πλεισθενιδασμενελαοσγᾱρυῑθελξιεπ|ει
φθεγξατ' ευπεπλοιςικoinώσασχάρισσι|ν·
50 ωτρωεσαρηιφιλοι·

locum habuisse non in antistr., sed in strophā, antecedentibus epodi versibus breviusculis. — Eiusdem pag. fuerit frg. K. 22 (quod in ed. 1 perperam carmini IV inserui):]σοθρο[|[γαθοι|[]μεγα[]]μεσαι[]]ναμφ[. — in deperdita parte exstiterint etiam quae affert schol. Π. Ω 496 (Bgk. frg. 59): πιθανόν μίαν τεκεῖν ἑννεακαίδεκα, οὐχ ὥς B. πεντήκοντα τῆς Θεανοῦς ὑπογράφει παῖδας.

47 extr. punctum in imo v. est (praef. p. X, 2). — 48 sq. adiunxi frg. parvulum 27. Circumfl. est in parte quae cohaeret. — 50—56 integram stropham affert sine poëtae nomine Clem. Alex. Str. V, 731; Bacchylidi vindicaverunt Sylburg et Boeckh, quamvis argumento usi non iusto (Bgk. frg. 29).

(des. v. V),

— — — — —

ἀντ. β'

30 — — — — — <οὐ γὰρ ὑπόκλοπον φορεῖ,
βροτοῖς δὲ φωνάεντα λόγον σοφία.>

(des. v. IV)

36 — — — — —

ἐπ. β'

ἄγον, πατήρ δ' εὖβουλος ἥρως
πάντα σάμανεν Πριάμωι βασιλεῖ
παίδεσσί τε μῦθον Ἀχαιῶν.

40 ἔνθα κάρυκες δι' εὐ-

ρεῖαν πόλιν ὀρνύμενοι

Τρώων ἀόλλιζόν φάλαγγας

δεξίστρατον εἰς ἀγοράν.

στρ. γ'

πάντ' αἰ δὲ διέδ'ραμεν αὐδάεις λόγος·

45 θεοῖς δ' ἀνίσχοντες χέρας ἀθανάτοις

εὗχοντο παύσασθαι δυᾶν.

Μοῦσα, τίς πρῶτος λόγων ἄρχεν δικαίων;

Πλεισθενίδας Μενέλαος γάρυι θελξιεπεῖ

φθέγγατ', εὐπέπ'λοισι κοινώσας Χάρισιν·

50 „ὦ Τρῶες ἀρηϊφίλοι,

ἀντ. γ'

30 sq. inserui frg. (26) exstans ap. Clem. Alex. Paed. III, 310 (cf. infra ad v. 50 sqq.), quod ingeniosissime huc rettulit G. F. Hill (indicavit mihi K.) ob numerorum congruentiam; manifestum est in Ulixem verba apprime convenire, neque modo θεοῖς v. 45 eodem loco numerorum est quo in his βροτοῖς(ι), sed etiam ut hic φωνάεντα λόγον, sic v. 44 (etsi non eodem strophae loco) αὐδάεις λόγος exstat. Scripsi autem βροτοῖς δὲ (θεοῖς δ' 45) pro βροτοῖσι (οὐ...δὲ ut III, 30 sq. al.). Verba Clementis sunt: οὐ γὰρ ὑ. φ. β. φ. λόγον, ἔσται (ἔστε tres libri) λόγος σοφία (σοφίας unus), ὥς φησι B. Verba ἔσται λόγος (quae ex -εντα λόγον corrupta vid.) del. Neue. — 36 ἄγον] Antenoris filii Menelaum et Ulixen in forum. — 38 σάμανεν scripsi, quia perfectam esse rem indicatur vv. 40 sqq.; cf. XVI, 51. — 46 cf. Hom. Γ 112. — 47 ἄρχεν λόγων em. Purser K. Cf. Pind. Pyth. IV, 70 τίς γὰρ ἄρχεν (ita fere libri), λέξατε (codd. δέξατο; Μοίσαισι est 67), ναυτιλίας; — 49 Pind. P. IV, 115 νυκτὶ κοινάσαντες ὁδόν.

Ζεὺς ὑψιμέδων, ὃς ἅπαντα δέρεται,
 οὐκ αἷτιος θνατοῖς μεγάλων ἀχέων,
 ἀλλ' ἐν μέσῳ κεῖται κιχεῖν
 πᾶσιν ἀνθρώποις Δίκαν ἰθεῖαν, ἀγνᾶς
 55 Εὐνομίας ἀκόλουθον καὶ πινυτᾶς Θέμιτος·
 ὀλβίων παῖδές νιν αἰρεῦνται σύνοικον.
 ἃ δ' αἰόλοις κέρδεσσι καὶ ἀφ' ῥοσύναις ἐπ. γ'
 ἐξαισίοις θάλλουσ' ἀθαμβῆς
 Ὕβρις, ἃ πλοῦτον δύναμιν τε θοῶς
 60 ἀλλότ'ριον ὥπασεν, αὖτις
 δ' ἐς βαθὺν πέμπει φθόρον,
 κείνα καὶ ὑπερφιάλους
 Γᾶς παῖδας ὤλεσεν Γίγαντας.

XV. [XVI.]

[ΗΡΑΚΛΗΣ.]

Πυθ]ίου [ἄγ' οἴμ'], ἐπεὶ στρ.
 ὀλκ]άδ' ἔπεμψεν ἐμοὶ χρυσέα ν
 Πιερ]ίαθε[ν ἐϋθ]ρονος Οὐρανία,
 πολυφ]άτων γέμουσαν ὕμνων
 5 - -], εἴτ' ἄρ' ἐπ' ἀνθεμόεντι <που> Ἐβρωι

51 sqq. cf. Hom. α, 32 sqq. „Iustitia in cuiusque arbitrio est“ (ἐν μέσῳ κεῖται). — 57 ἃ δ' ut Hom. μ, 73 οἱ δὲ δύο σκοπελοι, ὁ μὲν —. — αἰόλοις ψεύδεσσι Palmer (K.), coll. Pind. N. VIII, 25. Ad κέρδεσσι cf. Hom. Ψ, 709. Pind. P. I, 92 al. — 59 πλοῦτον Palmer (K.); ἃ K., id ut demonstrativum sit et apodosin incipiat (αὖθ. σφ' ἐς Platt, quod nimium pro spatio, vel del. δ'). — 63 ὤλεσεν corr. K.

XVI. supplevi ut potui; οἴμος est Pind. O. IX, 47 al. — 2 ὀλκᾶδ' Sandys (K.). — 3 Bl.; Ἀγγελ]ία.. Οὐρανία[s Jebb Sandys (K.); ἐϋθρ. postea et. Jebb; θεμερόφρονος (Hesych.) ci. K. — 4 πολυφ. K.; ἀβροτάτων Jebb; brevius pro spatio quod id. ci. ἀθανάτων. — 5 Bl. (init. [θεοῦ χάριν] Desrouss.).

Pag. XXXVII
(XXXII) 10

.....γαλλεταιι⁷δολιχάυχενικυ[
δει⁶ανφ.ενατερπομενοσ
δικηιπαιηονων
 άνθεαπεδοιχνεϊν
 πυθι' απολλον
 τοσδαχοροιδελφων
 σονκελάδησανπαραγακλέαν¹²αον
 πρινγεκλεομενλιπειν
 οιχαλιανπυριδαπτομέν¹³αν
 15 αμφιτροωνιάδ¹⁴ανθρασυμ.δέαφω
 θ'·ικετοδ' αμφικύμον' ακταν·
 ενθ' απολαϊδοσευρυνεφείκη¹⁵ναιωι
 ξηνιθυενβαρυ¹⁶αχέασεννεαταυρους
 δυοτ' ορσιαλωιδαμασίχθονιμε[
 20 λεκορ¹⁷αιτ' οβριμ¹⁸οδ¹⁹ερκειάζυγα[
 παρθενωιαθ²⁰αν²¹αι
 υψικέρ²²ανβουν·
 τοτ' αμαχοσδαιμων
 δ²³αιανείρ²⁴αιπολυδακρυ²⁵νυφα[
 25 μητινεπιφρον' επει

6 pro Η non recte K. Η. — 7 δει⁶αι pr., tum transfixum l, denique ex eodem ν factum est. — 12 ακλεα pr., γα add. A³. — 19 δυοδ pr., corr. A²? — 24 δαιανειρα pr., corr. A¹.

- δάφναι ἄ]γάλλεται ἢ δολιχαύχενι κύκνῳ,
 ὄφρ' ἂν ἄ]δεῖται φρένα τερπόμενος
 ὅπλ Πυθόα]δ' ἱκῆι παιηόνων
 ἄνθεα πεδοιχνεῖν,
 10 Πύθι' Ἀπολλον,
 τόσα χοροὶ Δελφῶν
 σὸν κελάδησαν παρ' ἀγακ'λέα ναόν,
 πρίν γε κ'λεέμεν λιπεῖν ἀντ.
 Οἰχαλίαν πυρὶ δαπτομένην
 15 Ἀμφιτρωνιάδαν θρασυμηδέα φῶ-
 θ', ἱκετο δ' ἀμφικύμον' ἀκτάν·
 ἔνθ' ἀπὸ λαῖδος εὐρυνεφεῖ Κηναίῳ
 Ζηνὶ θύεν βαρυαχέας ἐννέα τάυρους
 δύο τ' ὀρσιάλῳ δαμασίχθονι μέλ-
 20 λε κόρῃ τ' ὀβ'ριμοδερεκεῖ <γ'> ἄξυγα
 παρθένοι Ἀθάνῃ
 ὑψικέραν βοῦν.
 τότ' ἄμαχος δαίμων
 Δαῖανείρῃ πολύδακρυν ὕφανε
 25 μῆτιν ἐπίφ'ρον', ἐπεὶ ἐπ.

6 Bl. (εἴτε.. ἢ ut Eur. Iph. T. 272 sq., Kühner II², 840). — addidi πον hiatus causa (Anacr. 1, 5 ἢ κον νῦν κτέ.). Ad Ἐβρωί cf. Alcae. frg. 109 (Cr.), Aristoph. Av. 774. — ἢ K. (ἢ et. Wil.). — 7 Bl.; ὅπλ ἡδ. Palmer (K.). Est insolita diaeresis, sed ferenda vid. Etiam ἀδέϊαν non malum (ἡδός „laetus“ ut ap. Att.). — 8 ὅπλ (Φοπλ) eo laborat, quod producenda est -vos syll., quam vim ῥ ap. hos poetas habere non solet. Sed pro spatio etiam οπιπυθοα (sive -θω fuit) paene nimia sunt. — παιηόνων Wil. Desrouss. — 9 comma posui pro puncto; relat. est τόσα sicut I 147. — 11 τόσσα propter 23 corr. K. — 13 (antiquitus cecinerunt,) „etiam antequam canerent“ (vel „canant“); sed is sensus infinitivum flagitat; itaque κλεέμεν scripsi, ut ap. Pind. διγέμεν, ιδέμεν, al. (κλύομεν? Platt). — 18 θύεν infinit. est (K.). — 20 inserui γ'. — 22 κεραν ex -κερααν; sed accentus ad masculini normam deflexus est. Cf. καλλικέραν XVIII, 24 (K.).

πύθετ' ἀγγελιανταλαπενθεα[
 ἰόλᾱνοτιλευκωλενον
 διοσυιοσαταρβομάχας
 αλοχονλιπαρο. . ἰοτιδομονπει. . οι.
 30 ᾠδύσμοροσᾶταλ. . ν' οἶονεμῆσατ[
 φθονοσευρυβια. . ιναπωλεσεν
 δνοφεοντεκά|λυ|μματαων
 ὕστερονερχομ|ενω|ν.
 οτ' επιποταμω. |ροδ|όεντιλυκόρμαῖ[
 35 δεξατονεσσου|πά|ραδαιμονιοντερ[
)—

XVI. [XVII.]

]ἰῑθεοι

]ῑησευσ

κυανόπρωιραμ. |ν|ναυσμενεκτυ[
 ῑησεαδισεπτ. |τ'|αγλαουσαγουσα
 κουρουσιᾶόνω[.]
 κρητικοντά|μν|ενπελαγος.
 5 τηλαυγεῖγαρ. |ν|φάρει
 βορήῖᾱπιτινο. |α|υραι
 κλυτᾱσέκατιπ. |λε|μαίγιδοςαθαν[
 Pag. XXXVIII κνισεντεμίνωκεαρ
 (XXXIII) ιμεραμπ. κοσθεα[

32—35 XVII, 1—7 inserui fragmentum angustum undecim versuum (ap. K.). — 34 litt. ι post ποταμω aegre spatium est. — 35 παρ pr., α add. A³.

XVI. [XVII.] Inscr. litt. minoribus a laeva parte addidit A³. — 1 κυανοπρωρα pr., ι add. corr. — 2 δὲς ἐπτά] respicit Servius ad Verg. Aen. VI, 21 (frg. 17 Bgk.): *quidam septem pueros et septem puellas accipi volunt, quod et Plato dicit in Phaedone* (58 A) *et Sappho in lyricis* (144 Bgk.) *et Bacchylides in dithyrambis et Euripides in Hercule* (1326 sq.), *quos liberavit secum Theseus*.

πύθετ' ἀγγελίαν ταλαπενθέα,
 Ἰόλαν ὅτι λευκώλενον
 Διὸς υἱὸς ἀταρβομάχας
 ἄλοχον λιπαρὸ[ν π]οτὶ δόμον πέμποι.
 30 ἃ δύσμορος, ἃ τάλαιν', οἷον ἐμήσατο·
 φθόνος εὐρυβίας νιν ἀπώλεσεν,
 δνόφεόν τε κάλυμμα τῶν
 ὕστερον ἐρχομένων,
 ὅτ' ἐπὶ [ποταμῶι] ξοδόεντι Λυκόρμαϊ
 35 δέξατο Νέσσου πάρα δαιμόνιον τέρ[ας].

XVI. [XVII.]

ΗΙΘΕΟΙ

Η] ΘΗΣΕΥΣ.

Κυανόπρωρα μὲν ναῦς μενέκτυπον στρ. α'
 Θησέα δις ἐπτά τ' ἀγλαοὺς ἄγουσα
 κούρους Ἰαόνων
 Κρητικὸν τάμνε πέλαγος·
 5 τηλαυγεί γὰρ ἐν φάρει
 βορήϊαι πίτ'νον αὔραι
 κλυτᾶς ἑκατι π[ο]λεμαίγιδος Ἀθάνας·
 κνίσεν τε Μίνωϊ κέαρ
 ἡμεράμπυκος θεᾶς

29 λιπαρὰν (ut V, 169) Platt. — 32 δνόφερόν K., sed Cr. comparat δνοφέη (Hes.), γνόφεος, ξοφέη. Κάλυμμα . . ὅτε „quod tum fuit cum —“. — 34 ποταμῶι scholion del. Ludw. Wilam. — ξοδόεντι cf. 5 (K.; ξοθ. Chr. Herw.). — 35 τέρας] Pind. Ol. XIII, 73 conf. Sandys; γέρας ci. Jebb.

XVI. [XVII.] Inscr. ἦ addidi; cf. ad XIV. — 4 ταμνεν corr. K. — 7 πελεμ. (α πελεμίζω)? Wackern., Housman, Headlam. De accentu cf. Etym. M. 518, 54 (Headl.). — 8 Μίνωϊ K.; dative utique rectior; idem est v. 68, ubi -νῶ esse vid. Cf. supra p. 14.

- 10 κυπριδοσ . . ναδω . α·
 χειραδ' ου παρθενικᾱσ
 ατερθ' ερα . νεν·θιγεν
 δελευκᾱνπαρηιδων·
 βοα . . |τ'ερ|ίβοιαχαλκο
 15 θῶρα νδιονοσ
 εκγ . νον·ιδενδεθησευσ·
 μελανδ' υποφρύων
 δινα . ενομμακαρδίαντε^Λοι
 σχετλιονάμυξεναλγοσ·
 20 εἰρέντε·διοσὺιεφερτατου
 οσιονουκετιτεαν
 εσωκυβερνᾱισφρενων
 θ ἴσχεμεγαλουχονήρωσβιαν
οτιμ . νεκθεωνμοῖραπαγκρατης
 25 ᾱμμικατένευσεκαιδικασρέπειτά
 λαντονπεπρωμέν . ν
 αἷσαν . κπλησομεν^Λοτ . ν
 ελθη . . δεβαρειανκάτε
 χεμ . τινεικαισεκεδνα
 30 τέκενλέχειδιοσὺποκροταφονιδασ
 μιγειςαφοινικοσερα
 τωνυμοσκόραβροτων
 φερτ . . ον·αλλακᾱμε
 πιτθ . οσθυγατηραφνεοῦ

10 ante να (ita, non ρα) | (ι sive γ paullo angustius, quale non semel est). — 14 litt. τ'ερ sunt in frg. parvulo, quod ex Kenyonis schedis exscripsi, ipse non vidi; neque in editione principe comaret. — 22 κυβερνας pr., corr. A²? — 26 init. repetita est syll. τα; corr. A¹?

- 10 *Κύπριδος ἄγν' ἀ δῶρα·*
χειρὰ δ' οὐκέτι παρθενικᾶς
ἄτερθ' ἐράτυνεν, θίγεν
δὲ λευκᾶν παρηϊδων·
βόασέ τ' Ἑρίβοια χαλκο-
 15 *θώρακα Πανδίωνος*
ἔκγονον· ἶδεν δὲ Θησεύς,
μέλαν δ' ὑπ' ὀφ' ρύων
δίνασεν ὄμμα, καρδίαν τε (F)οι
σχέτλιον ἄμυξεν ἄλγος,
 20 *εἶρ' ἐν τε· „Διὸς υἱὲ φερτάτου,*
ὅσιον οὐκέτι τεῶν
ἔσω κυβερναῖς φρενῶν
θυμόν· ἴσχε μεγάλαυχον ἥρωος βίαν.
ὅ,τι μὲν ἐκ θεῶν μοῖρα παγκρατῆς ἀντ. α'
 25 *ἄμμι κατένευσε καὶ Δίκας ῥέπει τά-*
λαντον, πεπρωμέναν
αἶσαν ἐκπλήσομεν, ὅταν
ἔλθῃ· σὺ δὲ βαρεῖαν κάτε-
χε μῆτιν, εἰ καί σε κεδνὰ
 30 *τέκεν λέχει Διὸς ὑπὸ κ' ρόταφον Ἴδας*
μιγεῖσα Φοίνικος ἐρα-
τώνυμος κόρα βροτῶν
φέρτατον· ἀλλὰ κάμ' ἐ
Πιτθέος θυγάτηρ ἀφ' νεοῦ

10 αἰνὰ K., quod non satis aptum vid. — 13 παρθενικᾶν (adiect.) Reinach. — 14 vid. adn. in pag. opposita; δ' Ἑρ. K. — λυνοθῶρ. Wil.; id. διαῖρεν 18. — 20 εἶρεν cf. 74 (sed εἶπεν 47. 52). Estne imperf. an aoristus? Fuit εἶρε τὸ v. l. Hom. A 513 (Earle). Ex ΕΙΠ'ΕΝ perperam intellecto explicat Wil. — φερτάτοι' Wil. Platt, ut coniungi possint vv. 20. 21. — 23 μεγάλαυχον dubitanter K. — 31 μιγεῖσα et 35 πλαθεῖσα transp. Housm. — Φοίνικος] cf. Hom. Ξ 321 (K.).

- 35 πλᾶθεισαποντίωιτεκεν
 ποσιδᾶνι· χρυσειον
 τεῖδοσανῖοπλοκοι
 κάλυμμανηρηῖδεσ·
 τωσεπολέμαρχεκνωσσιων
 40 κελομαιπολυστονον
 ερύκενῦβριν· ουγαρανθελοι
 Pag. XXXIX μ' αμβρότοι' εραννοναο[
 (XXXIV) ἰδεινφασεπειτιν' ηἰθε[
 συδαμάσειασαεκον
 45 ταπροσθεχειρωνβιαν
 δε· ξομεν· ταδ' επιονταδα... |νκριν|εῖ·
 πεναρέταιχμοσηρω[.]
 .. φονδενανβάται
 .. τ. . . υπεραφανον
 50 θα· σοσ· ᾠλίοντεγαμβρωιχολω[
 ὕφαινέτεπ· ταινίαν
 μητιν· ειπεντεμεγαλοσθ[

42 extr. acc. circumfl. fuit. — 46 addidi (ap. K.) frg. parvulum. — 49 pro τ(φ?) K. ρ; sunt et. initio versus lineae rectae reliquiae. — υπεραφανον pr., corr. A^s. — 50 θαρσοσ recte ut vid. K. restit.

- 35 πλαθεῖσα ποντίῳ τέκεν
 Ποσειδᾶνι, χρύσειον
 τέ (F)οι δόσαν ἰόπλοκοι
 κάλυμμα Νηρηίδες.
 τῷ σε, πολέμαρχε Κνωσίε,
 40 κέλομαι πολύστονον
 ἐρύκεν ὕβριν· οὐ γὰρ ἂν θέλοι-
 μ' ἀμβρότοϊ ἐραννὸν Ἀοῦς
 ἰδεῖν φάος, ἐπεὶ τιν' ἡϊθέων
 σὺ δαμάσειας ἀκόν-
 45 τα· πρόσθε χειρῶν βίαν
 δείξομεν· τὰ δ' ἐπιόντα δαίμων κρινεῖ.“
 τόσ' εἶπεν ἀρέταιχμος ἦρωσ· ἐπ. α'
 τάφον δὲ ναυβάται
 φωτὸς] ὑπεράφανον
 50 θάρσος· Ἀλίου τε γαμβρῶι χολώ[θη κέαρ,
 ὕφανέ τε ποταινίαν
 μῆτιν, εἶπέν τε· „μεγαλοσθενὲς

37 ex hoc loco patet ἰόπλοκος (VIII, 72 al., Alcae. frg. 55, Pind. Ol. VI, 30 Bgk.) idem esse atque ἰοπλόκαμος (K.), neque ἰοπλόκος scribendum esse (v. et. Headl.). Cf. πλόκος = πλόκαμος. — 38 κάλυμ' ἀδὲ Ludw. propt. num. — nullum fieri inter Νηρηίδας et Νηρηῶς κόρας (102) discrimen, quale quosdam fecisse tradidit Didymus in comm. ad Bacch. epin. conscriptis (Ammon. p. 79, frg. [?] 10 Bgk.), recte adnotat Nairn. — 39 τῷ (et. Platt) sine ι ut Hom. B 250 al. (Lentz ad Herod. I, 492, 19, Ludw.). — κνωσσιων correxi (-ωσίων Herw.) ut numeris satisfaceret, cf. 120. (Κνωσσίωv K., qua mensura aequalitas nondum perfecta fit; transp. πολύστ. κέλομαῖ Wil.). De Κνωσός -σιος v. ad I 123. — 42 ἀμβρότου fort. recte Wackern. Wil. — 43 ἔτ', εἰ Herw. — ἡϊθέων Crus., it. 93. 128 (ἡθέων K.). — 47 ἀρετ. cum Ἀρέσανδρος (= ἀρεσκόμενος τῇι αἰχμῇ, τ ut in βωτιάνειρα) confert Wackern. — 49 ἀνδ]ρ[ὸς K. (sed non est ante ρ his tribus litt. locus). — 50 χολώσατ' ἦτορ K.; v. ad 116. — 51 ὕφανε Bl.; cf. XIV, 38. — δὲ praef. Platt.

- ζευπατερακουσον·ειπερμ α
 φρόνισσαλευκωλενοσσοιτεκ[
 55 νυνπροπεμπ' απουρανουθ[
 πυριέθειραναστραπᾱν
 σᾱμ' αριγνωτον·ει
 δεκαισετροιζηνίᾱσεις . . . ονι
 φύτευσενάιθρᾱποσει
 60 δᾱνιτονδεχρυσεον
 χειροσαγλαον
 δῖκωνθράσεισωμαπατροσ . σδομουσ
 ενεγκεκοσμονβαθείᾱσαλοσ·
 εισεαιδ' αικ' εμασκλύηι
 65 κρόνιοσευχᾱσ
 αναξιβρεντασ^lοπαντω ν·
) κλυεδ' αμεπτονευχᾱνμεγασθενη[.]
 ζευσ·ὑπεροχοντεμίνωιφυτευσε
 τιμᾱνφιλωιθελων
 70 παιδιπανδερκέαθεμεν·
 αστραψεθ'·^lοδεθῦμάρμενον
 ἰδωντερασχειρασπετασσε
 κλυτᾱνεσαιθέραμενεπτολεμοσηρωσ
 εἰρέντε·θησευταδε

58 init. ει per errorem repet.; corr. A¹? — 62 θράσει] θ
 a corr. (A³?) super aliam litt., fort. ι. — 67 αμειτρον sec. K.,
 non recte.

- Ζεῦ πάτερ, ἄκουσον· εἶπερ μ[ε κούρ]α
 Φοίνισσα λευκώλενος σοὶ τέκε,
 55 νῦν πρόπεμπ' ἀπ' οὐρανοῦ θ[οὰν
 πυριέθειραν ἀστραπὰν
 σᾶμ' ἀρίγνωτον· εἰ
 δὲ καὶ σὲ Τροξηνία σεισίχθονι
 φύτευσεν Αἶθρα Ποσει-
 60 δᾶνι, τόνδε χρύσειον
 χειρὸς ἀγλαὸν
 ἔνεγκε κόσμον <ἐκ> βαθείας ἁλός,
 δικῶν θράσει σῶμα πατρὸς ἐς δόμους.
 εἶσεαι δ' αἶκ' ἐμᾶς κλύηι
 65 Κρόνιος εὐχᾶς
 ἀναξιβρόντας ὁ πάντων μεδέων.“
 κλύε δ' ἄμεμπτον εὐχὰν μεγασθενῆς. στρ. β'
 Ζεὺς, ὑπέροχόν τε Μίνωι φύτευσε
 τιμὰν φίλον θέλων
 70 παῖδα πανδερκέα θέμεν,
 ἄστραψέ θ'· ὁ δὲ θυμάρμενον
 ἰδὼν τέρας πέτασσε χεῖρας
 κ' λυτὰν ἐς αἰθέρα μενεπτόλεμος ἦρως,
 εἶρέν τε· „Θησεῦ, τάδε μὲν

53 non recte (v. in pag. adv.) μ' ἀλαθέως Palmer (K.); νόμφ]α et. Jur., κούρ]α et. Festa. — 54 sq. Palmer (K.). — 58 Τροίξ. correxi (Kühner-Bl. I, 1⁸, 137); de -ζη- v. praef. p. XXV. — transposui v. 62 (ubi <τὸ> σῶμα K.) et 63 (addidi ἐκ). Cf. 128 sq. — 66 ἀναξιβρεντας corr. K. — 67 ἄμετρον K.; v. pag. adv. „Probatum sibi“ (Hw.). — 68 Μίνωι et. Housm. Weil Herw.; Μίνωϊ K.; cf. ad v. 8 (τέ τοι φύτ. Μίνωι Ludw., τε Φοι κλέος φύτ. Bury; exstat τιμαὶ φύτευθεν Pind. P. IV, 69). — 69 sq. φίλον..παῖδα Housm.; cf. αἶσαν 27. — 72 χεῖρε πέτασσε K. propter numeros; πέτασσε χεῖρας Ludw. Richards Wil. Chr. (ceteroquin pluralis semper est, III, 35 etc.); cf. πίπνον αὐραὶ 6.

- Pag. XL
(XXXV)
- 75 μένβλεπείσσαιφηδίοσ
 δώρα·συδ' ὄρνυ' ἐσβα
 ρυβρομονπ·λαγος·κρονι[
 δετοιπατηραναξτελεί
 ποσειδᾶνῦπερτατον
- 80 κλεοσχθόνακατευδενδρον·
 ὠσειπε·τωιδ' ουπαλιν
 θυμοσανεκάμπτετ' ἀλλευ
 πακτωνεπικρίων
 σταθεισορουσε·ποντιοντενιν
- 85 δεξατοθὲλῆμοναλσοσ·
 ταφενδεδιοσυιοσενδοθεν
 κέαρ·κελευσετεκατοῦ
 ρονῖσχεινευδαιδαλον
 νᾶα·μοιρα·'ετέρᾶνπόρσυν' οδον
- 90 ιετοδ' ωκυπομπονδόρυ·σόει
 νεινβδὸρᾶσεξόπιθενπνεουσ' ἀήτᾶ·
 τρεσσανδ' ἀθαναιων

86 τα.εν K., sunt litt. Φ certae reliquiae. — 89 επορσυν
 pr. (recte); mut. A²? — 90 ωκυποδον pr., corr. A³. — 91 βο-
 ρεουσ pr., corr. A³.

- 75 ἔβλεπες σαφῇ Διὸς
 δῶρα· σὺ δ' ὄρνυ' ἐς βα-
 ρύβ'ρομον πέλαγος· Κρονίδας
 δέ τοι πατήρ ἀναξ τελεῖ
 Ποσειδᾶν ὑπέρτατον
- 80 κλέος χθόνα κατ' ἡϋδενδρον.“
 ὥς εἶπε· τῷ δ' οὐ πάλιν
 θυμὸς ἀνεκάμπτετ', ἀλλ' εὐ-
 πάκτων ἐπ' ἰκ'ρίων
 σταθεῖς ὄρουσε, πόντιόν τέ νιν
- 85 δέξατο θελημὸν ἄλσος.
 τάφεν δὲ Διὸς υἱὸς ἐνδοθεν
 κέαρ, κέλευσέ θ' ἑκατόν-
 τορον σχέν εὐδαίδαλον
 νᾶα· μοῖρα δ' ἑτέραν ἐπόρσυν' ὁδόν.
- 90 ἴετο δ' ὠκύπομπον δόρυ· σόει ἀντ. β'
 νιν βορεᾶς ἐξόπιθε πνέουσ' ἀήτα·
 τρέσσαν δ' Ἀθανᾶίων

75 ἔβλεπες Richards (<σὺ> τάδε μὲν βλέπεις Jebb K.). — 76 ὄρνυ' cf. Hom. Ω 63 δαίνυ(ο). — 80 εὐρύεδρον pridem Herw. (εὐρυεδής Simon.); sed nunc idem (cf. Fennell al.) comparato Pindari (P. IV, 74) εὐδένδροιο ματέρος (de terra) ad ἡϋδ. (K.) revertitur. Sunt alia quoque quae in hoc carmen B. e Pind. P. IV transtulisse videatur (v. ad 68. 132), et opponitur βαρύ-βρομον πέλαγος 76 sq. (cf. et. 84 sq., Fenn. Fest.). — 85 θελημὸν Reinach. — 86 τάφεν recte Pearson Richards Weil (τᾶ- [ξ]εν K., τᾶκεν Bl.¹). — 87 sq. emendavi (ἐκατ. Pollux I, 82); ἴσχευ iam K. Remis navis cohibenda erat; hinc epitheton. Pro θ' ἐκ. ab initio τεεκ. fuerit, et cf. XVIII, 15. Sensum necessarium iam Housm. vidit, it. Festa; sed κάτουρον (Housm.) non sufficit. — 89 ἐπόρσυν' ut A pr. recte K. — 90 non sollicitandum σόει i. e. σόει, cf. ἐσσήμαι, δορυσσήτος; 91 pro νειν scribendum νιν (sic et. Housm. Ellis Pearson Richards Wil.): σθένει δ' ἦν Jebb (K.) — ἐξοπιθεν correxi (ἐξόπιν K.). Cf. πρόσθε 45. — ἀήτᾱ charta; sed ipse poeta αητᾶ (ut Simon. fr. 41) potius indicare vid., cf. ἄγουσα 2, ῥέπει τᾶ(λαντον) 25.

- ἡἷθεωνγένουσεπει
 ἠρωσθορενποντονδε·κα
 95 ταλειρίωντ' ομμάτωνδακρυ
 χέονβαρεῖανεπιδεγμενοιαναγκαν·
 φερονδεδελφινεσέν' ἄλλ
 ναιέτ' ἄιμεγανθοωσ
 θη·εαπατροσιππι
 100 ουδομον·εμολεντεθεων
 με··ρον·τοθικλυτασίδων
 έδεισε,νηρεοσολ
 βίουκορας·απογαργλα
 ωνλαμπεγυιωνσελασ
 105 ωιτεπυροσ·αμφιχαιταισ
 δεχρυσεόπλοκοι
 δινῆντοταινί' ἄι·χορωιδετερ
 πονκεαρϋγροισινενποσιν·
 εἶδεντεπατροσαλονφιλαν
 110 σεμνανβοωπινερατοι
 σιναμφιτριτανδομοισ·
 ἄνιναμφεβαλλενᾱῖόναπορφυρέαν·

102 diastole posita ne coniungatur *ν* cum εδεισε. — 105 ωστε non recte K. — 107 δειν. pr., corr. A²? Δινεῦντο non recte K. — 109 ιδ. *ν* pr., εἶδεν A³. — 110 βοωπι pr., corr. A³?

- ἡϊθέων γένος, ἐπεὶ
 ἦρως θόρεν πόντονδε, κα-
 95 τὰ λειρίων τ' ὀμμάτων δά-
 κ'ρυ χέον, βαρεῖαν ἐπιδεγμένοι ἀνάγκαν·
 φέρον δὲ δελφῖνες ἐνα-
 λιναιέται μέγαν θοῶς
 Θησέα πατ'ρὸς ἱππί-
 100 ου δόμον, μέγαρόν τε θεῶν
 μόλεν· τόθι κ'λυτὰς ἰδὼν
 ἔδεις' ὀλβίῳιο Νη-
 ρέος κόρας· ἀπὸ γὰρ ἀγλα-
 ῶν λάμπε γυίων σέλας
 105 ὥτε πυρός, ἀμφὶ χαίταις
 δὲ χρυσεόπ'λοκοι
 δίνηντο ταινίαι· χορῶι δ' ἔτερ-
 πον κέαρ ὑγροῖσιν ἐν ποσίν·
 εἶδέν τε πατ'ρὸς ἄλοχον φίλαν
 110 σεμνὰν βοῶπιν ἐρατοῖ-
 σιν Ἀμφιτρίταν δόμοις·
 ἃ νιν ἀμφέβαλεν αἰόνα πορφυρέαν,

93 ἡϊθέων K. (cf. ad 43); id. add. <πᾶν> propt. num. (<γᾶς> ci. Weil). — 94 ἔθορε (ut in cet. str. est ∪ ∪ ∪) Purser ap. K., Chr. — 95 sq. divisionem versuum mut. Jebb. — 97 sq. mutavi versuum divisionem. Ἀλιναιέται Palmer (K.); sed cf. ἐμπυριβήτης Hom. Ψ 702, ἐγχειρίθετος Hdt. 5, 106. — 100 sqq. transposui (ἐ)μόλεν et μέγαρον (it. Housm., Richards, Wil.; μέγ. τ' ἐμ. θ. Ludw. [Housm.]; δόμονδ' Chr.). Cf. 77 (πέλαγος). 34. — 102 ἔδεισεν K.; id. Νηρῆος pro -έος, cf. Οἰνῆος V, 166; sed praest. ἔδεις' ὀλβίῳιο N. κ. Ludw.; cf. cum -ρέος κλέος 80. — 105 ὥστε K., sed ωιτε = ὥτε (Pind.) exstare vid. — 107 δινεῦντο K. (δον. Wil., sed vid. 18); cf. praef. p. XXVI. — 108 ὑγροῖσι ποσίν scr. K. Cf. Pind. Ol. II, 63. — 112 ἀμφεβαλλεν corr. K. — αἰόνα vestimentum quodcunque significat, sed prorsus ignota vox est. De Ἀίονα i. e. Eione Nereide (Hesiod. Theogon. 255) cogitat Walker; sed vehementer obnituntur proxima.

Pag. XLI
(XXXVI)

- κομαισιτ' επεθηκενουλαισ
αμεμφέαπλοκον·
115 τονποτε^lοιενγαμωι
δωκεδόλιοσαφροδιταροδοισερεμνον·
απιστονοτιδαιμονες
θέλωσινουδενφρενοᾶρᾶισβροτοις·
νααπαραλεπτόπρυμνονφανη·φεν
120 ^lοιαισινενφροντισικνώσιον
έσχασενστρατᾶγέτανεπει
μολ' αδίαντοσεξᾶλος
θαυμαπαντεσσι·λαμ
πεδ' αμφιγυοισθεωνδωρ' αγλο
125 θρονοιτεκουραιοινεν
θυμίᾱινεοκτιτωι
ωλόλυξαν·ε
κλαγενδεποντοσ·ηϊθεοιδ' εγγυθεν
νεοιπαιᾶνιξανερατᾶιοπι
130 δαλιεχοροισικηϊων
φρεναῖᾶνθεις
όπαξεθεόπομπονεσθλωντυχαν
)

116 δολις pr., corr. A²? — 119 λαα pr., corr. A²? — 120 φον-
τισσι pr., corr. A¹?

κόμαισί τ' ἐπέθηκεν οὔλαις

ἐπ. β'

ἄμεμφέα π'λόκον,

115 τόν ποτέ (F)οῖ ἐν γάμῳ

δῶκε δόλιος Ἀφ'ροδίτα ῥόδοις εἰρμένον.

ἄπιστον ὅ,τι δαίμονες

θέωσιν οὐδ' ἐν φρενοάrais βροτοῖς·

νᾶα παρὰ λεπτόπρυννον φάνη· φεῦ,

120 οἷαισιν ἐν φροντίσι Κ'νώσιον

ἔσχασεν στραταγέταν, ἐπεὶ

μόλ' ἀδίσαντος ἐξ ἁλὸς

θαῦμα πάντεσσι, λάμ-

πε δ' ἄμφι γυίοις θεῶν δῶρ', ἀγλαό-

125 θρόνοι τε κοῦραι σὺν εὐ-

θυμίᾳ νεοκτίτῳ

ὠλόλυξαν, ἔ-

κλαγεν δὲ πόντος· ἡἷθεοι δ' ἐγγύθεν

νέοι παῖάνιξαν ἐρατᾶι (F)οπί.

130 Δάλιε, χοροῖσι Κηῖων

φρένα ἱανθεῖς

ὅπαζε θεόπομπον ἐσθλῶν τύχαν.

116 ἐερμένον Weil; scr. εἰρμένον. — 118 λῶσιν Palmer (K.) propt. num.; sed id vulgaris Doridis verbum ne apud Pind. quidem est. Verum vid. θέωσιν Cr. (Richards, Weil), coll. Od. θ, 465. Ad sententiam cf. III, 57. Pind. P. X, 48; est fere legitima ap. hos poetas in narrandis miraculis. Sed quae Pindarus Ol. I, 26 narrat, ad contrariam eum sententiam proferendam cogunt. — φρενοάρας cf. χαλκοάρας Pind. — 119 λεπτόπρωιον recte puto Piccolomini. — 124 γνοισ et αἰλο corr. K. — 131 φρένας Jebb Chr., cf. tamen III, 68 v. l., V, 75. — 132 θεόπ. Pind. P. IV, 69.

XVII. [XVIII.]

Θησευς

- βασιλευτᾶν ἱερὰ νῆα θανάαν
 τῶν αβροβίων ἀναξίωνων
 τισιν ἐόνέ κ' ἀγε χαλκοκώδων
 σάλπιγγ' ἀπολεμῆϊ ἀναοιδαν·
 5 ἥτισ' ἀμετερὰ σὺ χθονόσ
 δυσμενῆ σορί' ἀμφιβάλλει
 στρατὰ γέτασ' ἀνηρ·
 ἡλῆσται κακομάχανοι
 ποιμένων δ' ἑκατιμῆλων
 10 σέβοντ' ἀγελασβίᾱι
 ἥτις τοι κ' ἀδία νῆα μυσσσει·
 φθιέγγου δοκέω γὰρ εἰ τι νιβροτῶν
 ἀλκιμῶν ἐπικουρίαν
 καὶ τινε μμεναινέων
 15 ὦ πανδίων σὺν ἱεκαί κ' ρεύσας
 . . ὄνηλθε δολιχὰ νῆα μειψας
 κᾶρυξ ποσιν ἵσθ' ὅ μιν κ' ἐλευθρον·
 ἀφατὰ δ' ἐργαλέγει κραταίου
 φωτός· τὸν ὑπερβιοντ' ἐπεφνεν
 20 σῖνιν ὃ σῖς χυῖ φέρτατος

Pag. XLII
(XXXVII)

XVII. [XVIII]. 2 αβροβίων et ιερωνων pr., corr. A³? Affert schol. Hermog. V, 493. VII, 982 W. τῶν ἀβρ. Ἱ. ἄναξ (ἄν. Ἱ. Wilamowitz Isyll. 143). — 3 τι pr. (recte), τισ A³. — χαλκοκώδων pr., corr. A³? — 6 ορει pr., eorr. A¹? — 8 ληται pr. — 10 σευοντι pr., corr. A¹. — 13 ἀλκιμου pr., corr. A³ ἀλκιμων (non ut K. -ον). — v. 16 add. in extr. pag. alia m., quae eadem etiam X, 23 omissa supplevit. Litt. primae reliquiae sunt; secundae videri possunt, sed eae revera ad paragr. pertinent. — 18 λεγειν pr., corr. A¹.

XVII. [XVIII.]

ΘΗΣΕΥΣ.

- Βασιλεῦ τᾶν ἱερᾶν Ἀθανᾶν, στρ. α'
 τῶν ἀβ'ροβίων ἄναξ Ἰώνων,
 τί νέον ἔκλαγε χαλκοκώδων
 σάλπιγξ πολεμηϊαν αἰοιδάν;
 5 ἦ τις ἀμετέρας χθονὸς
 δυσμενῆς ὄρι' ἀμφιβάλλει
 στραταγέτας ἀνὴρ;
 ἦ ληισταὶ κακομάχανοι
 ποιμένων ἀέκατι μήλων
 10 σεύοντ' ἀγέλας βίᾱι;
 ἦ τί τοι κραδίαν ἀμύσσει;
 φθέγγευ· δοκέω γὰρ εἶ τιμι βροτῶν
 ἀλκίμων ἐπικουρίαν
 καὶ τὴν ἔμμεναι νέων,
 15 ᾧ Πανδίωνος υἱὲ καὶ Κρεούσας.
 Νέον ἦλθεν δολιχὰν ἀμείψας στρ. β'
 κᾶρυξ ποσὶν Ἰσθμίαν κέλευθον·
 ἄφατα δ' ἔργα λέγει κραταιοῦ
 φωτός· τὸν ὑπέρβιον τ' ἔπεφνεν
 20 Σίνιν, ὃς ἰσχύϊ φέρτατος

3 τί (A pr.) K. — 6 ἀμφιβάλλει cf. trag. adesp. frg. 127, 6 N. (Herw.). — 9 δ' εκατι corr. Palmer et van Branteghem (K.). — 11 cf. Aesch. Pers. 161. — 12 φθεγγον correxi (it. Wackern.). — 16 ἦλθε corr. K.

- θνατωνηνκρονιδαλυτάιου
 σειςίχθονοστεκος·
 σῦντ' ανδροκτόνονεννάπαισ
 κρεμυῶνοσατάσθαλόντε
 25 σκιρωνακατέκτανεν·
 ταντεκερκυονοσπαλάιστραν
 εσχεν· πολυπήμονοστεκαρτεραν
 σφυρανεξέβαλλενπροκο
 πτασαρέιονοστυχων
 30 φωτος· ταυταδεδοιχ' οπαιτελειται·
 τιναδ' εμμενποθενανδρατουτον
 λεγει· τινατεστολανεχοντα·
 ποτερασυνπολεμηῖοισο
 πλοισιστρατιαναγονταπολλαν·
 35 ημουνονσυνοπλοισιν
 στιχεινεμπορονοῖ' αλάταν
 επαλλοδαμῖαν
 ἰσχυροντεκαιαλκιμον
 ὦδεκαιθρασυνόστουτων

26 κερκυνος pr., corr. A³. — 34 στραταν pr., corr. A¹.

- θνατῶν ἦν, Κρονίδα Λυταίου
 σεισίχθονος τέκος·
 σὺν τ' ἀνδροκτόνον ἐν νάπαις
 Κρεμνυῶνος, ἀτάσθαλόν τε
 25 Σκίρωνα κατέκτανεν·
 τάν τε Κερκύνος παλαίστραν
 ἔσχεν, Πολυπήμονός τε καρτεράν
 σφῦραν(·) ἐξέβαλεν Προκό-
 πτας, ἀρείονος τυχῶν
 30 φωτός. ταῦτα δέδοιχ' ὅπῃ τελεῖται.
 Τίνα δ' ἔμμεν πόθεν ἄνδρα τοῦτον στρ. γ'
 λέγει, τίνα τε στολὰν ἔχοντα;
 πότερα σὺν πολεμηῖοις ὅ-
 πλοισι στρατιὰν ἄγοντα πολλάν;
 35 ἦ μῶνον σὺν ὀπάσιν
 στείχειν ἔμπορον οἷ' ἀλάταν
 ἐπ' ἀλλοδαμίαν,
 ἰσχυρόν τε καὶ ἄλκιμον
 ὧδε καὶ θρασύν, ὃς τ<οσ>ούτων

21 cf. Stephan. Byz. *Λυταί*: χωρίον Θεσσαλίας, διὰ τὸ λῦσαι τὰ Τέμπη Ποσειδῶνα (K.). — 22 τέκος σεις. Reinach. — 24 κρεμνυῶνος corr. K. — 26 Κερκ. παλ. cf. Paus. I, 39, 3 (K.). — 27 sqq. unus fuit sec. Paus. (I, 38, 5, K.) Πολυπήμων ὄνομα, Προκρούστῃς δὲ ἐπὶ κλησιν; Ovidius autem (v. Ib. 407 et ad eum locum Ellis.) filium facit Procrusten Polypemonis (monent Housman, Ellis, Reinach). Cf. etiam Robert Herm. 1898, 148 sqq., qui intellegit malleum aut a Polyp. factum aut quo is antea usus erat. Simplicissimum puto post σφ. interpungere (πολυπήμον', ὃς τε κ. σφ. ἐξ. Poutsma; bene Festa σφ., ἐξέβαλ' ἄν ex -ΛΛΕΝ A = ΛΑΝ). — 31 cf. V, 86 sqq. — 35 ὅπλοισιν (33 sq.) corr. Goligher Weil Festa (συννοπαόνων Housm.; συνόπλοιο νιν Ludw.; ἦ μόνον τ' ἄνοπλόν τέ νιν K.). Eur. Hec. 1148 μόνον σὺν τέκνοισι conf. Weil, El. 628 Herw. (μούνους σὺν ὀπ. Nikitin). — 36 στιχειν corr. K. — ἔμπορον „viatorem“ (Weil). — 39 ὅστε Palmer (K.); vel ὃς τοιούτων ci. K.; τοσοῦτων Platt.

- 40 ἀνδρῶν καρτερον σθένος
 ἔσχεν· ἠθεοσαυτονορμαῖ
 δικασαδῖ' κοισιν ὄφρα μήσεται
 ουγαρ ραιδιον ἀιενερ
 δοντα μην τυχεῖν κακῶι·
- 45 παντ' ἐντωιδολιχῶι χρόνῳ τελεῖται·
 δυοιο φωτεμονουσα μαρτεῖν
 λεγει· περιφαιδιμοισιδ' ὦμοισ
 ξιφοσεχειν·
 ξεστου σδεδύ' ἐν χερεσσ' ἀκοντασ

Pag. XLIII
 (XXXVIII)

- 55 * στιλβειν ἀπολαμνιαν
 φοινισσαν φλογα παιδαδ' ἐμεν
 πρωθηβον· ἀρηϊωνδ' ἀθυρματων
- 50 κήν τυκτον κυνεαν λακαι
 νανκρὰ τοσύπερ πυρσοχάιτου·
 χιτων ἀπορφυρεον
 στερνοισιτ' ἀμφικαϊόυλιον
 θεσσαλαν χλαμυδ'· ὀμματωνδε
 * μεμνασθαι πολεμου τε καὶ
 χαλκεοκτυπου μαχασ
- 60 διζησθαι δε φιλαγλάουσα θανασ

41 ἔσχεν pr., corr. A³? — 48 nihil unquam amplius in hoc v. fuit. — 53 στερνοισ recte pr., ι add. A¹. — 55—57 add. A³ in marg. superiore. — 59 χαλκεοκτυπον pr., corr. A³. — 60 litt. ιζησθ (pro θ ab initio α fuit) αιδε in spatio quod pr. m. vacuum reliquerat suppl. A³.

- 40 ἀνδρῶν κρατερὸν σθένος
 ἔσχευ; ἧ θεὸς αὐτὸν ὀρμαῖ,
 δίκας ἀδίκοισιν ὄφ' ῥα μήσεται·
 οὐ γὰρ ῥαίδιον αἶέν ἔρ-
 δοντα μὴ 'ντυχεῖν κακῶι.
- 45 πάντ' ἐν τῶι δολιχῶι χρόνῳι τελεῖται.
 Δύο (F)οι φῶτε μόνους ἀμαρτεῖν στρ. δ'
 λέγει, περὶ φαιδίμοισι δ' ὤμοις
 ξίφος ἔχειν [ἐλεφαντόκωπον].
 ξεστοὺς δὲ δύ' ἐν χέρεσσ' ἄκοντας
- 50 κηῦτυκτον κυνέαν Λάκαι-
 ναν κρατὸς πέρι πυρσοχαίτου·
 χιτῶνα πορφύρεον
 στέρνοις τ' ἄμφι, καὶ οὐλίον
 Θεσσαλὰν χλαμύδ'· ὁμμάτων δὲ
- 55 στίλβειν ἄπο Λαμνίαν
 φοίνισσαν φλόγα· παῖδα δ' ἔμμεν
 πρῶθηβον, ἀρηϊῶν δ' ἀθυρμάτων
 μεμνᾶσθαι πολέμου τε καὶ
 χαλκεοκτύπου μάχας·
- 60 δίζησθαι δὲ φιλαγλάους Ἀθάνας.

40 κρατερον corr. K. — 46 ἀμαρτεῖν K., sed ipse (cum Pal-
 mero) Homericum ἀμαρτή-
 την in charta vetusta edita ab A. Hunt Journ. of Philol. XXVI,
 25 sqq. V. praeterea Herodae mimiamb. ed. Meister p. 857 sq.
 — 48 de clava aliquid dictum fuisse suspicatur K.; verum B.
 ne Periphetis quidem, quem occisum spoliavit ea clava Theseus,
 mentionem fecit. Bene ἐλεφαντόκωπον (cf. χαλκοκώδων 3) Des-
 rouss. coll. Ovid. Met. VII, 421. — 50 κηῦτυκτον K., non recte.
 (Cf. VIII, 4.) — 51 ὑπερ correxi, quamquam rarum est περὶ
 c. gen. sensu locali (cf. K.); sed etiam κυνέαν κρατὸς ὑπερ
 sine exemplis est. — 52 sq. στέρνοις τε πορφ. χιτῶν' ἄμφι Wil.
 Platt bene, nisi quod non est alterum iambi initialis in his
 glyc. exemplum. — 53 στέρνοις cum A pr. K. — singulare
 οὐλῖος pro οὐλος. — 56 εμμεν corr. K. (cf. V, 144; εἴμεν IX, 48).

XVIII. [XIX.]

Ἰω αἰθηναιοῖς

- παρεστιμυρῖα κελευθός
 ἀμβροσίων μελεων
 ὅσαν παραπειρεῖ δὼν λά
 χησι δωρα μου σᾶν
 5 ἰοβλέφαρό τε καὶ
 φερεστέφανοι χαριτεσ
 βάλωσιν ἀμφιτιμᾶν
 ὑμνοῖσιν· ὑφαίνεν ὕνεν
 ταισπολυηρά τοιστικαῖνον
 10 ολβίαισθαναισ
 εὐάινε τε κηῖα μέριμνα·
 πρεπείσε φερτατὰ νῆμεν
 ὁδὸν παρακαλλιο πασλα
 χῶισαν ἐξοχὸν γερασ·
 15 τὴν αργὸσθ' ἱππὶον λιπούσα
 φευγε χροσέᾱ βους
 ευρυσθενεὸσ φραδαῖσι φερτά του διοσ
 ἰνα χουροδοδάκτυλοσ κορα·

XVIII. [XIX.] Inscr. litt. min. a sinistra parte addidit A².
 — αἰθηναιοῖσι sec. K.; sed l quod visum est pro coronidis
 parte habendum (ita et. Ludw.). — 9 καῖνον] ε super αἰ adscr.
 A²; sed nihil praeterea correctum vid.; κλεινὸν voluisse correc-
 torem efficere putat K. — 15 οτ pr., corr. A². — ἱππειον pr.,
 corr. A²?

XVIII. [XIX.]

ΙΩ

ΑΘΗΝΑΙΟΙΣ.

Πάρεστι μυρία κέλευθος στρ.
 ἄμβροσίων μελέων,
 ὃς ἂν παρὰ Πιερίδων λά-
 χησι δῶρα Μουσᾶν,
 5 ἰοβλέφαροί τε καὶ
 φερεστέφανοι Χάριτες
 βάλωσιν ἄμφι τιμὰν
 ὕμνοισιν· ὕφαινε νῦν ἐν
 ταῖς πολυηράτοις τι κλεινὸν
 10 ὀλβίαις Ἀθάναις,
 εὐαίνετε Κηῖα μέριμνα.
 π'ρέπει σε φερτάταν ἴμεν
 ὁδὸν παρὰ Καλλιόπας λα-
 χοῖσαν ἔξοχον γέρας.
 15 τί ἦν, Ἄργος ὅθ' ἵππιον λιποῦσα
 φεῦγε χρυσέα βοῦς,
 εὐρυσθενέος φραδαῖσι φερτάτου Διός,
 Ἰνάχου ῥοδοδάκτυλος κόρα;

XVIII. [XIX.] Ἀθηναίοισι K., v. pag. adv. — 3 πειριδων
 corr. K. — 9 κλεινὸν K., v. pag. adv. Vix exstat καινόν (A
 pr.), Herw.) nisi ap. Atticos. Cf. K. — 11 μέριμνα significatione
 h. l. non multum distat a μοῦσα, mens carminibus pangendis
 intenta. — 15 τί ἦν editori Britanno utique corruptum vid., et
 propter numeros (— ∪ est in v. 33) et propter sensum; mihi (ut
 Wil. Cr.) res parum explorata est. Cf. XIV, 47, et propter
 hiatum Kühner-Blass I³, I, 196. (Γέρας τιεν [inf.]. Marindin;
 γ. τιον. Ludw.; γ. εἴ τιν'. Housm., ἦεν Ἄργ. Headl.; possis
 Ἄργος ἦν ποθ' ὅθ', cf. 33).

Pag. XLIV
(XXXIX)

- 20 ὅτ' ἀργονομμασιβλεποντα
 μέγιστοῦ ἀνάσσει ἀκελευσεν
 * ἀκοιτοναῦπνονεον
 τακαλλικέρανδ' ἀμάλιν
 25 φυλάσσειν· ουδεμιασ
 υιοσδυνατ' ουτεκατευ
 φεγγέασαμερασλαθειννιν
 * χρυσοπεπλοσηρα
 οὔτε νυκτασαγν[
 ειτ' ουνγενετ' ε[
 30 ποδαρκέ' ἀγγελο[
 κτανεῖν τοτε[
 ομβριμοσπόρου λ[
 ἄργον· ἦρα και[
 ἀσπετοιμεριμν[
 35 ἡπειρεῖ δ' εσφυτευ[
 καδεων ἀνάπανσ[
 εμοιμενονν
 ἀσφαλεστατον ἀπρι[
 ἐπειπαρανθεμω[
 40 νειλοναφικετ' ο[
 ἰωφερουσα παιδ[

22 om. pr., add. in marg. infer. A³. — 28 ουδε pr., corr. A³? — 29 extr. α K. — 32 οβριμοσπ pr., μ add. A³. — extr. λ recte Jur. — 34 non agnosco ἰμ cum acc. (K.). — 38 ἀπε K.; teneo ρ. — 39 extr. ω; 40 extr. an ω? — 40 non recte (v. ad VII, 48 sqq.), etsi speciose Jur. hic (cum lacuna) adiungit frg. 17 K.: ο[ίστ]ροδίνα[τος etc.

- ὅτ' Ἄργον ὄμμασιν β'λέποντα ἀντ.
 20 πάντοθεν ἀκαμάτοις
 μεγιστοάνασσα κέλευσε
 χρυσόπεπλος Ἥρα
 ἄκοιτον ἄϋπνον ἐόν-
 τα καλλικέραν δάμαλιν
 25 φυλάσσειν· οὐδὲ Μαίας
 υἱὸς δύνατ' οὔτε κατ' εὐ-
 φεγγέας ἀμέρας λαθεῖν νιν
 οὔτε νύκτας ἀγνάς.
 εἴτ' οὖν γένετ' εἴτε μῦθος ἄλλως,
 30 ποδαρκέ' ἄγγελον Διὸς
 κτανεῖν τότε [Γᾶς ὑπέροπ'λον
 ὄβριμοσπόρου λόχον
 Ἄργον· ἦ ῥα καὶ [_ υ _ υ _ υ
 ἄσπετοι μέριμν[αι·
 35 ἦ Πιερίδες φύτευ[σαν _ υ _ υ υ
 καδέων ἀνάπανσ[ιν _ υ υ.
 ἐμοὶ μὲν οὖν ἐπ.
 ἀσφαλέστατον ἂ πρί[ν ἐστ' ἀοιδά·
 ἐπεὶ παρ' ἀνθεμώ[δεα
 40 Νεῖλον ἀφίκετ' ο[...
 Ἴω φέρουσα παῖδ[α...

19 ὄμμασιν Herw.; sic enim B. etiam ante binas consonas.
 — 21 κέλευσεν corr. Platt. — 24 cf. ὑψικέραν XV, 22 (K.). —
 28 ἀγνάς Jebb, Sandys. — 29 Bl. (εἴτ' Jebb K.). — 30 Jebb (K.).
 — 31 Jebb. — 32 ὄβρ. (A pr.) K.; λόχον Bl. — 33 „quamvis for-
 tem delassaverunt“ (ἐς τέλος σφ' ἔχειρον Jebb, αἰνὰ γυῖ' ἔλυσαν
 Jur. — 34 Jebb. — 35 sqq. ἀδύμωι μέλει (Ov. Metam. 1, 677) —
 ὄμμασιν Jebb; Ἰνάχου κόραϊ — ἀμέραν Wil. — 37 sq. „nolo quic-
 quam novare (cf. 29); itaque pergo narrare quae traduntur.“
 — 38 Bl. (ἄπερ εἰλικρινῇ λέγειν Jebb, ἄπερ ἐκράνθη λ. Wil.). —
 39 cf. δονακώδεα N. frg. 30 (K.). — 40 οἰστροπλάξ? (ita et. Festa;
 οἰστροδίνατος Jur., v. p. adv.). — 41 παῖδ' ὑπὸ κόλποις Jebb

επαφον· ενθανι[
 λινοστόλωνπρυτ[
 υπερόχωιβρύοντ[
 45 μεγισταντεθνα[
 οθενκαιαγανορι[
 ενεπταπύλοις[
 καδμοσσεμέλ[
 ἄτονορσιβάκχα[
 50 τικτεδιονυσον[
)καιχορωνστεφα[

XIX. [XX.]

Ιδασ λακεδαιμονιοις

σπαρταιποτενε[
 ξανθᾶιλακεδα[
 τοιονδεμελοσκ[
 οτ' αγετοκαλλιπα[
 5 κορανθρασυκαρ[
 μάρπησσανιοτ[
 φυγωνθανατουτ[

42 ενθενι pr.; corr. A^s? — 43 αινοστόλων K. — 48 καδος pr., μ add. A^s. — inter σε et μελ largum spatium, linea transversa expletum. Cf. XII, 156. — 50 διονυσον K. recte ut vid., quod ad chartam attinet.

XIX. Inscr. litteris min. a sinistra parte add. A^s. — 6 ιοτ potius quam ιοϋ (K.), certe non ιοπ.

Ἐπαφον· ἐνθα νι[ν...
 λινοστόλων πρύ[τανιν...
 ὑπερόχῳ βρύοντ[α...
 45 μεγίσταν τε θνα[τ...
 ὅθεν καὶ Ἀγανορί[δας
 ἐν ἐπταπύλοισ[ι Θήβαις
 Κάδμος Σεμέλ[αν φύτευσεν,
 ἃ τὸν ὀρσιβάκχαν
 50 τίκτε Δῖον υἷον
 καὶ χορῶν στεφα[...]

XIX.

ΙΔΑΣ

ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΟΙΣ.

Σπάρτῃ ποτ' ἐν εὐρυχόρῳ
 ξανθαὶ Λακεδαιμον[...
 τοιόνδε μέλος κ[.....
 ὅτ' ἄγετο καλλιπά[ρῃον
 5 κόραν θρασυκάρ[διος Ἰδας
 Μάρπησσαν ἰοτ[ρόφου παρ ποταμοῦ,
 φυγῶν θανάτου [...]

42 velut νιν τέκ' ἀνδρῶν. — 43 λινόστολοι (non αἰν. ut K.) sunt Aegyptii, cf. Hdt. II, 37. 81 (Jur.), Plut. de Is. et Osir. 3 (352 C) al. (Αἰγύπτου βασιλεία λινόστολε Isis Kaibel epigr. 1028, Jebb). — 44 velut βρύοντα τιμᾶι. — 45 θνατῶν κτίσε σποράν Jebb. — 46 Ἀγανορίδας Bl. (et. Wil. Cr.). — 47 sq. Jebb. — 50 Δῖον υἷον Bl., cf. pag. adv.; add. Cr. εὖιον θεόν, Jur. ἀγλαῶν τε κώμων. — 51 στεφα[ναφόρων ἄνακτα bene Wil.

XIX. 1 εὐρυχόρῳ (Pind. N. X, 52) et. Rossb. Wil. Ping. al. — 2 non recte ξανθᾶ K. — ξανθαὶ Λ-ων τοι. μ. κόραι αἰδον Wil. — 4 aut καλλιπάχυν (K.). — 5 ci. K. — 6 sq. M. ἰόπλοκον (sed v. pag. adv.), αἶσαν φ. θ. μέλαιναν Sandys. — 7 sq. θ. τέλος αἰπύ Pingel; fort. θ. τελευτάν, ἐπεὶ | ἄν. Π. ἄρηγεν.

ἀναξίαλοσποσι[
 ιππουστέοιιδαν[
 10 πλευρων' εσεῦκτ[
 χρυσάσπιδοσνιο[

* * *

(Pag. XLVI?)

]δάνιονω[
]ινέεστριο[
]νφορεῦν[
].οφουπο[
 (desunt reliqua.)

8 πασι pr., ποσι A²? — ad hoc carmen referendum vid. schol. Pind. Isthm. 4, 92 (frg. 61 Bgk.): *ιδίως τὸν Ἀνταῖον φησι (Pind.) τῶν ξένων τῶν ἡττωμένων τοῖς κρανίοις ἐρέφειν τὸν τοῦ Ποσειδῶνος ναόν· τοῦτο γὰρ ἱστοροῦσι τὸν Θρᾷκα Διομήδην ποιεῖν, Βακχυλίδης δὲ Εὐήνον ἐπὶ τῶν τῆς Μαρπήσεως (Heyne pro Μαρσίππης) μνηστήρων· οἱ δὲ Οἰνόμαον, ὥς Σοφοκλῆς.*

Pag. XLVI, frg. 2 K. Spatium vacuum quod est supra v. 1 paginam summam indicat. — 4 οφευγ K.

FRAGMENTS KENYONIS INCERTA

iam omnia in suis, ut quidem mihi visum est, paginis collocata sunt. Frg. 1 = carm. I, 111 sqq.; 2 = c. XX; 3 et 4 = VII, 89 sqq.; 5 = I, 73 sqq.; 6 (I Bl.¹) = I, 3 sqq.; 7 (II Bl.¹) v. VII, p. 68 sq.; 8 (III Bl.¹) = VII, 89; 9 (IV Bl.¹) = XIV, 23; 10 = VII, 90 sqq.; 11 = XIII, 40 sqq.; 12 (V Bl.¹) v. VII, p. 68 sq.; 13 = I, 46 sqq.; 14 = I, 7 sqq.; 15 = I, 20 sqq.; 16 = I, 1 sq., 35 sq.; 17 = VII, 48 sqq.; 18 = XII, 109 sqq.; 19 = IV, 11 sq.; 20 = VII, 72 sq.; 21 = III, 69 sqq.; 22 v. XIV p. 126; 23 = IX, 1 sqq.; 24 = I, 19; 25 = III, 51 sq.; 26 = ibd. 53; 27 = XIV, 48 sq.; 28 (= VII Bl.¹) + 39. 40 v. I, 35 sqq.; 29 (VIII Bl.¹) v. p. 102; 30 (IX Bl.¹) ibd.; 31 (X Bl.¹) = VII, 64 sq.; 32 = VII, 55; 33 (XI Bl.¹) v. ad VII p. 68; 34 = I, 138; 35 = VII, 20; 36 (XII Bl.¹) = VII, 74 sq.; 37 = VII, 57 sq.; 38a = III, 1 sqq.; 38b = XII, 125 sqq.; 39 (XIII Bl.¹) et 40 v. supra ad 28.

ἀναξίαλος Ποσει[δάν. . . .
 ἵππους τέ (F)οι ἴσαν[έμους
 10 Πλευρῶν' ἐς ἐϋκτ[. . . .
 χρυσάσπιδος νιὸ[. Ἄρηος
 (desunt reliqua.)

[XX. ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ?]

* * *

Ποσει]δάνιον ὥ[ς
 Μαντ]ινέες τριό[δοντα χαλκοδαιδάλοισιν ἐν
 ἀσπίσι]ν φορεῦν[τες.
 ἀφ' ἵπποτρ]όφου πό[λιος. . .

* * *

9 ἴσανέμους ci. K. Velut πόρεν, ταί νιν Πλ. ἐς ἐϋκτιμέναν (K.) πόρευσαν. ἥ μὰν —. — 11 νιὸν Ἄρηος (de Eueno) Sandys, Reinach.

XX. Idan exceperit Κασσάνδρα (v. praef. p. VI); ad id autem carmen hoc fragmentum praeter chartam etiam a schol. Pind. Ol. XI, 83 (frg. 41 Bgk.) servatum commode rettuleris. Verba scholiastae sunt: ὁ Δίδυμος — τὴν Μαντινέαν φησὶν ἱερὰν τοῦ Ποσειδῶνος καὶ παρατίθεται τὸν B. λέγοντα οὕτως· Ποσειδάνιον (Gott. Vrat. D pro -ώνιον) . . φορεῦντες. — 1 ὥς] praecesserit οὐχ ὁρᾷς vel tale quid, cf. Hor. Carm. I, 15, quod carmen e Bacch. expressum esse testatur Porphyrio, v. infra frg. 9. — 2 Μαντινεῖς schol. (-έες ci. Bgk.). — χαλκοδαιδάλοις Vat. — 3 ἀσπίσι schol. (-ιν Neue). — 4 supplevi, cf. X, 114; Pind. Ol. X, 69 sq. — frg. 8. 29. 32, quae ad idem carmen referenda videntur, v. infra.

FRAGMENTA

APUD SCRIPTORES VETERES SERVATA.

ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

1. [4.]

Ὡς δ' ἄπαξ εἰπεῖν, φρένα καὶ πυκινὰν
κέρδος ἀνθρώπων βιάται.

ΤΜΝΟΙ.

2. [11.]

Αἰαῖ τέκος ἀμέτερον,
μεῖζον ἢ πενθεῖν ἐφάνη κακόν, ἀφθέγκτοισιν ἴσον.

1. Stob. Flor. 10, 14: Βακχυλίδου Ἐπινίκων.

Non recepi frg. 5 Bgk. ap. schol. Aristid. T. III, p. 317: ἄλλοι δὲ λέγουσιν, ὅτι (τὸ ἄρμα) ἐκ Σικελίας ἐφάνη τὴν ἀρχήν. B. γὰρ καὶ Πίνδαρος Ἰέρωνα καὶ Γέλωνα, τοὺς Σικελίας ἄρχοντας, ὑμνήσαντες καὶ πλεῖστα θαυμάσαντες ἐν ἱππηλασίᾳ, πρὸς χάριν αὐτῶν εἶπον (C, sed παρέσχον ὑπόνοιαν BD), ὡς Σικελιώται πρῶτοι ἄρμα ἐξεῦρον (Σικελιώτας τὴν ἱππικὴν ἐξευρεῖν BD). Talia dicere non potuit qui vel Homeri meminisset; Pindarus quid re vera dixerit v. frg. 106 Bgk.

2. Stob. Flor. 122, 1: B. Ὕμνων. — ἀφθέγκτοισιν ut ἀφωνήτωι ἄχει Pind. P. IV, 287.

Hymnos Bacchylidis commemorat Menander IX, 140 Walz (p. 35 ed. Christ): (οἱ ἀποπεμπτικοὶ) ἐπιλέγονται ἀποδημίαις θεῶν νομιζομέναις ἢ γινομέναις· οἷον Ἀπόλλωνος ἀποδημίαι τινὲς ὀνομάζονται παρὰ Δηλίοις καὶ Μιλησίοις, καὶ Ἀρτέμιδος παρὰ Ἀργείοις· εἰσὶ τοίνυν καὶ τῷ B. Ὕμνοι ἀποπεμπτικοί, κτέ., cf. ibd. p. 132 (32).

3. [12.]

Schol. Aristoph. Ach. 47: τοῦ δὲ Κελεοῦ μέμνηται Βακχυλίδης διὰ τῶν Ὑμνων.

ΠΑΙΑΝΕΣ.

4. [13.]

Strophae.

— — ∪ — — — ∪ — — — ∪ ∪
 — ∪ ∪ — ∪ ∪ — —
 — ∪ — — — ∪ — — — ∪ ∪
 — ∪ — ∪ — ∪ — —
 — ∪ ∪ — ∪ ∪ —
 — — ∪ — — — ∪ —
 — ∪ ∪ — ∪ ∪ —
 — — ∪ — — ∪ — — — ∪ —

Epodi. (?)

* * *
 — — ∪ — — — ∪ — — — ∪ ∪ —

Τίκτει δέ τε θνατοῖσιν εἰρήνηα μεγάλα ἐπ.?
 πλοῦτον μελιγλώσσων τ' ἀοιδᾶν ἄνθρα, στρ.
 δαιδαλέων τ' ἐπὶ βωμῶν
 θεοῖσιν αἰθεσθαι βοῶν ξανθᾶι φλογὶ
 5 μηρὶ εὐτρίχων τε μήλων,

4. Stobaeus Flor. 55, 3: Βακχυλίδου Παιάνων. In strophas descripsi Mus. Rhen. XXXII, 460. Facillimo autem negotio epodi ultimus qui vid. versus ad stropharum ultimi mensuram revocabitur (μέγαν τε v. infr.; μέγιστα, μεγαυχή), si id omnino opus est; nam — — ∪ ∪ — = — — ∪ — —, cf. Praef. p. XXXVI. — 1 τε (cf. nunc XII, 129) om. Steph., τοι mal. Bergk. — εἰρήνη Stob. — μέγαν mal. Bgk., μέγαν τε Hartung. — 2 πλοῦτον καὶ μελ. (om. τ') Stob.; em. Boeckh. — ἀοιδῶν Stob., em. Boeckh. — 4 αἰθεσθαι L. Dindorf, Schneidew.: ἔθεσθε (αἰθεταί Leopardus). — 5 μηρῶνταν (μηρίταν, μεριταν) εὐτρ. codd.; μῆρα (Buttm.) τανντρίχων (L. Ddf., Schneidew.) Bergk. Videntur duae antiquit-
 tus lectiones traditae esse: μηρ(ι)α τανντρ. et μηριεντρ.; soluta
 autem thesis parum cum Bacch. convenit, praef. p. XLI.

- γυμνασίων τε νέοις
 αὐλῶν τε καὶ κώμων μέλιν.
 ἐν δὲ σιδαροδέτοις
 πόρπαξιν αἰθᾶν ἀραχνᾶν ἱστοὶ πέλονται.
 10 ἔγχεά τε λογχωτὰ ξίφεα τ' ἀμφάκεα ἀντ.
 δάμναται - - - εὐρώς.
 χαλκεᾶν δ' οὐκ ἔστι σαλπίγγων κτύπος,
 οὐδὲ συλᾶται μελίφ'ρων
 ὕπ'νος ἀπὸ β'λεφάρων,
 15 ἄῳιος ὃς θάλλπει κέαρ.
 συμποσίων δ' ἐρατῶν
 βρίθοντ' ἀγνιάι, παιδικοὶ θ' ὕμνοι φλέγονται.

5. [14.]

Ἴτερος ἐξ ἑτέρου σοφὸς τό τε πάλαι τό τε νῦν.
 οὐδὲ γὰρ ῥᾷστον ἀρρήτων ἐπέων πύλας
 ἐξευρεῖν.

6. [15.]

Zenob. Prov. II, 36: Ἄρκτου παρούσης ἵχνη
 μὴ ζήτει. ἐπὶ τῶν δειλῶν κυνηγῶν εἴρηται ἢ παροι-
 μία· μέμνηται δὲ αὐτῆς B. ἐν Παιᾶσιν.

vv. 8—14 sine auctoris nomine aff. Plut. Num. 20. — 9 ὄρ-
 παξιν vel ἔρπ. codd. Stobaei. — αἰθᾶν] ἐνθαδ' vel ἐνθάδ' codd.
 Plutarchi (sed αἰθᾶν (δ') ap. eund. Stephan.). — ἀραχνᾶν] non
 est opus ut corrigatur; cf. praef. p. XLII. — ἱστοὶ πέλ.] pro
 his ἔργα Plut., pergens καὶ „εὐρώς δάμναται ἔγχεά τε κτέ.“ —
 πλέκονται ci. Ursinus; cf. nunc IX, 38. — 10 ἀμφήκεα Plut. —
 11 εὐρώς om. Stob.; Plut. hab. εὐρώς δάμν. alieno loco, v. supra.
 — 12 χαλκέων Stob. — οὐκ ἔστι (Bgk.) ap. Plut. meliores: οὐ-
 κέτι. — 15 ἄῳιος scripsi (cf. Eurip. Rhes. 554 sqq. Pind. P. IX,
 23 sq.): ἄμος (ἄμος), unde ἄμὸν Heyne. — 17 φλέγοντι ci. Bgk.,
 vix recte, cf. praef. p. XXVI.

5. Clem. Alex. Strom. V, 687: Ἴτερος δὲ ἐξ . . . νῦν, φησὶ
 B. ἐν τοῖς Παιᾶσιν· οὐδὲ γὰρ κτέ. (inde ab οὐδὲ et. Theodoret.
 Therap. I, 14, 36).

ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΙ.

7. [16.]

Schol. Pind. Pyth. I, 100: *Ταύτῃ τῇ ἱστορίᾳ καὶ Β. συμφωνεῖ ἐν τοῖς Διθυράμβοις, ὅτι δὴ οἱ Ἕλληνες ἐκ Δήμνου μετεστείλαντο τὸν Φιλοκτήτην Ἐλένου μαντευσαμένου· εἴμαρτο γὰρ ἄνευ τῶν Ἡρακλείων τόξων μὴ πορθηθῆναι τὸ Ἴλιον.* Fuerit igitur dithyrambus *Φιλοκτήτης*.

(8. [18.]

Serv. Verg. Aen. XI, 93: *Versis Arcades armis] Lugentum more mucronem hastae, non cuspidem contra terram tenentes, quoniam antiqui nostri omnia contraria in funere faciebant, scuta etiam invertentes propter numina illic depicta, ne eorum simulacra cadaveris polluerentur aspectu, sicut habuisse Arcades Bacchylides in dithyrambis dicit.)*

*9. [32.]

Servius ad Verg. Aen. II, 201: „Sane Bacchylides de Laocoonte et uxore eius vel de serpentibus a Calydnis insulis venientibus atque in homines conversis dicit.“ Fuerit dithyrambus *Λαοκόων*, sicut fuit traegodia Sophoclis.

7. Cf. Sophoclis Philocteta, quae fabula eiusdem plane argumenti est.

8. Non omisi, quamvis cum Neuio putem ad frg. chart. p. 158 sq. (*Κασσάνδρα*) pertinere. Nam Servii „sicut habuisse Arcades“ referenda ad illa „propter numina illic depicta“; Arcadum autem mos ideo memoratur Bacchylidesque eius testis advocatur, quoniam eidem apud Vergilium quoque inducuntur.

9. Cf. Robert Bild u. Lied p. 192 sqq.

*10. [56.]

Schol. Il. M 292: *Εὐρώπην τὴν Φοίνικος Ζεὺς θεασάμενος ἐν τινι λειμῶνι μετὰ Νυμφῶν ἄνθη ἀναλέγουσαν ἠράσθη, καὶ κατελθὼν ἥλλαξεν ἑαυτὸν εἰς ταῦρον καὶ ἀπὸ τοῦ στόματος κρόκον ἔπνει. οὕτω δὲ τὴν Εὐρώπην ἀπατήσας ἐβάστασε καὶ διαπορθμεύσας εἰς Κρήτην ἐμίγη αὐτῇ· εἶθ' οὕτω συνώικισεν αὐτὴν Ἀστερίωνι τῷ Κρητῶν βασιλεῖ. γενομένη δὲ ἔγκυος ἐκείνη τρεῖς παῖδας ἐγέννησε, Μίνωα, Σαρπηδόνα καὶ Ῥαδάμανθυν. ἡ ἱστορία παρὰ Ἡσιόδῳ καὶ Βακχυλίδῃ. Fuerit dithyrambus eius Argumenti sicut Εὐρώπη Simonidis fuit, v. frg. 28 Bgk.*

ΠΡΟΣΟΔΙΑ.

11. [19.]

*Εἷς ὄρος, μία βροτοῖσιν ἐστὶν εὐτυχίας ὁδός,
θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῇ δύναται
διατελεῖν βίον· ὃς δὲ μυρία μὲν ἀμφιπολεῖ φρενί,
τὸ δὲ παρ' ἡμέρ τε καὶ νύκτα μελλόντων χάριν
5 αἰὲν λάπτειται
κέαρ, ἄκαρπον ἔχει πόνον.*

11. Stob. Flor. 108, 26: Βακχυλίδου προσοδίῳ (προσφιδίῳ cod.); v. 1—3 βίον et. 1, 12 Hense (9 M.) et Apostol. VI, 55 sq. — μία δὲ (Neue) Bgk.; βροτοῖς Bgk. — 2 sq. διατ. δύν. βίον Bgk. — 3 ὃς Grotius: οἷς. — μυρία<ν> μεν<οινὰν> Bgk. — τὸ δὲ παρόμαρτε νύκτα codd., em. Grotius (nisi quod τόδε et ἡμαρ); τὸ δὲ πᾶν ἡμέρ τε καὶ Stephan. — αἰὲν λάπτ. Boeckh pro αονι ἄπτεται (ἐὸν l. Grotius; sed non est ap. B. ἐός). Est dubia emendatio (αονι om. Gesn., δάπτεται Steph.). Ιάπτω = βλάπτω Hom. β, 376. — ἀκάρπων Bgk.

12. [20.]

Τί γὰρ ἐλαφ'ρὸν ἔτ' ἐστὶν ἄπ'ρακτ' ὀδυρόμενον δονεῖν
καρδίαν;

13. [21.]

Πάντεσσι θνατοῖσι δαί-
μων ἐπέταξε πόνους ἄλλοισιν ἄλλους.

ΠΑΡΘΕΝΕΙΑ.

Plut. de mus. c. 17 (1136 F): οὐκ ἠγνόει δὲ (Plato),
ὅτι πολλὰ Δώρια παρθένεια [ἄλλα] Ἀλκμᾶνι καὶ Πιν-
δάρῳ καὶ Σιμωνίδῃ καὶ Βακχυλίδῃ πεποιήται.

ΥΠΟΡΧΗΜΑΤΑ.

14. [22.]

Λυδία μὲν γὰρ λίθος
μανύει χρυσόν, ἄν-
δρῶν δ' ἀρετὰν σοφίαν τε

12. Stob. Flor. 108, 49: Βακχυλίδου προσοδίων (προσφδιῶν
cod.). Est ex eodem carmine atque superius (Neue, Bgk.). —
ἔτ' ἔστ' codd. — ἄπρακτα δυρ. Headlam (III, 55).

13. Stob. Flor. 118, 25: Βακχυλίδου προσοδίων (προσφδιῶν
cod.).

14. Stob. Flor. 11, 19 Hense (7 M.): Βακχυλίδου Ὑπορχημάτων,
et in gemma ap. Caylum Rec. d' Ant. T. V, tab. 50, 4 (sine auc-
toris nomine). — 1 γὰρ om. L, μὲν γὰρ om. gemma. — 2 valde
placet quod Bgk. cum hoc v. coniunxit frg. 33: χρυσὸν βροτῶν
γνώμαισι μανύει καθαρὸν. — 3 sq. σοφίαν τε (τε om. L) παγ-
κρατῆς L Brux. Salmas.: σοφία τε παγκρ. τ' (et. gemma),
quod tuentur Michelang., Festa coll. Plat. Gorg. 487 A. —
4 ἀλήθεια fere traditur (-ά- Bgk.); παγκρ. ἀλήθεια (sine auc-
toris nomine) schol. Π. II, 57; π. ἢ ἄλ. L (om. ἐλ.), π. ἄλ. Brux.
(om. ἐλ.), π. τελέθει ἄλ. S. — frg. ap. Stob. 11, 20 H. (2 M.),
quod in L hoc ipsum subsequitur: Ὀλυμπιάδος Ἀλάθεια θεῶν
(βροτῶν ci. Bgk.) ὁμόπολις, μόνα (Mein. pro -η) θεοῖς συνδιαι-
τωμένα, ad Bacchylidem referendum esse ci. Bgk., lemma per-

παγκρατῆς ἐλέγχει ἀλά-
θεια

15. [23.]

Οὐχ ἔδρας ἔργον οὐδ' ἀμβολᾶς,
ἀλλὰ χροσαίγιδος Ἴτωνίας
χρὴ παρ' εὐδαίδαλον ναὸν ἐλ-
θόντας ἀβ' ῥόν τι δεῖξαι ~ -

*16. [31.]

Ὡ περικ' λειτὲ Δᾶλ', ἀγνοήσιν μὲν οὐ σ' ἔλπομαι.

versum inde ortum suspicatus, quod olim Pindari locus Ol. X, 53 sqq. (65 sqq.) hic exstiterit; idem Buecheler cum 14 etiam coniunxit: ἀλάθει' Ὀλυμπιάδος (?), ἀλάθεια κτέ.

15. Dionys. Comp. verb. c. 25: παρὰ B.; Keil Anal. gramm. 7, 21: φιλεῖ δὲ τὰ ὑπορχήματα τούτῳ τῷ ποδὶ καταμετρεῖσθαι, οἷον Οὐχ . . . ἀμβολᾶς (eodem exordio utuntur Ath. XIV, 631 C. Ael. H. A. VI, 1. Luc. Scyth. c. 14. Achill. Tat. V, 12). — Ἴτωνίας] cf. Lactant. ad Stat. Theb. VII, 330 (et ad II, 721). — deest in fine velut μέλος.

16. huc rettuli cum Neuio propter grammaticum Keilii, cf. ad 15; eidem enim sunt numeri paeonici. Aff. Hephaest. 76: καὶ ὅλα ἄισματα κρητικὰ συντίθεται, ὥσπερ καὶ παρὰ Βακχυλίδῃ, ὦ κτέ. — δ' ἄλλ' codd., quod emendavi; male Bgk. ὦ Περί- κλειτε, τᾶλλ'. Ad sententiam cf. V, 3 (contra pro obiecto σε accipit Festa). Est exordium carminis Delum missi; cf. schol. Callim. in Del. v. 28: εἰ δὲ λίην πολέες σε περιτροχόωσιν ἀοιδαί] Αἱ Πινδάρου καὶ Βακχυλίδου (frg. 57 Bgk.).

Th. Reinach (Mél. Weil. p. 420 sqq.) Bacchylidi tribuenda esse conicit hyporchematum fragmenta tria (sec. illum duo), quae cum sine nomine a Plutarcho Qu. symp. IX, 15 afferantur, nullo iure, immo etiam falso, ut egregie ille docuit, ad Simonidem relata sunt (Sim. fr. 29—31 Bgk.). Ego in his Bacchylidem agnoscere non possum.

Παροίνια Bacchylidis a nullo veterum commemorantur; quae vid. eius generis fragmenta cum Ἐρωτικοῖς coniunxi.

ΕΡΩΤΙΚΑ (ΠΑΡΟΙΝΙΑ).

17. [24.]

.....εὖτε

τὴν ἀπ' ἀγκύλης ἴησι

τοῖσδε τοῖς νεανίαις

λευκὸν ἀντεῖνασα πῆχυν.

*18. [25.]

Ἡ καλὸς Θεόκριτος· οὐ μόνος ἀνθρώπων δρᾷς.

*19. [26.]

Σὺ δ' ἐν χιτῶνι μούνωι

παρὰ τὴν φίλην γυναῖκα φεύγεις.

*20. [27.]

Strophae.

— — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —

17. Ath. XV, 667 C. B. ἐν Ἑρωτικοῖς, cf. XI, 782 E (epit. tom.): καὶ Βακχυλίδης. — 3 τοῖσδε om. epit. XI. — 4 ἐντείνουσα epit. XI.

18. 19 affert Hephaestio p. 130 (73 Westph.) ut exempla ἐπιφθεγματικῶν, quae dicit (ex Westphalii emendatione) eo ab ἐφθυμίοις differre, quod ad sententiam ipsam aliquid conferant, cum ἐφύμνια singulis strophis adiecta (velut Ἰήϊε Παιάν) ad sensum plane supervacanea sint. Tum post definitionem ἐπιφθεγματικῶν: οἷον τὸ Βακχυλίδου· ἡ κτέ. — ἐρᾷς Ursinus (Bgk. al.) fort. recte (δρᾷ Steph.).

19. Heph. l. c. καὶ πάλιν παρὰ τῷ αὐτῷ Βακχυλίδει· σὺ κτέ. Numeri paene eidem sunt atque in principio carm. VI. — μόνῳ cod. M.

20. Epitome Athenaei II, 39 E διὸ B. φησὶ κτέ. Inter singulos stropharum versus non vid. esse hiatui neque syllabae ancipiti locus. — Cf. Pindari frg. 124 + 218.

- (ὅταν) γλυκεῖ ἀνάγκη
 σενομενᾶν κυλίκων θάληπῃσι θυμόν,
 Κύπριδος δ' ἐλπίς διαιθύσσει φρένας,
 ἄμμειγνυμένα Διονυσίοισι δώροις. στρ. β'
- 5 ἀνδράσι δ' ὑποτάτω πέμπει μερίμνας·
 εὐκτιμενᾶν πολίων κρήδεμνα λύσειν,
 πᾶσι δ' ἀνθρώποις μοναρχήσειν δοκεῖ·
 χρυσῶι δ' ἐλέφαντί τε μαρμαίρουσιν οἴκοι· στρ. γ'
 πυροφόροι δὲ κατ' αἰγλάεντα νᾶες
- 10 <καρπὸν> ἄγουσιν ἀπ' Αἰγύπτου μέγιστον
 πλοῦτον· ὥς πίνοντος ὀρμαίνει κέαρ.

*21. [28.]

Strophae. (?)

— υ — υ — υ — υ — υ — υ
 — υ — υ — υ — υ
 — υ — υ — υ —

1 θάληπῃσι (2) coniunctivus est, cf. λάχησι XVIII, 3 sq.; Bergk. ad Ibyc. frg. 7. 9; itaque deest ante frg. particula temporalis (ἀνίκα est ap. Pind. l. c.). V. Mus. Rhen. XXIX, 157 sq. — 2 σενομένα C, γενομένα E; σενομένα 'κ Herwerden, ἐσσυμενᾶν Bgk. (id. antea νεισσομενᾶν coll. Phocyl. fr. 11); praetuli σενομενᾶν. — 3 κύπριδος ἐλπίς δ' αἰθύσει (δ' ἐνθύσει E) CE: corr. Erfurdt (Κύπρις ὥς· ἐλπ. γὰρ αἰθ. Bgk.). Scripsi διαιθύσσει. — 4 ἀναμιν. CE (ἄμμιγνυμένας Neue). — 6 εὐκτιμενᾶν scripsi coll. v. 2: αὐτὴ μὲν C, αὐτὰς μὲν E; αὐτίχ' ὁ μὲν Bergk, αὐτίκα μὲν Kaibel. — λύσειν scr. pro λύει quod vereor ne hac mensura (—) non magis Bacchylideum sit quam Pindaricum. Cf. θυῖεν XV, 18. — πολίων ci. Bgk.: πόλεων. — κρήδεμνα Erfurdt, κρήδ. ci. Bgk.: κρήδεμνον. — 7 δοκεῖν? — 9 αἰγλάεντα Bgk.: αἰγλήεντα. — νᾶες Bgk.: νῆες. — 10 <καρπὸν> Bgk., sed καρπὸν | νῆες (πόντον | νῆες Erf.). — ἀπ' Musur.: ἐπ' CE.

21. Ath. XI, 500 B: μνημονεύει δὲ τῶν Βοιωτικῶν (-τίων Kaibel) σκύφων B. ἐν τούτοις, ποιούμενος τὸν λόγον πρὸς τοὺς Διοσκόρους, καλῶν αὐτοὺς ἐπὶ ξένια (Bgk. pro ξενία). Οὐ κτέ. Videntur exigui carminis exiguae strophae fuisse; ad Paroenia rettulit Neue.

Οὐ βοῶν πάρεστι σῶματ', οὔτε χρυσός,
οὔτε πορφύρεοι τάπητες,
ἀλλὰ θυμὸς εὐμενής,
Μοῦσά τε γ'λυκεῖα, καὶ Βοῖωτίοισιν
ἐν σκύφοισιν οἶνος ἡδύς.

ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

22. [33.]

Ἔστα δ' ἐπὶ λάϊνον οὐδόν,
τοὶ δὲ θοίνας ἔντυον, ὧδε δ' ἔφα·
Αὐτόματοι δ' ἀγαθῶν
δαΐτας εὐόχθους ἐπέρχονται δίκαιοι
δ φῶτες.

23. [34.]

Οἱ μὲν ἀδμᾶτες ἀεικελιᾶν
νούσων εἰσὶν καὶ ἄνατοι,
οὐδὲν ἀνθρώποις ἔκελοι.

22. Athen. V, 178 B: B. δὲ περὶ Ἡρακλέους (περὶ τοῦ Κήν-
κος A, corr. Schweigh.) λέγων, ὡς ἦλθεν ἐπὶ τὸν τοῦ Κήνκος
οἶκον, φησὶν· Ἔστα κτέ. — 1 ἔστα Neue: ἔστη. — 2 ἔντυον
Neue: ἔντυνον A. — ἔφα Neue: ἔφασ'. — de proverbii formis
duabus cf. Ath. ibd.: αὐτ. δ' ἀγαθοὶ ἀγαθῶν κτέ. et αὐτ. ἀγα-
θοὶ δειλῶν κτέ.; Zenob. II, 19: αὐτ. δ' ἀγαθοὶ ἀγαθῶν κτέ.]
οὕτως ὁ Βακχυλίδης (Bgk. ex cod. Milleri Misc. 350 pro Ἡρά-
κλειτος) ἐχρήσατο τῇ παροιμίᾳ, ὡς Ἡρακλέους ἐπιφοιτήσαντος
ἐπὶ τὴν οἰκίαν Κήνκος τοῦ Τραχυνίου καὶ οὕτως εἰπόντος.

23. Clem. Al. Strom. V, 715: ἀκούσωμεν οὖν πάλιν Βακχυ-
λίδου τοῦ μελοποιοῦ περὶ τοῦ θείου λόγοντος· Οἱ κτέ. (it. Euseb.
Praep. eu. XIII, 679). — ἀδμᾶτες Boeckh: ἀδμῆτες. — ἀεικε-
λιᾶν Neue: ἀεὶ καὶ λίαν Cl., ἀεικελίῶν Euseb. — 2 ἄνατοι
Schaefer: ἀναίτιοι (ἄνατοι τ' deletο εἰσὶν Neue). Εἰσὶ νόσων
καὶ ἄνατοι Bergk. — 3 εἴκελοι Euseb. — Cf. Pind. frg. 143.

24. [36.]

Θνατοῖσι δ' οὐκ ἀνθαίρετοι
οὔτ' ὄλβος οὔτ' ἄγναμπος Ἄρης
οὔτε πάμφθερσις στάσις,
ἀλλ' ἐπιχρίμπτει νέφος ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλαν
5 γαῖαν ἃ πάνδωρος αἶσα.

25. [3.]

Παύροισι δὲ θνατῶν τὸν ἅπαντα χρόνον δαίμων ἔδωκεν
πράσσοντας ἐν καιρῷ πολιοκρόταφον
γῆρας ἰκνεῖσθαι, πρὶν ἐγκύρσαι δῦαι.

26. [35.]

V. supra c. XIV, 30 sq.

27. [37.]

Εἰ δὲ λέγει τις ἄλλως, πλατεῖα κέλευθος.

28. [7.]

V. supra c. I 13 sq.

24. Stob. Ecl. Phys. I, 5, 3: Βακχυλίδου. — 1 θνατοῖσι Neue: θνητοῖς. — 2 ὄλβος F: ὄλβος τ' P. — ἄγναμπος aliquando Bgk., cf. nunc VIII, 73: ἄκαμπος. — 3 πάμφθερσις (πάνφθερσις P) adiect. gen. fem. ex compositis quale est φθερσιγενής formatum vid. (πανφθερσῆς ci. Nikitin). — 5 γαῖαν Boeckh: γᾶν.

25. Clem. Al. Str. VI, 745: Βακχυλίδου τε εἰρηκότος Παύροισι κτέ. Ad epinicia rettulit Bgk. — 1 παύροισι Steph.: παρ' οἷσι. — θνατῶν Neue: θνητῶν. — δαίμων ἔδωκεν Neue (ὁ δ. ἔδ. Ursin.): τῷ δαίμονι δῶκεν. Cf. 13, et nunc δαίμων ἔδωκεν VII, 26. — 2 πράσσοντας Sylb.: cod. Par. πράσσοντα. — 3 cf. Hesych. πρὶν ἐγκύρσαι· πρὶν πλησιάζαι τῆς κακοπαθείας.

27. Plut. Num. c. 4: εἰ δὲ λ. (λέγοι C) τ. ἄ., κατὰ Βακχυλίδην, πλ. κ. Prima εἰ . . ἄλλως Plutarcho tribuit Sintenis, dubitat Bgk.

29. [38.]

Μελαγκευθὲς εἶδωλον ἀνδρὸς Ἰθακησίου.

30. [39.]

*Τὰν ἀχρίμαντόν τε Μέμφιν
καὶ δονακώδεα Νεῖλον.*

31. [40.]

*Ἑκάτα δαῖδοφόρε, Νυκτὸς
μεγαλοκόλπου θύγατερ.*

32. [42.]

Ἀβρότητι ξυνέασιν Ἴωνες βασιλῆες.

29. Etym. M. 296, 1, Bachm. Anecd. I, 208, 13, Cram. Anecd. Par. IV, 168, 30, schol. Π. E, 449, Apostol. III, 37, Suid. εἶδ.: εἶδωλον. — σκιῶδες ὁμοίωμα, ἡ φαντασία σώματος, σκιά τις ἀεροειδής, ὡς καὶ Βακχylίδης κτέ. — μελαγκευθὲς Neue: μελαγκεθὲς, sed schol. Π., Apostol., Suid. μελαμβαφὲς (μελαμ-φαφὲς Suidae V, unde μελαμφαρὲς s. -φαρὲς [cf. nunc III, 13] ci. Bernh.). III, 55 vel μελαμβρι]θὲς vel μελαγκευ]θὲς fuisse vid. Fort. ad Cassandram (v. supra p. 158 sq.) haec referenda.

30. Athen. I, 20 D: Μέμφιν . . ., περὶ ἧς B. φησί κτέ. Hor. C. III, 26, 10 conf. Festa. — τὰν Neue: τὴν. Fuisse puto carminis XII, str. ant. 4 sq.: τὰν ἀχρίμαντόν τε Μέμφιν | καὶ <τὸν> δονακώδεα Νεῖλον, cf. v. 181 sq.: καὶ πολὺπλαγκτον θάλασσαν | καὶ μὲν φερεκυνδέα νᾶσον (et. 202 σὺν δίκῃ. βροτῶν δὲ μῶμος). Locus autem his erat vel in str. α' v. 4 sq. (sed vix probabile ibi fuisse) vel in ant. α' v. 16 sq., vel in str. β' v. 37 sq. (ut ad Herculis expeditionem Aegyptiacam referrentur) vel in ant. ζ' v. 214 sq. (ut generaliter dicerentur de gloria late sparsa, etsi eius argumenti locus VII, 40 sq. est quod ab his differat).

31. Schol. Ap. Rh. III, 467: B. δὲ Νυκτὸς φησιν αὐτὴν (Hecaten) θυγατέρα. Ἑκάτα κτέ. — δαδοφ. Ursin. (Bggk.). — μελανοκόλπου Ursin. (Bggk.). — Sec. Weil. cretici fuerunt: ∪] Ἑκ. δαῖδ., N. <ῶ> μελ. θύγατερ. Idem etiam frg. adesp. paeonica apud Arist. Rhet. III, 8 Bacchylidi tribuenda esse ci.

32. Ioann. Sicel. Walzii VI, 241: Ἀβροὶ τὸ παλαιὸν οἱ Ἴωνες ὥς πον καὶ B. φησί, τὸν σφῶν αὐτῶν ῥυθμὸν δηλῶν. Ἀβρό-

33. [43.]

Χρυσὸν βροτῶν γνώμῃσι μανύει καθαρὸν.

34. [44.]

Ὅργαι μὲν ἀνθρώπων διακεκριμέναι
μυρίαι.

35. [45.]

Πλήμμυριν πόντου φυγών.

(36. [45.]

Δυσμενέων δ' αἰδής.)

*37. [2.]

Ὅλβιος δ' οὐδεις βροτῶν πάντα χρόνον.

τητι κτέ. Male permiscebant hunc locum cum XVII, 2 (unde Bgk. Ἰώνων). — ἀβρότητι· ἀπαλότητι, τρυφερότητι, Hesych. — Videtur dithyrambi Κασσάνδρα esse: <οἱ θ'> ἄβρ. κτέ., cf. supra p. 159.

33. Priscian. Metr. Ter. Keil Gr. lat. III, 428, 21: *Similiter Bacch.: Χρυσὸν κτέ. Hic quoque iambus in fine tribrachum habet.* Cf. supra ad 14.

34. Zenob. Prov. III, 25: ὀργή δὲ τρόπος. Βακχυλίδης· Ὅργαι κτέ.; cf. Hesych. δίχολοι (id. διακεκριμέναι· διακεχωρισμέναι). Contra ap. schol. Hippocr. V, 484 eadem fere Alcmani tribuuntur: ὀργὰς γὰρ τοὺς τρόπους ἐκάλουν οἱ ἀρχαῖοι, ὥς καὶ Ἀλκμάν φησιν· ἐν μὲν ἀνθρώπῳ ὀργαὶ κεκριμέναι μυρίαι. Cf. Bgk. III⁴, 193.

35. Et. M. 676, 25: Πλήμμυρις . . . εἰ μέντοι ὀνομά ἐστιν, εὐλογον βαρύνεσθαι αὐτὸ διὰ τὴν παρὰ Β. αἰτιατικὴν, οἶον· Πλήμμυριν κτέ.

36. Cram. An. Oxon. I, 65, 22: Βαρυντόνως δὲ τὸ Ἀΐδης· τὸ γὰρ ἐπιθετικὸν ὀξύνεται· δυσ. δ' ἁ. λέγει Βακχυλίδης. Ad XII, 208 sq. refero.

37. Stob. Fl. 98, 27, male adiunctum versibus Bacch. V, 160 sqq.

*37 A [adesp. 86].

Οὐ γὰρ ἐν μέσοισι κεῖται
δῶρα δυσμάχητα Μοισᾶν
τῶπιτυχόντι φέρειν.

38. [50.]

Ammian. Marc. XXV, 4, 3: Item ut hoc propositum validius firmaret (*Julianus*), recolebat saepe dictum lyrici Bacchylidis, quem legebat iucunde id adserentem, quod *ut egregius pictor vultum speciosum effingit, ita pudicitia celsius consurgentem vitam exornat.*

39. [51.]

Apollon. de adv. Bk. Anecd. II, 596, 14 (p. 183 Schneider): ὃν τρόπον καὶ ἐπ' ὀνομάτων μεταπλασμοὶ γίνονται, καθάπερ . . . τὸ πυργοκέρατα παρὰ Βακχυλίδῃ. Pindari ὑψικέρατα πέτρᾱν (fr. 325) confert Bergk, qui ap. Bacch. πύργον ὑψικέρατα ci.

40. [53.]

Athen. IV, 174 F: τούτοις (γίγγραίνοις αὐλοῖς Phoenicum) δὲ καὶ οἱ Κᾶρες χρῶνται ἐν τοῖς θρήνοις, εἰ μὴ ἄρα καὶ ἡ Καρία Φοινίκη ἐκαλεῖτο, ὥς παρὰ Κορίννῃ καὶ Βακχυλίδῃ ἔστιν εὐρεῖν.

37 A. Clem. Al. Str. V, 654. Ad B. rettuli et quia ex hoc poeta Clemens non pauca alia affert (v. 5. 23. 25. 26, et sine auctoris nomine c. XIV, 50 sqq.), et quod huius loci perquam similis exstat c. XIV, 53 sq. ἐν μέσῳ κεῖται κίχιν πᾶσιν ἀνθρώποις Δίκαν κτέ.; neque enim est talis apud Pindarum. Adde δῶρα Μουσᾶν XVIII, 4.

41. [54.]

Schol. Ar. Av. 1536: *Εὐφρόνιος, ὅτι Διὸς θυγάτηρ ἡ Βασιλεία, καὶ δοκεῖ τὰ κατὰ τὴν ἀθανασίαν αὕτη οἰκονομεῖν, ἣν ἔχει καὶ παρὰ Βακχυλίδῃ ἡ Ἀθηνᾶ, τῷ Τυδεΐ δώσουσα τὴν ἀθανασίαν.*

42. [55.]

Schol. Pind. Ol. I, 37: ὁ δὲ *B.* τὸν Πέλοπα τὴν Ῥέαν λέγει ὑγιάσαι καθείσαν διὰ τοῦ λέβητος (ἐγκαθείσαν πάλιν τῷ λέβητι ci. Bgk.), ἀφ' οὗ καὶ ὑγιῆς ἀνεδόθη.

43. [58.]

Himer. Orat. XXIX de Iulide Cei oppido: καὶ Σιμωνίδῃ καὶ Βακχυλίδῃ ἐσπούδασται ἡ πόλις.

44. [60.]

Schol. Odyss. φ, 295: *B.* δὲ διάφορον οἶεται τὸν *Εὐρυτίωνα* (ab Euryto in Pirithoi nuptiis interfecto)· φησὶ γὰρ ἐπιξενωθέντα Δεξάμενῳ (Barnes pro δεξάμενος) ἐν Ἥλιδι ὑβριστικῶς ἐπιχειρῆσαι τῇ τοῦ ξενοδοχοῦντος θυγατρὶ, καὶ διὰ τοῦτο ὑπὸ Ἡρακλέους ἀναιρεθῆναι καιρίως τοῖς οἴκοις (τοῖς ἐκεῖ Eustath.) ἐπιστάντος. Cf. Eust. 1909, 61.

45. [62.]

Schol. Ap. Rhod. II, 498: *Τινὲς τέσσαρας Ἀρισταίους γενεαλογοῦσιν, ὥς καὶ B.* τὸν μὲν Καρύστου, ἄλλον δὲ Χαίρωνος (Bgk.: Χέρωνος Laur.), ἄλλον δὲ Γῆς καὶ Οὐρανοῦ, καὶ τὸν (τέταρτον Bgk.) Κυρήνης. Nisi alius hic est Bacchylides.

46. [63.]

Gellius N. A. XX, 7: Nam Homerus pueros puellasque eius (Niobae) bis senos dicit fuisse, Euripides bis septenos, Sappho bis novenos, B. et Pindarus bis denos.

47. [64.]

Schol. Hes. Th. 914: ἡρπάσθαι δὲ τὴν Περσεφόνην φασὶν οἱ μὲν ἐκ Σικελίας, B. δὲ ἐκ Κρήτης.

48. [65.]

Vit. Hom. V p. 28 West. (Cram. An. Par. III, 98, 15) de Homero: κατὰ δὲ Βακχυλίδην καὶ Ἀριστοτέλην τὸν φιλόσοφον Ἰήτης.

49. [66.]

Strabo XIII, 616: ὁ δὲ Κάϊκος οὐκ ἀπὸ τῆς Ἰδης ῥεῖ, καθάπερ εἶρηκε Βακχυλίδης.

50. [67.]

Schol. Apoll. Rh. I, 1165: Ῥύνδακος ποταμός ἐστι Φρυγίας, οὗ μέμνηται Βακχυλίδης. Inde Schneide-
win Bacchylidi tribuit Ῥύνδακον ἀμφὶ βαθύσχοινον (schol. II. E 759), quod Callimacho dat Hecker (Call. frg. anon. 335 Schn.).

51. [68.]

Schol. Ap. Rhod. IV, 973: μνημονεύει (τοῦ ὀρει-
χάλκου) καὶ Στησίχορος καὶ Βακχυλίδης.

52. [69.]

Tzetzes Theog. v. 81 (Matranga An. 580): ἐκ δὲ τοῦ καταρρέοντος αἵματος τῶν μορίων ἐν μὲν τῇ γῇ

γεγόνασι τρεῖς Ἑρινύες πρῶτον, ἡ Τεισιφώνη, Μέ-
γαιρα, καὶ Ἀληκτὼ σὺν ταύταις, καὶ σὺν αὐταῖς οἱ
τέσσαρες ὀνομαστοὶ Τελχῖνες, Ἀκταῖος, Μεγαλήσιος,
Ὅρμενός τε καὶ Λύκος, οὗς Βακχυλίδης μὲν φησι Νε-
μέσεως Ταρτάρου, ἄλλοι τινὲς δὲ λέγουσι τῆς Γῆς τε
καὶ τοῦ Πόντου. Cf. Praef. p. LIV.

(Natalis Com. Mythol. IX, 8 p. 987: „*Dicitur Polyphemus non modo amasse Galateam, sed etiam Galatum ex illa suscepisse, ut testatus est Bacchylides.*“ Recte Bergkius: „hoc qua fide sit dignum prorsus incertum.“

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

1. (48 Bgk.)

Κούρα Πάλλαντος πολυώνυμε, πότνια Νίκα,
πρόφρων Καρθαιῶν ἡμερόεντα χορὸν
αἰὲν ἐποπτεύοις, πολέας δ' ἐν ἀθύρμασι Μουσᾶν
Κηῖω ἀμφιτίθει Βακχυλίδηι στεφάνους.

2.

Εὐδήμος τὸν νηὸν ἐπ' ἀγροῦ τόνδ' ἀνέθηκεν
τῷ πάντων ἀνέμων πιοτάτῳ Ζεφύρῳ.

Epigr. 1. Anth. Pal. VI, 313: Βακχυλίδου. Videtur genuinum esse carmen dedicatorium. — 2 κρανναίων cod.: Κραναῖδων Meineke, προφρονέως Κραναῶν Schneidew., ἐν Κραναῶν Hartung; sed recte Bgk.: „si atticus erat chorus, tribus nomen velut Κεκροπιδῶν expectamus“. Ipse Bgk. Καρθαιων, quod nunc recepi, ad paeanem Deli cantatum referens, quale est c. XVI; victor B. donarium Deli cum hoc titulo posuit. — 3 ἀθύρμ. M. cf. VIII, 87. — 4 Κηῖω . . Βακχυλίδηι Brunck: κηόρῳ . . Βακχυλίδης.

2. Anth. Pal. VI, 53 Βακχυλίδου. ἀνάθημα τῷ Ζεφύρῳ

εὐξαμένωι γὰρ οἱ ἦλθε βοαθόος, ὄφρα τάχιστα
 λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

ἀνέμωι παρὰ Εὐδήμου γεωργοῦ. Non habet fidem inscriptio, nisi alius est Bacchylides. — πιστάτω (et. Suid. v. πιότατος) defendit Stadtm. coll. Theocr. X, 47 (πιστοτάτῳ Unger Schneidew., πρηῦτάτῳ Schneider Saxo, Headlam, coll. A.P. VI, 349, λειοτάτῳ Mein.). — 3 γὰρ οἱ] ὃ οἱ Herm., γὰρ ὃ γ' Mein. — βοηθόος Planud.

INDEX VOCABULORUM.

Asterisco (*) notata sunt vocabula aliunde non cognita,
cruce (†) dubia.

A

ἄ 3 10 15 30 bis
 Ἀβαντιάδας 10 40
 Ἀβας: -ντος 10 69
 ἄβροβάτας: ἄβ[ρο]βάταν 3 48
 ἄβρόβιος: -ίων 17 2
 ἄβρός: -όν f. 15, 4
 ἄβροτής: -ῆτι f. 32
 ἀγάθεος: ἀγ]αθέαν 3 62 -έαι 5
 41
 ἀγαθός: -ῶν (masc.) f. 22 3
 ἀγακλητής: -έα 15 12
 ἀγακλητός: -α[ῖς 12 90
 ἀγάλλω: ἀ]γάλλεται 15 7
 ἄγαλμα 1 184 5 4 9 11
 Ἀγανορί[δας 18 46
 ἀγγελία: -αν 2 3 15 26
 ἄγγελος 5 19 -ον 18 30
 ἀγέλα: -ας (acc.) 17 10 -αις 9 44
 Ἀγέλαος: -ον (αγγελον A) 5 117
 ἀγέρωχος: -οι 5 35
 Ἀγκαῖος: Ἀ[γκ]αῖον 5 117
 ἀγκύλη: -ης f. 17 2
 Ἀγλαῖα: Ἀγ]λαῖαι 3 6
 ἀγλαῖζω: -έτω 3 22
 ἀγλαόθρονος: -οι 16 124
 ἀγλαός: -όν 16 61 -άν 5 154
 -ούς 16 2 -ῶν 103
 Ἀγλαός (n. propr.): -ῶι 9 9?
 ἄγναμπος: ἀγ]νάμ[π]των 8 73
 (f. 24 2 cf. ἄκαμπος)
 ἀγνοέω: -ήσιν f. 16

ἀγνός: -όν 9 29 -οῦ 10 25 -ᾶς
 14 54 -ᾶ? 16 10 -ᾶς 18 28
 ἀγορά: -άν 14 43
 [ἀγρός: -οῦ Epigr. 2, 1]
 ἀγροτέρα 5 123 10 37
 ἀγνιά: -αί 3 16 f. 4 17 -ᾶς 10
 58 ἀγ[νιάς 8 17 -ᾶν 8 52
 ἀγχίαλος: -ιάλοισ[ι 4 14
 ἀγχίδομος: ἀγχιδό[μοις 12 89
 ἄγω: -ουσιν f. 20 10 -ουσα 16 2
 -οντα 17 34 ἄγον (3. pl.) 14 37
 ἄξοντα 5 60 ἄγονται 3 46 ἄγε-
 το 19 4
 ἀγών: -ῶνι 5 44 -ῶνων 8 21 cf.
 7^b 1
 * ἀδεισιβόας: -αν 5 155 -αι 10 61
 ἀδελφεός: -ῶν 5 118
 ἀδίσαντος 16 122
 ἄδικος: -οισιν (masc.) 17 42
 ἀδμάς: -ᾶτες f. 23 1
 ἄδματος: -ατοι 10 84 ἀδμήτα
 5 167
 Ἀδραστος: -ον 8 19
 ἀδύς: ἀ]δεῖται 15 7
 ἄεθλος: -ων 8 8 -οις 7 54 9 19
 12 198
 ἀείδω: -ειν 4 18 ἄεισαν 6 6 ἀεί-
 δε]ται 4 5
 ἀεικέλιος: -ᾶν f. 23 1
 ἀ[ε]ικελίως 3 46
 ἀείρω: -ρα[ς 3 36 ἄ]ρατο 2 5
 ἀέκατι 17 9 (δ' ἑκατι A)
 ἀέκων: -οντα 16 44

ἄελιος 10 22 -ίου 1 55 5 161 10
 101; cf. ἄλιος
 ἄελλα: -αν 9 22
 ἄελλοδρομας: -αν 5 39
 ἄελπτος: -ον 3 29 12 181
 ἄέξω: ἄ[έξει 12 207 -ειν 3 78;
 cf. αὔξειν
 *ἄερσιμάχους 12 100
 ἀε[ρσιν]όων 12 73
 ἄξυξ: -γα 15 20 -γας 10 105
 ἀηδών: -όνος 3 98
 ἀήτα 16 91
 ἀθαμβής 14 58
 Ἀθάνα 12 195 -ας 14 2 16 7 -αι
 15 21
 Ἀθᾶναι: -ας 17 60 -ᾶν 17 1 -ά-
 ναις 9 17 18 10
 Ἀθαναῖος: -αίων 16 92
 ἀθάνατος: -ον 9 11 12 65 -οι 5
 193 -άτων 86 -οισ(ιν) 10 6 14 45
 ἄθεος: -έων 10 109
 ἀθλέω: ἄθλησαν 8 12
 ἄθυ]ρμα 8 27 -άτων 17 57 -ασι
 Epigr. 1 3
 *ἄθυρσις: -ιν 12 93
 αἶ (= εἶ) 5 5 16 64 (αἶκε).
 αἶαῖ 5 153 f. 2 1
 Αἰακίδας: Αἶα]κίδαις 12 168
 Αἰακός: -οῦ 12 183 -ῶι 99
 Αἶας: -ντα 12 104
 Αἶγινα 12 78 -αν 8 55 9 35 -ίνας
 11 6
 αἶγλα: -αν 12 140
 αἶγλάεις: -εντα f. 20 9
 Αἶγυπτος: -ύπτου f. 20 10
 Ἀἶδας: -α 5 61
 ἀιδής 12 209 = f. 36
 αἰεῖ 1 176 8 81 12 63
 αἰέν 12 207 17 43. (f. 11 5) Epigr.
 1 3
 αἰετός 5 19
 αἰθήρ 3 86 -έρα 36 5 17 8 35 16
 73 αἰ[θέρι 12 61
 αἰθός: -θᾶν f. 4 9
 Αἰθρα 16 59
 αἰθω: -εσθαι f. 4 4

αἰθων 12 50 -νος 5 124
 αἶμα: -ατι 10 111 -]τι 12 153
 αἰνέω: αἶ]νεῖ 12 83 -έοι 8 102
 -εἰτω 12 201 -εἶν 5 16 188
 αἰνός: α[ἰνᾶ 12 113?
 αἶξ: αἰγῶν 5 101
 αἰολόπρυμνος: -οις 1 114
 αἰόλος: αἰόλοι[ς 14 57
 αἰπεινός: -άν 8 34
 αἰπύς: αἶ]πύ[ν 3 36
 αἰρέω: -εὔνται 14 56 εἶλεν 10 85
 αἶρω: cf. ἀείρω
 αἶσα f. 24 5 -αν 9 32 16 27 -ᾶι
 12 66 99
 αἶσσω: αἶξε 9 28 (v. l.) αἶ[ξεεν
 2 1 αἶξαν 12 144
 αἶτιος 10 34 αἶ[τιος 14 52
 Αἰτωλῆς: -ίδος 7 51
 Αἰτωλός: -οῖς 5 114
 αἰχματάς: αἶ]χματάν 12 133
 αἰχμοφόρος: -οι 10 89
 †αἰών: αἰόνα 16 112
 αἰών: -ῶνα 1 153
 *ἀκαμαντορόας: -αν 5 180
 ἀκάματος: -άτοις 18 20 -άτας
 5 25 ἀκ[αμάτᾱι 12 178
 ἄκαμπος f. 24 2 (ἄγν. Bergk)
 ἄκαρπος: -ον f. 11 6
 ἀκίνητος: -ήτους 5 200
 ἀκοίτας 9 9
 ἄκοιτις: -ιν 5 169
 ἄκοιτος: -ον 18 23
 ἀκόλουθος: -ον 14 55
 ἀκούω: ἄκουσον 16 53
 Ἀκρίσιος: -ίωι 10 66
 ἄκριτος: -ίτους 9 46
 ἀκτά: ἀκτ[ά]ν 15 16
 ἀκτέα: -έας 8 34
 ἄκων: -οντας 17 49
 ἀλαθείᾱ 12 204 (vel ἀλάθεια)
 f. 14 4 -είας (-ληθ- A) 5 187
 -εἶᾱι 3 96 7 42 8 85
 .. ἀλάκατος 1 75
 ἀλαμπής: ἀ[λαμπ]έ[σ]ι 12 175
 ἄλαστος: -[στον 3 34
 ἀλάτας: -ταν 17 36

- ἄλγος 16 90
 ἀλέκτωρ 4 8
 Ἀλεξίδαμος: Ἀλεξ[ίδα]μον 10 18
 Ἀλθαία 5 120
 ἀλίγκιος: -ία 5 168
 ἄλιξ: -ικι 7 45
 ἄλιος: -ίου 3 80 Ἀλίου 16 50
 ἀλκιά: -άς 10 126
 ἄλκιμος: -ον 5 146 17 38 -ίμων 17 13
 Ἀλκμή(ν)ιος 5 71
 ἄλλά 1 176 3 53 91 5 103 162 10 34 89 95 12 121 178 13 16 14 53 16 33 82 f. 15 2 21 3 24 4
 ἀλλοδαμία: -ίαν 17 37
 ἀλλοῖος: -οίαν 13 7 ἀλλοί]αν 9 36
 ἄλλος 9 36 13 7 -αν f. 24 4 -αι 8 63 -ους f. 13 2 -ων 1 157 -οι-σ(ιν) 5 127 f. 13 2 -αισιν 1 23
 ἄλλοτε f. 24 4
 ἀλλότριος: -ον 14 60
 ἄλλως f. 27
 ἄλοχος: -ον 15 29 16 109
 ἄλος: ἄλός 1 54 5 25 16 62 122
 ἄλσος 3 19 10 118 16 85
 Ἀλυσάττας: -[τ]τα 3 40
 ἀλυνκτάζω: ἀλύκταζον (ηλύκτα-ξον A) 10 93
 Ἀλφειός: -οῦ 7 49 12 193. Ἀλφειόν 3 7? 5 38 181 10 26. -εοῦ (-είου A) 6 3
 ἄμα 3 91
 ἀμαιμάκετος: -ον 10 64
 ἀμαλδύνω: -ύ[νει 13 8
 ἄμαρ 3 29 f. 11 4 -τι 10 33 -τα 5 113
 ἀμαρτέω (= ὁμ.): -εῖν 17 46
 ἀμάρνυμα 8 36
 ἀμανρόω: -ο[ῦται 12 177
 ἀμάχανος: -άνον 1 171
 ἄμαχος 15 23
 ἀμβολά: -ᾶς f. 15 1
 ἀμβρόσιος: -ίων 18 2
 ἄμβροτος: -ότιοι 16 42
 ἀμείβω: -εῖψας 17 16 -ειβόμε-νος 5 159
 ἄμεμπτος: -ον (αμεπτον A) 16 67?
 ἀμεμψής: -έα 16 114
 ἀμέρα: -ας 18 27 -ραῖ 1 113
 ἀμέρδω: ἄ]μερσαν 10 36
 ἀμέτερος: -ον f. 2 1. -ας 5 144 17 5 -αῖ 5 90 -ας (plur.) 11 3
 * ἀμετροδίκος: -οις 10 68
 ἀμίαντος 3 86
 ἀμπελοτρόφος: -ον 6 5
 ἀμύσσω: -ει 17 11 ἄμυνξεν 16 19
 ἀμφάκης: -ες 10 87 -εα f. 4 10 ἄμ]φάκει 1 80
 ἀμφί c. acc.: 9 34 10 18; c. dat.: 1 149 9 44 16 105 124 17 53 (ἄμφι times. 18 7)
 ἀμφιβάλλει 17 6 -έβαλεν 16 112 βάλωσιν ἄμφι 18 7
 ἀμφικύμων: -ονα 15 16
 ἀμφιπολέω: -λεῖ f. 11 3
 ἀμφιτίθημι: -τίθει Epigr. 1 4
 Ἀμφιτρίτα: -αν 16 111
 Ἀμφιτρύων: -ος 5 156
 Ἀμφιτρωνιάδας 5 85 -αν 15 15
 ἀμφότερος: -αισιν 5 188
 ἀμώμητος: -ον 5 147
 ἄν 1 180 5 97 185 16 41 18 3. <ἄν> 5 193; cf. κε
 ἀνά c. acc.: 5 66 c. dat.: 3 50
 ἀναβολά: cf. ἀμβ.
 ἀνάγκη f. 20 1 -αν 10 72 -αῖ 10 46
 ἀναδέω: -δησάμενος 9 16
 ἀνάδημα: cf. ἄνδ.
 * ἀναιδομάχας: -αν 5 105
 ἀνακάμπω: ἀνεκάμπτετο 16 82
 ἀνακαρύσσω: ἀγκ]άρυξαν 9 27
 ἀνακλαίω (?): ἀγκλαύσασα (εγκ-A) 5 142?
 ἀνακομίζω: ἀγκομισ(σ)αι 3 89
 ἀναμείγνυμι: ἀμμειγνυμένα f. 20 4
 ἀναμιμνᾷσκω: ἀνέμνασεν 2 6
 ἄναξ 3 39 76 5 84 8 45 12 148 16 78 17 2
 * ἀναξίλαος 19 8

- * ἀναξιβρόντας (-ρεν- A) 16 66
 * ἀναξίμολπος: -ον 6 10
 ἀναπάλλω: ἀνέπαλτο 10 65
 ἀνάπανσις: -ιν 18 36
 ἀναπαύω: ἀμπαύσας 5 7
 ἀναπέμπω: <ἀν>έπεμψε 3 62
 ἀναπτύσσω: -ύξας 5 75
 ἀνατείνω: ἀντείνων 10 100 ἀν-
 τειναν 12 138 ἀντείνασα f. 17 4
 [ἀνατίθῃμι: ἀνέθηκε Epigr. 21]
 ἀνατος: -οι f. 23 2
 ἀναφαίνω: -ων 12 76
 ἀνδημα 7 52
 ἀνδηρον: -ήροις 1 54
 ἀνδροκτόνος: -ον 17 23
 ἀνεμος 5 65 [-μων Epigr. 2 2]
 ἀνῆρ 5 191 7 46 17 7 ἀνδρα 3 69
 9 48 12 201 17 31 -ός 1 162 f. 29
 -ί 3 88 -ας 1 120 -ων 9 38 12
 189 13 8 17 17 40 f. 14 2 ἀνέ-
 ρων 12 196 ἀνδρεσι(ν) 5 96 10
 114 -άσι f. 20 5
 ἀνθεμόεις: -εντι 15 5 -εντας
 12 88
 ἀνθεμώδης: -[δεα 18 89
 ἀνθος: -εα 3 94 12 59 15 9 f. 4 2.
 -έων 10 18 12 92 ἀνθ[εσιν 9 16
 ἀνθρωπος: -ων 1 161. 169 7 44 8
 18 88 9 48 f. 1 2 18 34 -οισ(ιν)
 5 30 7 9 9 12 12 59 13 1 14 54
 f. 20 7 23 3
 ἀνίκατος: -]ατον 5 57
 ἀνιπ[πος? 7^b 8
 ἀνίσχω: -οντες 14 45
 ἀντάω: -σασαν 12 127
 ἀντί 1 157
 ἀντίθεος: -ον 14 1 -οι 10 79
 ἀοιδά: -άν 17 4 -αί 12 280 -ᾶν
 f. 4 2. -αῖς 6 14
 ἀολλίζω: ἀόλλιζον 14 42
 ἀπαξ f. 1 1
 ἀπάρχω: -ει 11 6
 ἀπας: -ντι 10 125 -τα 14 51 f.
 25 1; cf. πᾶς
 ἀ[πεί]ρων: -ονα 8 20
 ἀπεν[θής 12 87 -θή f. 11 2
 ἄπιστος: -ον 3 57 16 117
 ἄπλατος: -ον 12 51 -οιο 5 62
 ἀπό 1 167 (ἄπο times. 4 20) 5 10
 8 21 10 65 15 17 16 55 103 17 55
 (ἄπο, anastr.). f. 4 14 17 2 20
 10 [Epigr. 2 4]
 ἀπολαγχάνειν: λαγχάνειν ἄπο
 4 20
 ἀπόλλυμι: ἀπώλεσεν 15 31
 Ἀπόλλων 1 148 3 29 58 4 2 12 148
 Ἄπολλον 15 10
 ἀποπλέω: -ων 1 122
 ἀπόρθητος: ἀπο[ρθήτους 8 99
 -ων 52
 ἀποσεύω: ἀπεσσύμεναι 10 82
 ἀποτρέπω: ἀπέτραπεν 10 27
 ἀποφθίνω: -φθιμένωι 8 79
 ἄπρακτος: -αν 9 8 -ακτα f. 12 1
 ἄπτω: -ειν 3 49
 ἀπωθέω: -ωσάμενον 5 189
 ἄρα 12 164 228 15 5; cf. ἦρα
 ἀράχνα: -ᾶν f. 4 9
 ἀργαλέος: -έαν 10 72
 Ἀργεῖο[ς 1 142 2 48q. (n. propr.
 viri)
 Ἀργεῖος Argivus: -είων 8 11 14 5
 ἀργηστάς 5 67
 ἀργικέραυνος: -ον 5 58
 Ἄργος, ὁ: -ον 18 19 33
 Ἄργος, τό 9 32 10 60 81 18 15
 ἀργυροδίνας: ἀργυ]ροδίνα 7 48
 ἀρείων: -ω 8 91 -ονος 17 29
 ἀρετά 1 181 -άν 22 5 32 9 13 f.
 14 3 -ᾶς 3 90 10 7 -αί 13 8;
 Ἄρετ[ά 12 176
 * ἀρέταιχμος 16 47
 ἀρ[ήιο]ς 1 113 -ήιον 3 69 -ηίων
 17 57
 ἀρηίφιλος: -ον 5 166 -οι 14 50
 -ους 1 120 -οις 10 113
 Ἄρης 5 130 12 146 f. 24 2; -ηος 5
 34 8 44
 ἀρίγνωτος 5 29 -ον 16 57 -οιο
 9 37 -οις 8 64
 * ἀρισταλκής: ἀ]ρισταλκές 7 7
 ἀρίσταρχος: -ον 12 58

* ἀριστόκαρπος: -ον 3 1
 Ἀρ[ιστομένει]ον (τέκος) 7 10
 * ἀριστοπάτρα 10 106
 ἄριστος 3 22 -ον 13 2 -οι 5 111
 Ἀρκαδία: -αν 10 94 (ακαρδιαν A)
 ἄρμα 5 177 -ασιν 1 19?
 ἀρμόζω: -[ζει 13 12
 ἀρπαλέως 12 98
 ἄρρητος: -ων f. 5 2
 Ἀρτεμις 10 37 -δος 5 99
 ἀρχά: -ᾱς 10 65
 ἀρχαγέτας: -αν 3 24
 ἀρχαγός: -όν 5 179 -ούς 8 51
 ἀρχαῖος: -αν 1 52 5 150
 Ἀρχέμορος: -ωι 8 12
 ἄρχω: ἄρχεν 14 47
 † ἀσαγεύοντα 8 13
 ἄσπετος: -οι 18 84
 ἀσπίς: -ίσιν 20 3
 [ἄσταχυς: -ύων Epigr. 2 4]
 ἀστραπά: -άν 16 56
 ἀστράπτω: ἄστραψε 16 71
 ἄστρον: -ων 8 28
 ἄστυ 3 43 10 12 57 12 115 -εα 188
 * ἀστυθέμις: -ιν 4 3
 ἀσφαλής: -εῖ 12 66 -έστατον
 18 38
 Ἀσωπό]ν 8 39
 ἀτάρβακτος 5 139
 * ἀταρβο[μ]άχας 15 28
 ἀτάσθαλος: -ον 17 24
 ἄτεκνος: -ον 7^a 5
 ἄτερθε 16 12
 Ἀτρείδας: -ᾱν 10 123 -εῖδᾱι 14 6
 ἀτρέμα 5 7
 ἀτρόμητο[ς 12 123
 ἄτ]ρυτος: -ον 8 80 -ωι 5 27
 ἀτύζω: -όμενοι 12 116
 αὐγά: -άς 10 110 -αῖς 1 55
 αὐδάεις 14 44
 αὐθαίρετος: -οι f. 24 1
 αὐθιγενής 2 11
 αὐλά: αὐ[λᾱς 3 32
 αὐλός: -ῶν 2 12 9 54 f. 4 7 αὐ]-
 λῶν 8 68
 αὐξω: -ουσιν 9 45 -ειν 1 162

ἄϋπνος: ον 18 23
 αὔρα: -αι 16 6
 αὔριον 3 79
 αὖτε 9 23
 αὐτίκα 10 110
 αὐτίς 3 89 14 60
 αὐτόματος: -οι f. 22 3
 Αὐτομήδης: -ει 8 25
 αὐτός: -όν 17 41 αὐτ[. . 1 23
 αὐτοῦ (adv.) 5 178
 αὐχὴν: -ένι 2 7
 Ἀφάρης: -ητα 5 129
 ἄφατος: -α 17 18
 ἄφθεγκτος: -οισιν f. 2 2
 ἀφικνέομαι: ἀφίκετο 18 40
 ἀφνεός 1 172 -όν (-ειον A) 5 53
 -οῦ 16 34
 Ἀφροδίτα 16 116
 ἀφροσύνα: -αις 14 57
 Ἀχαιός: -ῶν 8 58? 10 126 14 39
 -οῖς 10 114
 ἀχέμαντος: -ον f. 30 1
 ἀχειρής: ἀχειρές? 9 11
 Ἀχιλλεύς 12 119 -έα 101 134
 ἄχος 10 85 -έων 76 14 52
 ἀχρεῖος: -ον 9 50
 ἀῶιος? f. 4 15
 ἁώς: ἁο[ῦς 16 42; Ἀώς 5 40 Ἀοῖ
 12 129

B

* βαθυδείελος: -ον 1 139
 βαθύ]ζωνος 14 7 -ον 1 117 -[οιο
 10 16 -οις 5 9
 βαθυξύλ[ωι 12 169
 βαθυ]πλοκάμου 10 8
 βαθύπλουτος: -ον 3 82
 βαθύς 3 85 -ύν 5 16 14 61 -είας
 16 62
 Βακχylίδηι Epigr. I 4
 βάλλω: ἔβαλλον 3 51. (βάλωσιν
 v. ἀμφιβάλλω)
 βαρναχής: -έας 15 18
 βαρύβρομος: -ον 16 76
 βαρυνενθής: -έσιν 13 72
 βαρύς: -εῖαν 16 28 96

β]αρύτλ[ατ]ος 13 4
 βαρύφθογγος: -[ον] 8 9
 βασ[άνοισιν] 8 58
 βασιλεύς 1 124 -εῦ 17 1 -εῖ 10
 63 14 6 38 -ῆες f. 32
 βέλος: -η 5 132
 βία: -αν 5 181 16 23 45 -ᾱι 5 116
 10 91 17 10
 βιάω: -ᾱται 12 200 f. 1 2
 βίος: -ον f. 11 3 -ωι 1 169
 βιοτά: -άν 5 53
 βλέπω: ἔβλεπες (βλεπεις A) 16 75
 βλέφαρον 5 157 -[άρωι 10 17 -ά-
 ρων f. 4 14
 βληχρός: -άν 12 227 -ᾱς 10 65
 βλώσκω: cf. ἔμολον
 βοά: βοᾷ 8 68 -άν 35
 [βοαθός Epigr. 2 3]
 βοατάς: -[τάν 12 103?
 βοάω: βόα[σε 16 14
 Βοιωτίας: -οισιν f. 21 4
 Βοιωτός 5 191
 βορέας 12 125 -α 5 46; Βορέας
 12 125
 βορεάς 16 91
 βορήτης: -αι 16 6
 βούθυτος: -οις 3 15
 βουλά: -ᾱι s. -ά 8 90 -αῖσι 10 121
 βουλεύω: βούλευσεν 5 139
 βοῦς 18 16 βοῦν 15 22 βοῦς (acc.)
 10 104 βοῶν 5 102 9 44 f. 4 4
 21 1
 βοῶπις: -ιν 10 99 16 110
 βραχ[ύς 3 74
 βρίθω: -θοντι (3. plur.) f. 4 17
 βρίσει 9 47
 Βρισηῖς: Β]ρ[ι]σηῖδος 12 137
 βροτός: -ᾱι 3 66 -ᾱν 1 152 3 66
 91 5 63 87 109 190 194 8 22 85 10
 35 12 62 202 16 32 17 2 f. 33
 37 -οῖς(ι) 8 74(?) 14 31 (= f.
 26 2) 16 118 f. 11 1
 *βροτωφελής: βροτω[φε]λέα 12
 191
 βρύω: -ει 3 15 -ουσι 18 -ουσα
 12 179 -οντ[α 18 44 -οντες 6 9

βωμός: -όν 9 30 10 41 110 12 58
 -ᾱν f. 4 3

Γ

γα: γᾶν 10 70 12 180 γᾶς 14 63
 γᾶι 5 42 7 41
 γαῖα 12 153 -αν f. 24 5 -ας 1 6 5
 24 -ᾱι 8 38
 γαμβρός: -ᾱι 16 50 -όν 1 8
 γάμος: -ωι 16 115
 γάρ 3 5 22 51 83 4 4 5 46 54 97 122
 129 162 197 8 27 53 9 1 39 10 47
 59 64 11 4 12 175 14 30 (= f. 26,
 1) 16 5 41 103 17 12 43 f. 5 2 12
 14 1 37 A 1 [Epigr. 2 3]
 γᾶρυς: -υν 5 15 -υῖ 14 48
 γαρύω 3 85
 γε 1 170 5 4 55 8 3 (τε A) 25 10
 23 118? (τε A) 12 83 228? (κ'
 A) 15 13
 γέγω]νεν 3 37
 *γελανόω: -ώσας 5 80
 γέμω: -ουσιν 15 4
 γενεά: -άν 10 74 -ᾱς 8 49
 γένος 1 140 16 93
 γεραίρω 12 225 -ει 4 3 6 14 -ον-
 σα 2 13 ἔγερα[ίρω]μεν 4 13
 γέρας 3 12 7 8 10 36 18 14
 γέρων: -οντα 3 59
 γεύω: -σαντο 8 46
 γῆρας 3 89 f. 25 3
 Γίγας: -αντας 14 63
 γίνομαι: γένετο 18 29
 γινώσκω: γνώσῃ 5 3 γνῶν 152
 γλαυκός: -όν 7 51 -ᾱι 10 29
 γλυκύδωρος: -ε 3 8 10 1 -ρον 5 4
 γλυκύς: -ύ 1 175 -εῖα 5 151 f. 20
 1 21 4 -εῖαν 2 12 -ιστον 3 47
 γλῶσσα: -αν 5 195 9 51
 γνάμπτω: ἐ[γνάμ]φθη 12 52
 γνήσιος: γ]νησίων 8 83
 γνώμα: -αι 10 35 -ας (acc.) 3
 79 -αισι f. 33
 γύαλον: -λοις 13 41

γυιαλκήs: -έα (sing.) 118 (plur.)
8 38
γυῖον: -ων 16 104 -οιs 124
γυμνάσιον: -ίων f. 4 6
γυνά 5 139 -αῖκα f. 19 2 -αικόs
12 136 -αῖκεs 3 45 -αικῶν 10
112

Δ

ΔΑ-: ἐδάη 5 64
Δαῖάνειρα: -αν 5 173 -ᾱι 15 24
δαιδαλέος: -ας 5 140 -έων f. 4 3
*δαῖδοφόρος: -όρε f. 31 1
δαῖζω: -ει 12 126
δαιμόνιος: -ον 15 35
δαίμων 5 113 135 8 26 15 23 16 46
f. 25 1 -ον 3 37 -[μονος 13 1
-ονεs 16 117 -οσι 8 84
Δαῖπυλος: -ον 5 145
δαίς: -τας f. 22 4
δαῖφρων 5 122 137
δάκρυ 16 95
δακρυόεις 5 94
δακρύω: -υσα 5 153
Δάλιος: -ε 16 130
Δαλογενής 3 58 10 15
Δᾶλος: -ε f. 16
δαμάζω, δάμναμι: δάμασεν 1
118 δαμάσειας 16 44 δάμναται
f. 4 11 ἐδ]άμησαν 8 64
δάμαλις: -ιν 18 24
δαμασίμβροτος 12 50
δαμάσιππος: -ον 3 23
*δαμασίχθων: -ονι 15 19
Δαμάτηρ: Δ[ά]ματρα 3 2
δάμναμι: v. δαμάζω
Δαναοί: -οῖs 12 145
Δαναός: -οῦ 10 74
δάπεδον: -οιs 10 25
δάπτω: -ομέναν 15 14
δάσκιος: -ον 10 93
δέ 1 24 74 76 116 (Διὸs Εὐκλείου
δὲ) 125 151 161 162 163 165 174 181
182 2 6 11 3 9 17 31 35 39 [47] 49 75 76
86 87 88 92 94 96 5 6 14 17 22 27
36 42 68 71 74 76 84 89 91 93 104

111 113 124 132 149 151 152 153
170 187 6 10 7 8 41 43 8 85 88
9 23 29 36 38 42 44 46 10 4 9 13 18
24 37 50 53 55 69 77 85 87 104 106
107 110 115 12 53 91 128 129 (δέ
τε). 130 141 146 150 184 202 204 208
(=f. 36) 13 38 bis 18 19 14 37 44
45 57 61 15 16 16 11 13 16 17 28 46
48 58 64 67 71 76 78 81 86 89 90 92 97
106 107 124 128 bis 17 18 31 47
(περὶ παιδίμοισι δ'). 49 54 56
57 f. 1 1 4 1 (δέ τε) 8 12 16 11 3
4 14 3 19 1 20 3 5 7 8 9 22 1 2 bis
3 24 1 25 1 (26 2) 27 36 (v.
supr.) 37 Epigr. 1 3
δε (enclit.): πόλιν<δ> 10 114
πόντονδε 16 94
δεῖδω: ἔδεισεν 16 102 δέδοικα
17 80
δείκνυμι: δε[ί]ξομεν 16 46 δεῖ-
ξαι f. 15 4
δειλός: -οῖσιν 1 161
δει]μαλέᾱι? 3 72
Δεινομένηs: -νεος 3 7 4 13 -νευs
5 35
δεινός: -οῦ 3 53
δέκατος: -ον 10 59 -άτῳ 1 125
Δελφοί 3 21 -ῶν 15 11
δέμαs 5 147 8 31
Δεξιθέα: -αν 1 118
*δεξιόστρατος: -ον 14 43
δέος 5 84
δέρομαι: -εται 14 51
δέσποινα 10 117 12 95
δεῦρο 5 8
δέχομαι: ἐδέξατο 7 47 δέξατο
15 35 16 85 δέκτο 9 31 10 17
δή 5 142 156 10 95 11 4 12 121 193
δηριs: -ιν 5 111
διά c. acc.: 3 61 6 4 8 30 12 156
14 40; c. gen.: (1 20?) 8 47 12 52
διάγω: -ειν 5 33
διαιδύσση f. 20 3
διαῖσσω: -[σεν 3 54
*διακρινής: -εῖ 8 28 (-ίνει A)?

διακρίνω: -ίνει 8 28 (v. διακρι-
 νής) 89 -κεκριμέναι f. 34 1
 διατελέω: -εῖν f. 11 3
 διατρέχω: διέδραμεν 14 44
 δίδυμος: -ους 3 78
 δίδωμι: ἔδωκε(ν) 8 26 10 39 12
 80 f. 25 1 δῶκε(ν) 16 116 δόσαν
 16 37 δοίητε 8 2
 διέπω: -ουσι 3 21
 δίζημαι: -ηνται 1 177 -σθαι 17
 60
 ΔΙΚ-: δικῶν 16 68
 δίκαια: -ας 10 26 16 25 -ᾱι 12 202
 -ας (acc.) 12 45 17 42; Δίκ]ας
 4 12
 δίκαιος: -οι f. 22 4 -ας (acc.)
 10 123 -ων 14 47 -αῖσι 13 11
 δινάεις: -ᾶντα 12 165 -ᾶντος 78
 δινέω (-άω): δί[ν]α[σ]εν 16 18
 δίνηντο 107
 Διονύσιος: -σίοισι f. 20 4
 Δῖος: δῖον υἱόν (διονυσον A)
 18 50
 δῖς 4 11? 9 27 29 16 2
 δίσκος: -ον 8 32
 διχόμησις: -δο[ς] 8 29
 διχοστασία: -ίαις 10 67
 Διώνυσος: -[ύσου 8 98?
 διώξιππος: -[οι 8 44
 *δνόφεος: -ον 15 32
 διοιάζω: διοίαξε 10 87
 διοός: -αί(?) 8 65
 δοκέω 17 12 -εῖ f. 20 7
 δόλιος 16 116
 δολιχαύχην: -ενι 15 6
 δολιχός: -άν 17 16 -ῶι 45
 δολό]εσσα 3 75?
 δόμος: -ον 3 49 15 29 16 100 -οι
 3 40 -ους 16 63 -οις 111
 δονακώδης: -δεα f. 30 2
 δόναξ: -ακος 12 92
 δονέω: -εῖ 5 67 -έουσι 1 179 -εῖν
 f. 12 1
 δόξα: -αν 8 1 9 18 12 61 -ας (gen.)
 9 37 -ᾱι 12 120
 δορά: -ᾱς 5 124

δόρυ 12 120 16 90
 δράκων 8 13
 δράω: δράων 3 83
 δρόμος: -ωι 5 183 δρό]μον 9 26
 δύα: -ᾱι 1 80 f. 25 3 -ᾶν 14 46
 δύναμαι: -ται f. 11 2 -το 18 26
 δύναμις: -ιν 14 39
 δύνασις: -ιν 9 49
 δύο 4 17 15 19 17 46 49
 δύρομαι: -έναις 3 35
 δύσλοφος: -ον 12 46
 *δυσμάχητος: -τα f. 37 A 2
 δυσμενής 17 6 -έων 5 133 12 208
 = f. 36
 δύσμορος 15 30
 δυσπαίπαλος: -α 5 26
 δύστανος: -οιο 10 102 -ων 5 63
 δῶμα: -ατα 5 59 -σι 173
 δῶρον: -α 16 10 76 124 18 4 f.
 37 A 2. -οις f. 20 4

E

ἑβδομήκοντα 2 9
 Ἔβρος: -ωι 15 5
 ἔγγονος: -ων (-νοι A) 8 46; cf.
 ἔκγονος
 ἔγγύθεν 16 128
 ἔγκύρω: ἔγκύρσαι f. 25 3
 ἔγχέσπαλος: -ον 5 69
 ἔγχος: -εα f. 4 10 -έων 8 43
 ἐγώ 5 127 12 221 ἐμέ 16 33 (κἀ-
 μέ). με 11 5 16 53 ἐμοί 5 138
 12 226 15 2 18 37 <ἐ>μοί 5 31
 μοι 151 ἄμμι 16 25
 ΕΔ-: ἔσσαμένων (-νοι A) 10 120
 ἔδος 8 46
 ἔδρα: -ας f. 15 1
 ἔθειρα: -αν 5 29 -ας 6 8 12 197
 ἐθέλω: -ει 1 162 5 14 <ἐ>θέλων
 5 169 ἔθειλεν 10 73; cf. θέλω
 εἰ 1 9 165 5 190 10 27 11 4 12 168
 199 228 16 29 57 17 2 f. 11 2 27;
 cf. αἰ εἴπερ
 εἶδον: εἶδε(ν) 5 40 10 22 16 109
 ἴδεν 5 71 16 16 ἴδειν 5 30 16 43
 ἰδών 16 72 101; cf. οἶδα

- εἶδωλον 5 68 f. 29
 εἵκοσι 10 104
 εἶλα]πίνας 12 162
 εἶμι: ἴμεν 18 12
 εἰμί: ἐστί(ν) 3 38 5 162 167 12
 203 f. 4 12 11 1 12 1 εἰσί 8 88
 f. 23 2 εἶη 9 12 ἔμμεναι 17 14
 ἔμμεν 5 144 17 31 56 εἴμεν 9
 48 ἑών 1 166 7 48 ἑόντα 4 19
 18 23 εὖντα 3 78 εὖντας? 8 99
 ἦν 17 21 18 15 ἔσεσθαι 12 57
 εἴ[ν]εκ[ε]ν 12 136
 εἴπερ 8 86 16 53
 εἶπον: εἶπε(ν) 3 48 77 5 86 16 47
 52 81 εἶπεῖν 8 72 f. 1 1
 εἰρήνηα f. 4 1 -αῖ 5 200 12 139
 εἶρω dico: εἶρεν 16 20 74
 εἶρω sero: εἰρμένον (ex coni.)
 16 116
 εἰς 14 43; cf. εἰς
 εἰς f. 5 1. μία ib. 13 8. ἔνα 1 155
 * εἰσάνταν 5 110
 εἶτε (... ἦ) 15 5 (εἶτ' οὖν... ε[ἶ-
 τε) 18 29
 ἐκ 5 15 82 132 141 8 35 10 36 (12
 160) 13 8 16 24 (62); ἐξ 3 46 5 61
 10 43 16 122 f. 5 1
 ἔκαστος: -ωι 13 16
 ἑκάτα f. 31 1
 ἑκατι 1 116 5 33 6 11 9 15 10 9 16
 7 f. VIII
 ἐκατόντορον? 16 87 (κατοῦρον
 A)
 ἐκβάλλω: ἐξέβαλεν 17 28
 ἐκγ[ον]ον 16 16; cf. ἐγγ.
 ἐκκαιδέκατος: -αν 7 3
 ἐκπίμπλημι: ἐ]κπλήσομεν 16 27
 ἑκτόρεος: ἑκτορ]έας 12 154
 ἐ[κ]τός 9 52
 ἑκτωρ: -ορα 12 109
 ἐλαία: -ας 7 52 -αῖ 10 28
 ἐλαιον: -ωι 9 23
 ἐλαύνω 9 51
 ἐλα]φρός 1 145 -όν f. 12 1
 ἐλέγχω: -ει f. 14 4
 ἐλέφας: -αντι f. 20 8
 * ἐλικοστέφα[νον] 8 62
 ἔλλαθι: cf. ἔλημι
 ἔλλαν: -άνων 3 12 5 111 7^b 4?
 8 30 -ασι(ν) 7 7 9 20 12 82 ἔλ-
 [λάνεσσι]ν 56. ἔλλα]νας 7 44
 ἔλλας: -δα 3 63
 ἐλπίς 3 75 8 18 f. 20 3 -ίδι 1 164
 9 40 12 220 -ίσιν 157
 ἔλπομαι f. 16
 ἐμβάλλω: ἐμβάλε<ν> 10 54
 ἔμολον: μόλεν 16 101 (εμ. A 100) -ε
 122 3 30 μόλοι 5 110 μολοῦσα 13 4
 ἐμός: -ας 16 64 -ων 5 117 -αῖς
 12 229
 ἔμπεδον 12 178
 ἐμπίτνω: -ων 9 24
 ἔμπορος: -ον 17 36
 ἐμπρέπω: ἐν[έ]πρεπεν 8 27
 ἐν 2 6 5 27 41 44 80 88 119 131 165
 173 200 7 3 45 53 ^b 7 8 22 9 19 29
 10 4 19 24 82 88 11 8 12 61 81 99
 118 124 135 162 189 198 13 15 41
 14 53 16 5 108 115 120 17 23 45
 49 18 8 47 19 1 f. 4 8 19 1 21 5
 25 2 37 A 1 Epigr. 1 8
 * ἐναλιναιέτας: -αι 16 97 sq.
 ἐναντίος: -α 5 76
 ἐναρίζω: -[ομέν]ων 12 151
 ἑνδαῖς: ἑν]δαῖδα 12 96
 ἐνδοθεν 16 86
 ἐνδυκέως 5 112 125
 ἐνηής: -[εἶ? 12 99
 ἐνθα 3 33 5 63 107 127 182 14 40
 15 17 18 42
 ἐνθεν 10 82 97 113 cf. 1 10
 ἐννέα 15 18
 ἐνστάζω: ἐνέσταξ[εν] 12 229
 ἐντυγχάνω: ἐντυχεῖν 17 44
 ἐντύω: ἔντυον f. 22 2
 ἐνυφαίνω: -[νετε 1 4?
 ἐξ: cf. ἐκ
 ἐξ 5 113
 ἐξάγω: ἐξαγαγεῖν 10 103
 ἐξαιρέω: -ελλετο 5 74
 ἐξαίσιος: -ίοις 14 58
 ἐξεναρίζω: -ων (ἐξαν- A) 5 146

ἐξευρίσκω: -ευρεῖν f. 5 3
 ἐξικνέομαι: ἐξ[ίκο]ντο 12 132
 ἐξόπιθε (-εν A) 16 91
 ἔξοχος: -ον 18 14
 ἔορτά: -αῖς 3 15
 ἐπαθρέω: -ήσαις 12 227
 ἐπαῖσσω: -ων 5 116
 Ἐπαφος: -ον 18 42
 ἐπεὶ 3 23 53 113 8 2 9 25 10 120
 12 133 15 1 (?) 25 16 43 93 121
 18 39
 ἔπειμι: ἐπιόντα 16 46
 ἔπειτα 5 74
 ἐπέρχομαι: -ονται f. 22 4
 ἐπὶ c. acc.: 1 76 8 41 12 88 149
 17 37 f. 22 1 24 4; c. gen.: 7 9 9 21
 16 83 f. 4 3 [Epigr. 2 1] c. dat.:
 5 83 90 133 6 3 8 12 42 9 21 (ἔπι)
 42 44 12 105 193 203 13 16 15 34
 ἐπιβαίνω: ἐπέβαινε 3 34 ἐπέ-
 βασε 5 73
 ἐπιγίνομαι: -γ]ινομένοις 8 81
 ἐπιδείκνυμι: ἐπεδείξαμεν 2 9
 ἐπεδ[εῖξ]αο 3 93
 ἐπιδέχομαι: ἐπιδέγμενοι 16 96
 ἐπίζηλος: -οι 5 52
 ἐπικείρω: ἐπέκειρεν 5 108
 ἐπικλώθω: ἐπέκλωσεν 5 143
 ἐπικουρία: -αν 17 13
 ἐπιλέγω: -λεξαμένα 5 136
 ἐπίμοιρος: -ον 1 158
 ἐπίμοχθος 1 181
 ἐπινίκιος: -οις 2 13
 ἐπισκῆπτω: -ων 5 42 7 41
 ἐπιστάμα: -ᾶμαι 9 38
 ἐπιτάσσω: ἐπέταξε f. 13 2
 ἐπιτίθημι: ἐπέθηκεν 16 113
 ἐπιτυγχάνω: -τυχόντι f. 37 A 3.
 ἐπίφρων: -ονα 15 25
 ἐπιχθόνιος: -ίων 4 15 5 5 54
 -οις 5 96 9 14
 ἐπιχρίπτω: -ει f. 24 4
 ἐ[πιχω]ρίαν 12 92
 ἐποιχνέω v. οἰχνέω
 ἔπομαι: ἔπεται 1 170 ἔπ[εσθαι]
 5 194 ἔσπεο 10 115

ἐποπτεύω: -εύοις Epigr. 1 3
 ἔπος: -έων f. 5 2
 ἐπ[ά] 16 2
 ἐπτάπυλος: -οις 18 47
 ἔραννός: -όν 16 42
 ἔρατός: -ᾶι 16 129 -ᾶν 10 43 f.
 4 16 -οῖσιν 16 110
 ἔρατύω: ἐρά[τυ]εν 16 12
 * ἔρατώνυμος 16 31
 ἔργμα: -ατι 13 17
 ἔργον 8 82 f. 15 1 -α 17 18 -οι-
 σ(ιν) 9 44 12 203
 ἔρδω: -ων 1 163 5 36 -οντα 13
 18 17 43 ἐ]ργμένον 12 207 ἐρ-
 χθέντ[ο]ς 12 65
 ἔρείπω: ἦρ<ε>ιπον 10 68
 * ἔρειψ[ιλάοις] 12 167
 * ἔρ<ε>ιψιπύλας: -αν 5 56
 [ἔρεμνός: -όν 16 116; rectius
 εἰρμένον]
 ἔρέπτω: -ειν 4 16 -έψωνται 8 24
 [ἐρ]εφθείς 12 70
 ἔρεύθω: ἔρ]ευθε 12 152
 Ἐρίβοια 16 14 -ας 12 102
 ἐριβρύχας 5 116
 ἐρίζω: -ει 1 168
 ἐρικυδής: ἐ]ρ[ικ]υδέος 12 59 ἐρι-
 κ[υδέα] 190
 ἐρισφάραγος: -ον 5 20
 ἔρνος 5 87
 ἐρύκω: -εν (inf.) 16 41
 ἔρχομαι: ἐρχομένων 15 33 ἦλν-
 θεν 1 114 ἦλθε(ν) 5 184 8 41 17
 16 [Epigr. 2 3] ἔλθῃ 16 28 ἐλ-
 θόντα 11 7 -ες 10 78 -ας f. 15 3 sq.
 ἔρω: ἐρώτων 8 73
 ἐς 1 122 2 2 3 59 62 5 12 61 106
 (οσ A) 8 17 20 34 10 48 55 72 11
 4 12 143 13 8 14 61 16 63 73 76
 19 10 <ἐς> 5 184 10 114; cf. εἰς
 ἐσεῖδον: ἐσιδόντες 12 139
 ἐσθλός: -όν 5 129 9 47 (-ᾶν A)
 13 3 -ᾶν 4 20 5 198 16 132
 ἔσχατος: -ᾶ 8 41
 ἔσω 16 22
 ἔτερος (9 42, ubi ὁ δ' ὄρευσ

- scripsi) f. 51 -ον f. 51 -αν
16 89
ἔτι 3 31 4 1 5 174 10 47 f. 12 1
ἔτος 10 59 -εα 3 81
ἐτύμως 12 228
εὖ 1 151 168 3 94 5 36 78 190 8 72
12 65 13 1 18
*εὐαίνετος: -ε 18 11
εὐανδρος: -ους 8 17
Εὐβοια: -αν 9 34
εὐβουλος 14 37 -ον 1 7 -ων 9 27
*εὐγυιος: -ων 10 10
εὐδαίδαλος: -ον 16 88 f. 15 3
εὐδ]αιμονίας 5 186
εὐδαίμων 5 55
(εὐδενδρον A 16 80, v. ἡϋδ.)
[Εὐδημος Epigr. 2, 1]
εὐδματος: -[ατον 8 54
εὐδοξος 7 9 -ον 13 22 -ων 8 21
*ε]ύεγχής 12 147
εὐειδής: -έος 12 102
εὐεργεσία: -αν 1 157
εὐθαλής: -ές 8 5 -]λή 3 69?
εὐθριξ: -τριχων f. 4 5
εὐθ]ρον[ος? 15 3
εὐθύδικος: -[ο]ν 5 6
εὐθυμία: -ᾱι 16 125
εὐθύνω: εὐθυνε imper. 11 2
εὐκλής: -έα 5 196
εὐκλεια: -ας 1 184; Εὐκλείᾱι 12
183
εὐκλειτῶ: -ξας 6 16
Εὐκλειος: Διὸς Εὐκλείου 1 116
εὐκτ- 19 10
εὐκτίμενος: -αν 5 149 10 122 14 10
(-ᾱν f. 20 6?)
εὐκτιτος: εὐκτίτ[ω]ν 3 46
*εὐμαρέω: -εῖν 1 175
εὐμαρέως 5 195
εὐμενής f. 21 3
*εὐναής: ε[ύ]ναεῖ 8 42 -ῆ 1 76
Εὐνομία 12 186 -ας 14 55
Εὐξαντιάδας: -αδᾱν 1 9?
Εὐξάντιος: -ον 1 125
Εὐξαντῖς: -ίδα 2 8
εὐοχθος: -ους f. 22 4
εὐπακτος: -ων 16 82
εὐπεπλος: -ον 8 61? -οι 10 42
-οισι 14 49
εὐπλόκ[αμος 1 126 -άμοι[ς 3 34
εὐποίητος: -ον 5 177
εὐπρυμνος: -οις 12 150
εὐπυργος: -ους 5 184
εὐρίσκω: εὐρήσει 10 124
*εὐρύαναξ: -ακτος 5 19
εὐρυβία[ς 15 81 -αν 5 104 -ᾱι 10 52
*εὐρυδίνας: -αν 3 7 5 38
*εὐρυνεφής: -εῖ 15 17
εὐρύς: -εῖαν 14 40 -είας 8 47
-εῖαις 9 17
εὐρυσθενής: -έος 18 17
ε]ύρύχορος: -ον 9 31
Εὐρωπιά[δας 1 124
εὐρώς f. 4 11
εὐσεβ- 7^a 2
εὐσέβεια: -αν 3 61
εὐσεβής: -έων 12 188
εὐτε 1 183 3 25 12 118 f. 17 1
εὐτυκος 8 4
εὐτυκτος: -ον 17 50
εὐτυχία: -ας f. 11 1
εὐυδρος: -ον 10 119
εὐφεγγής 8 29 -έας 18 26
εὐφραίνω: εὐφραινε (imp.) 3 83
εὐφροσύνα (3 87 A) 9 53 -ύναι
10 12
εὐχά: -άν 16 67 -ᾱς 65 -άς 7 50
εὐχομαι: -ένου 10 107 εὐχοντο
14 46 [εὐξαμένωι Epigr. 2, 3]
*εὐχροσύνα (εὐφρ. A) 3 87
ε]ὐώδης: -δεα 13 40
ἐφαμ]έριος: -ίων 3 76
ἐφάμερος: -ον 8 73
ἐφίημι: -σι 12 48
ἐφίστημι: ἐπιστάσα[ς 3 55
ἐχθρός: -ᾶ 3 47 ἐχθιστος 52
*Ἐχιδνα: -ας 5 62
ἔχω: -ει 1 167 10 124 13 7 f. 11 6
-ουσιν 3 68 -ειν 1 160 17 48 -ων
f. 11 2 -οντα 17 82 ἔσχεν 5 104
12 106 17 27 41 σχέν (ισχεν A)
16 88 ἔξειν 12 163

Z

ζάθεος: -έαν 2 7 -έας 5 10 -έοις 10 24

ζεύνυμι: ζεύξασα 10 46

Ζεύς 3 55 5 200 10 73 14 51 16 68 Ζεῦ 7 48 16 53 Ζηνός 3 11 26 5 20 7^b 7? 8 5 9 29 Ζηνί 10 5 15 18 Διός 1 116 3 70 5 79 6 1 10 52 12 58 15 28 16 20 30 75 86 18 17 Δία 5 178

Ζέφυρος: -ον 5 28 [-ωι Epigr. 22]

ζωά: -άν 3 82 -ᾶς 5 144

.. ζωνος 14 7, cf. βαθύζωνος, καλλίξ.

ζώω: -ηι 1 180 -ειν 167

H

ἦ (vel) 5 87 8 36 12 169 15 6 17 8 11 35 ἦ — ἦ 10 54 ἦ — ἦ — ἦ 9 39 sqq. (ἦ) — ἦ 18 35 — (quam) 4 18 f. 2 2

ἦ (in interr. obl., „num“) 5 9

ἦ (affirm.) 12 54 71 147 157 17 41 18 33 (ἦ ῥα — ἦ); (interr.) 17 5, cf. ἦρα.

ἦβα: -αν 3 90 5 154

ἦδέ (A ηδη) 13 5

ἦδη 10 59 12 196

ἦδύς f. 21 5; cf. ἄδύς

ἦλθεος: -οι 16 128 -έων 43 93

ἦμερος: ἡμέ]ρα 10 39

ἦμλθεος: -οι 8 10 10 62 -έοις 12 155

ἦμισυς: -υ 1 119

ἦπιόφρων: -ον (voc.) 12 78

ἦρα (= χάριν) 10 21

ἦρα (= ἄρα) 5 165

ἦρα 5 89 8 8 10 44 18 22 -αν 10 107

ἦρακλῆς: ἦρα]κλεῖ 8 9

ἦρω 5 71 14 37 16 47 73 94. (voc.) 23. -ω (acc.) 8 56 12 104 (?) -ωες 10 81

ἦσιδος 5 192

ἦυδενδρον (ευδ: A) 16 80

ἦυτε 12 87



θαητός: -όν 10 14 12 115

θάλασσα: -ας 12 149 θ[άλασσαν 181

θάλεια: -[εια]ν 3 89

θαλία: -ίας 12 187 -ίαις 13 15

θάλλω: -ουσιν 5 198 -ουσα 14 58 τέθαλεν 9 40

θάλλω: -ει f. 4 195 θάλλησι (coni.) f. 20 2

θάμα 12 193

θαμβέω: θαμβήσεν 5 84

θάνατος: -ον 5 134 -ον 19 7 -οιο 12 63 -ωι? 7^a 3

θάπτω: -ομεν (impf.) 5 115

θαρσέω: -εῖ 5 21

θ[ά]ρος 16 50

*θατήρ: -ήρων 9 23 (θεα- A³)

θαῦμα 16 123

θαυμαζώ: -ασθείς 1 152

θαυμαστός 5 71 -όν 8 31

θεά 5 103 -ᾶς 10 49 16 9

Θεανώ 14 7

θεατήρ: cf. θατήρ

θειός 8 3

*θειλημός: -όν 16 85

*θειλξιεπής: -εῖ 14 48

θειλξίμβροτος: -ον 5 175

θέλω: -ει 12 51 -ηι 5 135 -οιμι 16 41 -ων 5 169 16 69 -ήσει 3 64 cf. ἐθέλω

θ[έ]μις 3 88; Θέμιτος 14 55

θεόδοματος: -ον 11 7 12 163 -οι 1 14 = f. 28 2 -ους 10 58

θεόδοτος: -ο[υ]ς 7 50

Θεόκριτος f. 18

θεόπομπος: -ον 16 132

θεός 5 36 50 10 34 13 18 17 41 -όν 3 21 bis. -οί 8 50 -ούς 1 163 -ῶν 3 38 57 5 95 179 8 63 89 10 121 16 24 100 124 -οῖς(ιν) 4 18 12 138 14 14 45 f. 4 4

θεοτίματος: -ο[υ]ς 8 98

θεότιμος: -ον 10 12

θεοφιλής: -ές 10 60 -λή 3 69?

θεράπων 5 14
 θερμός: -μ[ᾶν 9 22
 θερμώδων: -ον[τος 8 43
 *θερσ[ιε]πής 12 199
 θεσπέσιος: -ίωι 12 108
 Θεσσα[λ... 13 40
 Θεσσαλός: -άν 17 54
 Θέστιος: -ίου 5 137
 θευπροπία: -αν 9 41
 Θήβα 9 30 -ας 8 54
 Θήβαι: -ας 8 20
 θηροσκόπος 10 107
 Θησεύς 16 16 -εῦ 74 -έα 99
 θιγγάνω: θίγην 16 12
 θίς: θίνα 12 149
 θνάσκω: θ[νᾶ<ι>σκοντες 12
 166 θάνηι 1 183 θανεῖν 3 47
 θνατός 1 166 -όν 3 78 -ῶν 3 61
 17 21 f. 25 1 -οῖσ(ιν) 1 176 3 51
 93 5 160 9 52 10 7 12 45 14 52
 f. 4 1 13 1 24 1 θνατ... 18 45
 θοίνα: -ας f. 22 2
 θοός: θ[οᾶν 16 55 θοοός 5 129
 -άς 3 3
 θοῶς 14 59 16 98
 θράσος: -ει 16 63; cf. θάρσος
 θρασυκάρδιος: -ον 12 106 -καρ-
 [δ... 19 5
 θρασυμέμων: -ονος 5 69
 θρασυμήδης: -εα 15 15
 θρασύς: -ύν 17 39
 *θρασύχειρ: θρασύχειρ<ος> 2 4
 θροέω: θρόησε 3 9
 θρώσκω: θρώ<ι>σκουσα 12 90
 θόρεν 16 94
 θυγάτηρ 5 124 16 34 θύγατερ 7
 1 12 77 f. 31 2 θύγατρες 1 166
 10 84 -ῶν 5 167 8 50 -άσι 3 35
 θυμάρμενος: -ον 16 71
 θυμός 16 82 f. 21 3 -όν 1 143 179
 3 83 5 80 9 45 12 220 f. 11 2 20 2
 θ[υμόν 16 23
 θυσία: -αισι 5 101
 θύω: θύεν (inf.) 15 18 θύσω
 10 104

I

Ιάλνω: -ν[ε]ται 12 220 (v. l. 3 68)
 Ιανθείς 16 131
 Ιάπτω: -εται f. 11 5
 Ιατορία(ῖ): -ᾶι 1 149
 *Ιάων: -όνω[ν 16 3. cf. *Ιων
 *Ιδα: -ας 5 66 16 30
 *Ιδρώεις: -εντα 12 57
 Ιερόν (subst.): Ιερά 3 15
 Ιερός: -άν 2 2 9 34 -ᾶν 17 1
 *Ιέρων 3 64 92 -ωνα 4 3 5 16 -ω-
 νος 3 4 -ωνι 5 49 185 197
 Ιημι: Ιησι f. 17 2 Ιεῖσαι 10 56
 Ιεται 5 48 Ιετο 16 90
 *Ιθακήσιος: -ον f. 29
 Ιθύς: -εῖαν 14 54
 Ιθύω: Ιθύσας 9 51
 Ικάνω: Ικάνεν 10 96 Ιξον 12 149
 Ικελοι f. 23 3
 Ικνέομαι: -εῖσθαι f. 25 3 Ικετο
 8 39 15 16 Ικηι 15 8 Ικέσθαι
 10 30
 Ικριον: -ων 16 83
 Ιλεως: -ωι 10 15
 (Ιλημι): Ιλλᾶθι 10 8
 *Ιλιον: -ον 12 115
 Ιμείρω: -ει 1 172
 *Ιμεράμπυξ: -[πυ]κος 16 9
 *Ιμερόγυιος: -ον 12 137
 Ιμερόεις: -εν 10 118 -εντα Epi-
 gr. 1 2
 Ιμερτός: -άν 1 123
 Ινα (ut) 1 5 9 11
 Ινα (ubi) 10 79
 *Ιναχος: -ον 18 18
 Ιοβλέφαρος: -οι 18 5 -ων 8 3
 *Ιόλα: -αν 15 27
 Ιόπλοκος: -ον 8 72 -οι 16 37 Ιο-
 πλό]κων 3 71
 Ιός: Ιόν 5 75
 Ιοστέφανος: -ον 3 2 -ον 12 122
 -ων 5 3
 Ιππευτάς: -αί 12 160
 Ιππιος: -ον 18 15 -ον 16 99
 Ιππόβοτος: -ον 10 80

*ἱπποδίνητος: -ων 5 2
 ἱππὸν[ικον 13 22?
 ἱππος: -ους 1 19 3 4 19 9 -ων
 4 6 5 44
 ἱπποτρόφος: -ον 10 114
 *ἱππώκης: -εος 10 101
 ἱπποσύνης: -αν 9 28
 ἱσθμίωνικος: -ον 1 156
 ἱσθμῖος: -ίαν 17 17 -ί[ας 1 6
 ἱσθμός: -όν 7 40 -οῦ 2 7
 ἰσόθεος: -έων 12 156
 ἴσος 5 46 ἴσον 1 172 f. 2 2
 ἴστημι: ἴσταν imperf. 10 112
 ἔστα f. 22 1 σταῖδι 5 80 σταῖσον
 177 στασάμεθα 5 112 σταθεῖς
 12 105 16 84 σταθέντων 3 18
 ἰστίον 12 131
 ἰστός: -οί f. 4 9
 ἴτωρ: -ορες 8 44
 ἰσχυρός: -όν 17 38
 ἰσχύς: -ύν 12 75 -ύι 5 22 17 20
 ἴσχω: -ουσι 5 24 ἴσχε (imp.) 16
 23 ἴσχεν (inf.) 88 v. σχέν (ἔχω)
 ἴτωνία: -ας f. 15 2
 ἴφικλος: -ον 5 128
 ἴω 18 41
 ἴων: -ες f. 3 2 -ων 17 2; cf. Ἰάων

Κ

Κάδμος 18 48
 κᾶδος: -έων 18 36
 καθάρως: -όν f. 33
 καί 1 119 159 161 183 3 23 48 81 (χῶτι).
 97 5 81 78 97 102 159 164 182 194
 7 7 10 40 48 8 19 33 46 79 9 2 9 49
 50 10 10 24 58 75 91 112 113 11 4
 12 63 67 84 98 168 181 182 221 13
 18 23 14 55 57 62 16 25 29 33
 (κάμέ). 58 17 14 15 38 39 50 (κηϋ-
 τυκτον). 53 58 18 5 33 46 51 f.
 1 1 4 7 21 4 23 2 30 2. De τε
 . . καί, τε καί cf. τε
 καιρός: -ῶι f. 25 2
 καίω: καίε 5 140
 κακομάχανος: -οι 17 8
 κακόποτος 5 138

κακός: -όν (neutr. nom.) f. 2 2
 -ῶι (neutr.) 17 44
 καλέω: -εῖ 2 11 κέκληται 7 9
 καλλίζωνος 5 89
 καλλικέρα (adi. fem.): -αν 18 24
 Καλλιόπα 5 176 -ας 18 13
 καλλιπά[ρᾱιον] (vel -ίπα[χυν])
 19 4
 *καλλιρόας: -αν 10 26 98
 καλλίχορος: -ον 5 106 -ωι 10 32
 καλός f. 18 -όν 8 82 101 -ῶν 1
 146 2 6 3 96 5 51 κᾶλ . . 1 86 κάλ-
 λιστος 13 17 -ον 8 86 9 47 10
 79 κάλλιστα 3 98
 Καλυδών: -ῶνα 5 106
 καλυκοστέφανος: -νου 5 98 -νους
 10 108
 κάλυμμα 16 32 17 38
 καλύπτω: -ύψηι 12 64
 καλῶς 12 206
 κάμνω: κάμον 10 77 κάμοι 5 36
 κάμπτω: κάμ[ψεν 9 26
 καναχά 13 15 -άν 2 12
 κάπρος: -ον 5 105
 κάρα: κρατός 17 51
 καρδία: -αν 16 18 f. 12 2; cf.
 κραδία
 Καρθαιεύς: -ῶν? Epigr. 1 2
 καρπός: <-όν> f. 20 10. [Epigr.
 2 4]
 καρτερόθυμος 5 130
 καρτερός: -άν 17 27 -ᾶι 10 46
 καρτε]ρόχειρ 1 141
 κάρτος 5 114
 κάρυξ 17 17 -υκες 14 40
 κάρυσσω: -ύξοντι (3. plur.) 12 231
 καρχαρόδους: -όντα 5 60
 Κάσας: -αν 10 119
 κασιγνήτα: -ας 9 9
 κασίγνητος: -οις 10 65
 Κασταλία: -α[ς 3 20
 κατά c. acc.: 7 44 9 32 10 93 94
 12 180 16 80 (87 sec. A) 18 26
 f. 20 9 c. gen.: 16 94
 κατακτείνω: κατέκτανον 5 128
 -νευ 17 25

ληιστάς: -αί 17 8
 λήγω: λήξεν 12 122 128
 *λιγυκλαγγής: -ῆ 5 73 -εῖς 13 14
 λιγύφθογγος: -ον 9 10 -οι 5 23
 λίθος f. 14 1
 [λικμάω: -μήσῃ Epigr. 2 4]
 λινόστολος: -όλων 18 43
 λιπαρόζωνος: -ων 8 49
 λιπαρός: -ά (fem.) 7 1 -ό[ν 15
 29 -άν 5 169 10 38 -ᾶς 1 13 =
 f. 28 1 -ῶν 1 157 λιπα[7^b 2
 λίσσομαι: -όμενος 5 100 λίσσον-
 το 10 69
 λόγος 14 44 -ον 14 31 = f. 26 2
 -ων 14 47
 λογχωτός: -ᾶ f. 4 10
 Λοξίας 12 148 Λοξί]αι 3 66
 Λούσος: -ον 10 96
 λόχος (fetus): λ[όχον 18 32?
 Λυγκεύς: -έος 10 75
 λυγρός: -αῖς 10 68
 Λυδία: -ας 3 24
 Λύδιος: -ία f. 14 1
 Λύκιος: -ίων 12 147
 Λυκόρμας: -αῖ 15 34
 λύσσα: -ας 10 102
 *Λυταῖος: -ον 17 21
 λύω: -σειν? f. 20 6 ἔλυσεν 1 153
 12 113

M

Μαῖα: -ας 18 25
 μαίνομαι: -οιτο 12 119
 μάκαρ: -ρων 10 121
 Μακ]ελώ 1 74
 μακράν 9 51
 μάν 1 181 12 182
 μανία: -ᾶν 10 109
 μᾶνις: μ]ᾶνιν 12 111
 Μαντινεύς: -έες 20 2
 μανύω: -ύει f. 14 2 33 -ῶν 9 14
 μαρμαίρω: -ουσιν f. 20 8
 μαρμαρυγά: -αῖς 3 17
 μάρναμαι: -άμεθα 5 125 (im-
 perf.) -αντο 12 151
 Μάρπησσα: -αν 19 6

ματεύω: -ει 9 35
 μάτηρ 5 138 ματρί 3 50
 μάτρως: -ωας 5 129
 μάχα: -α[ν 12 117 -ας (gen.) 1
 144 2 4 (?) 17 59 -αῖς 10 68 13 13
 μεγάθυμος 12 195
 *μεγαλίνητος: -νητε (-νετε?) 3
 64 -τους 1 154
 μέγαλαυχος: -ον 16 23 (-ουχον
 A)
 *μεγαλοκλεής: μεγ]αλοκλέ[α]ς
 7 49
 *μεγαλόκολπος: -ον f. 31 2
 μεγαλοσθενής: -σθ[ενές (voc.)
 16 52
 μέγαρον 16 100 (101 A) -ων 3 46
 -οις 5 119 165
 μέγας: -α 12 155 -αν 16 98 -ά-
 λον 5 79 -άλα f. 4 1 -άλαν 9 49
 12 79 -άλας (gen.) 5 24 -άλων 1
 173 14 52 -άλαισιν 12 157 μεῖζον
 f. 2 2 μέγιστον 1 159 3 19 f. 20 10
 -αν 18 45 -ον 6 1 8 55 (?) -ᾶ 3 61
 μεγασθενή[ς 16 67
 *μεγιστοάνασσα 18 21
 *μεγιστοπάτωρ 5 199
 μείγνυμι: μ<ε>ιγ[νύμεν 9 65
 μ<ε>ιχθεῖσα 12 99 μιγεῖσα 16
 31
 μειλίχιος: -οις 10 90
 μείρομαι: εἰμάρθαι 13 1
 μείς: μῆνας 10 93
 μείων: cf. ὀλίγος
 *μελαγκευθής: -ές f. 29? με-
 λαγκευ]θές 3 55?
 μέλαθρον: -ων 10 44
 *μελαμφορής: -έῃ 3 13
 μελάμφυλλος: -ον 8 33
 μέλας: -α[ινα 12 153 -[α]ν 16 17
 Μελέαγρος 5 98 -ον 77 171
 μελέτ[α: -αν 12 191
 μελίγλωσσος: -ον 3 97 -ων f. 4 2
 μέλισσα: -αν 9 10
 μελίφρων f. 4 13 -ονος 1 50
 μέλλω: -ει 5 164 μέλλον (part.)
 8 96 9 45 -[ο]ντος 8 14 -όντων

f. 11 4 ἔμελλε 3 30 μέ[λ]λε imperf. 15 19 [μ]έλλον imperf. 12 164
 μέλος 19 3 -έων 1 1 (?) 18 2
 μέλπω: -ουσι 12 94 -ετε 190 (imper.)
 μέλω: -ει 5 92 -ειν f. 4 7
 Μέμφεις: -ιν f. 30 1
 μέν 1 79? 140 3 15 63 85 90 5 3 37 144 9 47 10 92 12 114 203 13 1 16 1 24 74 (sec. A 75) 18 37 f. 11 3 14 1 16 23 1 34 1
 Μένανδρος: -[ο]ν 12 192
 μενέκτυπος: -[πον 16 1
 Μενέλαος 14 48 Μενελ]άωι 6
 μενεπτόλεμος 16 73 -ον 5 170 -οις 126
 μέ]νος 3 54
 μέριμνα 3 57 10 86 18 11 -αι 1 179 18 34 -ας (acc.) f. 20 5 -ᾶν 5 7
 μέρο[ς 3 71
 μέσος: -ωι 14 53 μέσοισι f. 27 A 1 μέσαι 14 frg. (p. 126)
 μετά c. dat. 5 30 (?) c. gen. 10 123
 Μετ]απόντιον 10 10
 μεταπρέπω: μετέπρεπεν 5 68
 μή 3 13 68 5 36 81 160 10 27 12 199 17 44
 μηδέ 5 161 (μητε A)
 μήδομαι: μήσεται 17 42 ἐμήσα- [το 15 30 μησάμενον 4 16
 μηλόβοτος: -ους 5 166
 *μηλοδαίκτης: -αν 8 6
 μηλοθύτας: -αν 7 39
 μήλον: -α 5 109 -ων 10 111 17 9 f. 4 5
 μηλοτρόφος: -ον 10 95
 μήν v. μέλις
 μηρία f. 4 5
 μήτε: cf. μηδέ
 μήτις: -ιν 15 25 16 29 52
 μικρός: cf. μείων
 μιμνάσκω: μεμνᾶσθαι 17 58
 μίμνω: -ειν 3 31 -ο[ντα 12 135

μιν 10 111; cf. νιν
 μινύθω: -ει 3 90 μιν[ύθ]ει 12 209
 μίνυνθα 5 151
 Μίνως 1 113 -ωι 16 8 -ωι 68
 μίτρα: -αισιν 12 196
 μοῖρα (pars): -αν 4 20 5 51 (factum): 5 121 143 8 15 16 27 89
 Μοῖσα: -ᾶν 5 4 f. 27 A 2; cf. Μοῦσα
 μοναρχέω: -ήσειν f. 20 7
 μόνος f. 18 -ους 46
 *μουννοπάλα: -α[ν 11 8
 μοῦνος: -ον 3 80 4 15 5 156 17 35 -ωι f. 19 1
 Μοῦσα 2 11 3 92 14 47 f. 21 4 -ᾶν 3 71 5 193 8 3 9 11 18 4 Epigr. 1 3; cf. Μοῖσα
 μῦθος: -ον 14 39 -οισι 10 90
 μύριος: -ῖα 5 31 8 48 18 1 -ῖαι 9 38 (μυρί]αι 13 8) f. 34 2 -ῖᾶ f. 11 3 -ῖας 10 126 -ῖων 3 41 12 196
 μύρω: -ομένοις 5 163
 μυρός: -οῖς 4 14
 μῶμος 12 202

N

ναέω: νάησατο 3 33
 ναίω: -εις 10 116 -ειν 8 99 ναῖον imperf. 10 61 80
 ναός: -όν 15 12 f. 15 3 -οῦ 3 19; cf. νηός
 νάπα: -αις 17 23
 νασιώτας: νασι]ώταν? 8 77
 νασιῶτις: -τιν 9 10
 νᾶσος: -ον 2 8 9 35 11 6 12 75 ν[ᾶσον 12 182 -ον 1 14 (= f. 28 2) 5 11 -οιο 1 9
 ναυβάτας: -αι 16 48
 ναῦς 16 1 νᾶα 89 119 νᾶες f. 20 9 ν[ᾶας 12 74 ναυσί 1 115 12 150
 νεανίας: -αι 6 9 -αις f. 17 3
 νεβρός 12 87
 νεῖκος 10 64
 Νεῖλος: -ον 18 40 f. 30 2 -ον 8 41

Νεμέα: -έαν 7 40 -έαι 11 8 12 67

Νε]μέαι 8 82

Νεμεαῖος: -αίου 8 4

νέμω: *νείμηις* 7 8 *νείμας* 1 122

νέμονται 9 33

**νεοκρίτου* 7^a 5

**νεόκροτος*: -ον 5 48

νεόκτιτος: -ωι 16 126

νέος: -ον (neutr.) 17 3 16 -οι 8

102 12 190 16 129 -ων 10 11 12

91 17 14 -οις f. 4 6

Νέσσος: -ον 15 35

νευρά: -άν 5 73

νέφος 3 55 12 64 f. 24 4

νήις: *νήιν* 5 174

[*νήος*: *νήον* Epigr. 2 1; cf. *ναός*]

Νηρέυς: -έος 16 102 *Νηρέ[ος* 1 8

Νηρηΐς: -ΐδες 16 38 -ΐιδος 12 123

νίξω: *νιψάμενος* 10 97

νίκα: -αν 2 5 5 49 8 82 10 39 12

190 -ας (gen.) 6 11 7 9 8 67?

9 52 -ας (acc.) 7 47 -ἄν 12 205;

Νίκα 10 1 11 5 Epigr. 1 1 -ας

5 33 9 15 -ἄι 3 5

νικάω: -ἄν 12 205 -άσας 5 183

-άσαντα 40 -άσαντι 8 25

νιν sing.: 3 92 4 14? (αν Α) 5 24

43 78 159 8 26 9 27 10 15 22 86 89

12 230 14 56 15 31 16 84 91 (*νειν*

Α) 112 18 27 42. plur. 1 77 8 15;

cf. *μιν*

νόημα 10 54 (ομμα Α)

νόος: -ον 5 95 -ωι 4 9 5 8

νόσος: -ων 1 170 (*νου[σω]ν* Α);

cf. *νοῦσος*

νόσφιν 1 170

νότος: -ον 12 130

νοῦσος: *νούσων* f. 23 2; cf. *νόσος*

νῦν 5 4 31 6 10 8 25 9 9 10 10 37

11 3 13 20 16 55 f. 5 1; inter-

polatum 3 47

νυν (encl.) 18 8

νύξ: *νύκτα* f. 11 4 -ός 8 29 90

12 127 175 -ας 18 28; *Νυκτός*

7 2 f. 3 1 1

νωμάω: *νωμάται* 5 26

Ξ

**ξανθοδερκής* 8 12

ξανθοθήριξ: -τριχα 5 37

ξανθός: -άν 3 56 8 24 9 15 -ᾶς

10 51 12 136 -ἄι 5 92 f. 4 4 -αί

19 2

ξεῖνος: -ᾶ 10 85 -ων 1 150 -οισι

11 5

ξενία: -αν 12 224

ξένος 5 11

ξεστός: -ούς 17 49

ξίφος 17 48 -εα f. 4 10

ξουθός: -αῖσι 5 17

ξύλινος: -ον 3 49

ξύνειμι: -έασιν f. 32

ξυνός: -όν 9 6? 12

Ο

ὁ artic. 1 163 172 173 3 17 28 51 76

87 4 2 5 183 199 10 15 12 205 16

66 <ὁ> 3 22 ᾶ 8 7 12 194 204 14

57 f. 24 5 τό 1 174 8 82 96 9 45

47 12 83 206 17 39? (om. Α) f.

5 1 bis 11 4 τόν 5 180 8 91 9 50

10 71 17 19 18 49 f. 25 1 [Ep. 2

1] τάν 3 25 11 8 17 26 f. 30 1

τήν f. 17 2 19 2 τῶι 17 45 f. 27

Α 3 (τῶπιτυχόντι) [Ep. 2 2] τά

1 176 3 47 16 46 τῶν 5 4 15 32

17 2 τᾶν 17 1 τοῖς f. 17 3 ταῖς

18 9

ὁ demonstr. (10 42?) 16 71 ᾶ 14

59 τόν 5 71 93 170 10 85 τάν 5

169 τοῦ 10 106 τῶι 5 76 111 16

81 [τᾶ]ι 10 40 τοί 5 149 f. 22 2

οί 9 44 f. 23 1 ταί 10 110 12 91

τά 5 91 τᾶς 10 43 τῶν 12 168

ταῖσιν 5 68 10 53

ὁ relat.: τόν 5 142 8 12 16 115

τάν 12 193 226 228 τοῦ 8 40 ταί 8

42 τούς 5 115 199 τῶν 1 155 12

67 100 τοῖσιν 1 121 5 135

**ὄβριμοδερκής* (v. l. *ὄμβρ.*): -εῖ

15 20

**ὄβριμόσπορος*: -ον 18 32

ὅδε: τόνδε 1 180 16 60 [Ep. 2 1]
 τάνδε 12 203 τοῦ]δε? 8 57 τᾶ]ι-
 δε 8 89 τάδε 4 15 5 160 163 191
 16 74 τοῖσδε f. 17 8
 ὁδός f. 11 1 -όν 16 89 18 13 -οῦ
 9 52
 ὁδοός: -όντι 5 108
 ὁδύρομαι: -όμενον f. 12 1
 Ὀδυσσεύς: -εῖ 14 5
 ὄθεν 18 46
 ὄθι 8 6 (οτι A)
 οἶ (= αὐτῶ) 1 119 155 10 110 16
 18 37 115 17 46 19 9 [Ep. 2 3]
 οἶδα 9 49 οἶδε 3 13 8 53 εἰδώς
 5 78 9 42 εἴσεαι 16 64
 οἰκειός: -ων 1 167
 οἰκέω: -εῦσι 8 48
 οἰκίζω: ὠικισσαν 8 51
 Ὀϊκλείδας 8 16
 οἶκος: -οι f. 20 8
 οἰκίρω: -οντα (-τειρ- A) 5 158
 Οἰνείδας: -αις 9 18
 Οἰνεύς 5 97 -έος 120 -ῆος 166
 οἶνος f. 21 5
 οἶος: -ον 15 30 -αν 12 46 οἶά τε
 velut 5 65 οἶα velut 17 36 -αι-
 σιν 16 120
 οἰστός: -όν 5 82
 Οἰχαλία: -αν 15 14
 οἰκνέω: -εῖς (ἐπ]οικν.) 9 1
 οἰχομαι: ὠιχετο 1 122
 ὀλβιος 5 50 f. 37 -ον 3 8 -αν 11
 4 -οιο (-ον A) 16 102 -ων 14 56
 -αις 18 10
 ὀλβος f. 24 2 -ον 3 92 -ων 22
 ὀλεθρος: -ον 5 189
 *ὀλιγοσθενέω: -ων 5 139
 ὀλκ]άς: -άδα 15 2
 ὀλλυμι: ὤ]λεσε 5 121 ὤλεσεν
 (-εσεν A) 14 63
 ὀλολόξω: ὠλόλυξαν 16 127
 ὀλόος: -οά 5 121
 Ὀλυμπία: -αῖ 6 6 7 3
 *Ὀλυμπιοδρόμος: -ους 3 3
 Ὀλυμπιονίκια victoria Ol.: -ας
 4 17

Ὀλύμπιος: -ον 5 179
 *Ὀλυμπος: -οι 10 4
 ὀμιλέω: -εῖ 1 161
 ὀμιλος: -ον 9 24 -οι 1 115
 ὄμμα 16 18 -άτων 95 17 54 -ασι
 18 19
 ὀμφά 13 13
 ὀμφα]λόν 4 4
 ὀξύς: -εῖαν 12 117
 ὀπάξω: ὀπαξε (imp.) 16 132 ὀπα-
 σεν 14 60 ὀ]πα[σσα]ς 7 50
 ὀπαῖ 17 30
 ὀπάων: -οσιν 17 35 (οπλοισιν A)
 ὀπίσσω 12 53
 ὀπλότερος: -ον 10 71
 ὀπότε 1 143
 ὀπ<π>ότε 12 110
 ὀράω: ὀρᾶις f. 18 ὀψεαι 3 79
 ὀργά: -αί f. 34 1
 ὀρέγω: ὀρεξεν 5 114
 ὀρθόδικος: -ον 10 9 13 23
 ὀρθός: -ᾶς 10 27 ὀρ[θόν 4 11
 ὀρθῶς 1 182 4 6
 ὀρίνω: ὠρίνατο 12 112 (-ρειν- A)
 ὄριον: -α 17 6
 ὀρμά: -άν 9 20 12 156
 ὀρμαίνω: -ει f. 20 11 -οντα 12
 106
 ὀρμάω: -ᾶι 17 41
 ὀρνιξ: -ιχες 5 22
 ὀρνυμι: ὠρσαν 12 145 ὀρνυο 16
 76 ὀρνύμενον 5 45 -οι 14 41
 ὄρος 10 55 ὄρενς? 10 42
 ὄρος f. 11 1 ὄρον 5 144
 ὀρούω: ὄρουσε 16 84
 *ὄρσίαλος: -οι 15 19
 *ὄρσιβάκχας: -α[ν 18 49
 *ὄρσίμαχος: -ον 14 3
 ὄρχος: -ους 5 108
 ὄς relat. 3 11 13 23 14 51 17 20
 18 3 f. 4 15 11 3 ᾶ 8 19 9 50 12
 97 187 16 112 18 49 ὄν 5 193 ᾶς
 4 8 ὦι 7 8 οἷ 8 23 9 33 34 12 114
 ᾶς 8 50
 ὄς possess.: ὄν 5 47
 ὄσιος: -ον 16 21 -ιᾶ 3 83

ὅσος: -ο[ι 3 63 -ᾶ 2 6
 ὅσος: -ον 1 180 -ᾶ 6 4 9 15
 ὅστε 12 105 αἵτε 8 63
 ὅστις (ὅσ[τις 3 67) 5 110 10 124
 ὅ,τι 3 57 5 164 9 6 ὅντινα 1 178
 ὅντι[να 9 37 ὥτινι 5 50
 ὅταν 1 37 12 63 16 27
 ὅτε 10 95 12 121 15 34 18 19 50
 19 4
 ὅτι 2 4 3 61 79 81 6 15 15 27 χῶτι
 3 81
 ὀτρύνω: ὀτρυνε 8 35 12 146
 οὐ οὐκ οὐχ: 1 146 3 30 87 88 90 95
 5 24 53 84 122 129 136 162 8 15 53
 10 22 12 175 14 30 (= f. 26) 52
 16 41 81 17 43 f. 4 12 15 1 16
 18 21 1 24 26 37 A 1
 οὐδέ 5 25 18 25 f. 4 13 5 2 15 1
 οὐδεὶς f. 37 -έν 1 175 3 57 16
 118 f. 23 3
 οὐδός: -όν f. 22 1
 οὐκέτι 16 21 (οὐ[κέτι 11)
 *οὐλιος = οὐλος: -ον 17 53
 οὐλος: -αις 16 113
 οὐν 18 29 37; cf. ὦν
 οὐπω 5 43
 Οὐρανία 15 3 -ας 5 13 6 11
 οὐρανός: -οῦ 16 55
 οὐριος: -ία 12 130
 [οὔρος: -ον 16 87 sec. A, v. ἐκα-
 τόντορον]
 οὔτε — οὔτε 18 26 sq. οὔτε —
 οὔτε — οὔτε f. 24 2 sq. οὐ —
 οὔτε — οὔτε f. 21 1 sqq.
 οὔτι[ς 3 63 οὔτις 7 44
 οὔτος: τοῦτο 3 83 τοῦτον 17 31
 ταῦτα 5 136 17 30
 ὀφθαλμός: -όν 1 7 -οῖσιν 9 7
 ὄφρα 17 42 [Ep. 2 3]
 ὀφρύς: -ύων 16 17
 ὄχθα: -αῖσιν 7 49
 ὄψ: ὅπι 1 78 16 129

II

παγκρατής 10 44 16 24 f. 14 4
 παγκράτιον: παγκ[ρατίου 12 56

πάγνυμι: πᾶξαι 10 88
 πάγξενος (-εινος): παγξε[ίνου?
 12 95 -ένωι (-ξειν- A) 10 28
 πᾶι 9 47
 παιανίζω: παιάνιξαν 16 129
 παιδικός: -οί f. 4 17
 παιήων: -όνων 15 8
 παῖς 7 46 παῖδα 5 146 156 10 14 32
 12 103 16 70 (A παιδί) 17 56
 18 41 -δί 8 103 -δες 5 36 14 56
 -δας 1 153 10 69 14 63 πα]ῖδας
 7^b 4 -δεσσι 14 39 παισί(ν) 9 42
 Πακτωλός 3 45
 πάλα: -άς 8 36 10 31
 πάλαι f. 5 1
 παλαιός: -οῦ? 8 64
 παλαίστρα: -αν 17 26
 πάλιν 8 16 16 31
 παλίντροπον 10 54
 Πάλλας: -αντος Ep. 1 1
 Παλλάς: -άδος 14 3 -άδι 5 92
 παμμαχία: -ιᾶν (-ίαν A) 12 76
 πάμπα[ν 1 82
 *πάμφθερσις f. 24 3
 πανδ[α]μάτω[ρ 12 205
 πανδερχής: -έα 16 70
 Πανδίων: -ονος 16 15 17 15
 πάνδωρος f. 24 5
 Πανέλλανες: -ων 12 198
 *πανθαλής 12 229 -έων 69
 Πανθείδας: -α 2 14 Παν[θείδα
 1 147
 *πάννικος: -οιο 10 21
 πάντᾱι 5 31 8 48 14 44
 παντοδαπός: -ῶν 4 19
 πάντοθεν 18 20
 παντοῖος: -αῖσι 12 49
 παρά c. acc.: 3 6 4 4 5 38 8 39
 9 29 10 26 119 12 58 15 12 16 119
 18 39 f. 11 4 15 3 19 2; c. gen.:
 3 11 13 1 10 (πάρ) 15 35 18 3 13;
 c. dat.: 3 20 5 64 8 84
 παρά c. dat. (-ρά A) 12 150
 παραπλάξ: -ᾶγι (παραπληγι A)
 10 45
 παρατρέπω: -τρέψαι 5 95

παράφρων: cf. πάφρων
 πάρεδρος: -ον 10 51
 πάρειμι: -εστι(ν) 3 67 4 14? 18 1
 f. 21 1
 παρηΐς: -ίδων 16 13
 παρθενικά: -ᾱς 16 11
 παρθένιος: -ῖαι 10 47
 παρθένος: -ωι 15 21 -οι 3 50 12 94
 παρήμι: π[αρ]έντα 3 88
 παρίστημι: παρισταμένα 10 5
 πάροιθε(ν) 3 19 6 4
 πάρος 11 4
 πάφρων: -ονος 10 103
 πᾶς: πᾶν 7 43 πάντα 5 55 14 38
 17 45 f. 37 π]ᾶσαν 8 40 παντί
 1 168 12 231 πάντων 1 174 16 66
 [Ep. 2 2] πάντεσσι(ν) 12 81 203
 16 123 f. 13 1 πᾶσι(ν) 14 54 f.
 20 7
 πασιφανής 12 176
 πασσυδίᾱ (-δίας A) 12 141
 πατήρ 5 101 10 96 14 37 16 78
 πάτερ 16 53 πατέρα 10 51 πα-
 τρός 16 63 99 109
 πάτρα: πάτ]ραν 10 30?
 πάτριος: -ίων 1 145
 πατρὶς: -ίδος 7^a 4
 π]ατρ[ῶια]ν 12 74
 παῦρος: -οισ(ι) 8 95 12 62 f. 25
 1 πανροτέρων 1 174
 παύω: παύσει 12 45 παῦσεν 5
 98 10 108 παῦσαι 76 παύσασθαι
 14 46
 πεδίον 12 143 -ωι 10 19 12 118
 *πεδοιχνεῖν 15 9
 πέδον 8 5
 πεῖθω: πεῖθε (imperf.) 8 16 πι-
 θοῦσα 10 107 πειθόμεθ' (-ίθο-
 μαι A) 5 195
 πεισίμβροτον 8 2
 πέλαγος 16 4 77
 πελάζω: πέλασεν 10 33 πελάσ-
 σα[ς] 8 38 πλαθεῖσα 16 35 πλα[-
 θέντα 8 20
 Πελλάνα: Π[ελλάν]αν 9 33

Πέλοψ: -οπος 1 13 (f. 28 1) 5
 181 7 53 10 25
 πέλω: πέλονται 9 38 f. 49 ἔπλε-
 [το 1 141
 πέμπω: -ει 5 11 14 61 f. 20 5
 -[π]οι 15 29 -ειν 5 197 πέμπεν
 8 20 ἔπεμψεν 15 2 πέμψαι 3 66
 πέμψει 5 91
 πενθέω: -εῖν f. 2 2
 πενία: -ας 1 171
 πεντάεθλος: -οισιν 8 27
 πένταθλον: πεντ[άθλου] 8 104?
 πέντε 1 153
 πεντήκοντα 1 115 3 81 7 2
 [πέπων: -όνων Ep. 2 4]
 πέρθω: πέρσαν 10 122
 περί c. gen.: 5 124 17 51? (ύπερ
 A); c. dat.: 7 50 12 55 17 47
 περικλειτός: -έ f. 16 -οί 10 81
 -[κλει]τῶν 8 8 -οῖσι(ν) 5 12 9 19
 Πέρσας: -ᾱ[ν] 3 27
 Περσείδας 12 48
 πέταλον 5 186
 πετάννυμι: πέτασεν 16 72
 Πετραῖος: -[αί]ου 13 20
 Π[ηλειῖδας] 12 110
 πῆχυς: -υν f. 17 4
 πιαίνω: -εται 3 68
 Πιερίδες 18 35 -ων 3; cf. 1 3
 πινυτός: -ᾱς 14 55
 πίνω: -οντος f. 20 11
 πίπτω: ἔπεσον 10 20 πεσεῖν 72
 πεσόντα 23. Cf. πίνω
 Πῖσᾱ: -αν 5 182
 πίσυνος: 5 21 12 221
 Πιτθεύς: -[έ]ος 16 84
 πίνω: -νο[ν] (imperf.) 16 6
 πιφάσκειω 5 42 -κοι 8 81
 [πίων: πιοτάτωι Ep. 2 2]
 πλα[γκτῶι] 8 20
 πλάξιππος 5 97
 πλάσσω: πλάξεν 10 86
 πλατύς: -εῖα f. 27
 Πλεισθενίδας 14 48
 *πλείσταρχος: -ον 3 12
 πλείων: -ονα 3 65 π[λεῦ]νας 7 46

- Πλευρών: -ῶνα 5 151 19 10
 πλήμυρις: -ιν f. 35
 πλημ<μ>ύρων 5 107
 πλόκος: -ον 16 114
 πλοῦτος 1 160 -ον 3 13 14 59 f.
 4 2 20 11 -ον 9 49 -ωι 10 51
 πνέω: -ων 5 153 9 22 -ουσα 16 91
 πνοιά: πνο<ι>αῖσιν 5 28
 ποδάνεμος: -ον 6 13
 ποδάρκης: -εα 18 30
 πόθεν 17 31
 ποικίλος: -ον 7 43 -αις 10 33
 ποιμήν: -ένων 17 9
 ποῖος: -ᾱι 5 88
 *πολέμαιγισ: -δος 16 7
 πολέμαρχος: -ε 16 39
 πολεμήιος: -αν 17 4 -οις 33
 πόλεμος: -οι[ο 12 121 -ον 17 58
 -ωι 5 131
 πολιορκόταφος: -ον f. 25 2
 πολιός: -όν 3 88
 πόλις: -ιν 1 9 52 123 139? 4 2 5 12
 150 8 54 66 98 10 114 122 11 7 12
 71 163 185 14 41 -ει 10 78 -ίων
 f. 20 6
 πολυάμπελος: πο]λυαμπελ[7^b 5
 πολυδ[άκρυος: -ον 3 30?
 πολ[ύδ]ακρυς: -υν 15 24
 πολύζηλος: -ωι 10 63
 πολυζή[λωτ]ος 7 10 -ε 8 45 -ον
 1 184 9 48
 πολυήρατος: -οις 18 9
 πολυκρατής: -ές voc. 8 15
 πολύκρημνος: -ον 1 121
 πολύκριθος: -ον 10 70
 πολ[υλάϊο]ν 9 34
 πολύλ[λι]στος: -ον 10 41
 Πολυνείκης: -εῖ 8 20
 Πολυπήμων: -ονος 17 27
 πολύπλαγκτος: -ον 12 181 -κ<τ>οι
 10 35
 πολύς: -ύ 10 50 πολλάν 17 34
 πολέες 10 17 πολλάι 8 89 -έας
 Ep. 1 3 -έων 5 100 πολλῶν 9 48
 -οῖς 1 152 5 127; cf. πλείων
 πολύστονος: -ον 16 40
 *πολύφαντος: -ον 12 61
 πολύχρυσος: -ωι 10 4
 πολυώνυμος: -ε Epigr. 1 1
 πόνος: -ον 12 54 f. 11 6 -ους f.
 13 2
 πόντιος: -ον 16 84 -ωι 35
 πόντος 16 128 -ον 12 129 -ονδε
 16 94 -ον 3 86 f. 35 -ωι 12 125
 ΠΟΡ-: ἔπορεν 5 51 πεπ[ρωμέ-
 ναν 3 25 πεπρωμέν[α]ν 16 26
 Πορθανίδας: -δα 5 70
 πόρος: -ωι 8 42
 πόρπαξ: -ξιν f. 4 9
 πορσύνω: ἐπόρσυνε 16 89
 πορτιτρόφ[ον 10 30
 πορφύρεος: -εον 17 52 -έαν 16
 112 -εοι f. 21 2
 *πορφυροδίνας: -α[ν 8 39
 πορφυρόζωνος: -οιο 10 49
 Ποσειδάν 16 79 -[δάν 19 8 -ᾱνος
 9 19 13 20 -ᾱνι 16 36 59
 Ποσειδάνιος: -ον 20 1
 ποταίνιος: -αν 16 51
 ποταμός: -οῦ 8 65 12 77 [-ῶι] 15
 34 -ῶν 8 45
 ποτέ 3 23 72 5 56 6 6 10 40 11 4
 12 54 16 115 19 1
 πότερα 17 33
 ποτί c. acc.: 10 96 15 29; cf. πρὸς
 πότημος: -ον 5 158
 πότηνι 11 5 Ep. 1 1
 πο]ῦ 3 38 39
 πον 5 91
 πούς: ποδῶν 7 6 9 20 -εσσι 6 2
 12 86 ποσσί(ν) 1 145 5 183 ποσίν
 16 108 17 17
 προᾶξις 5 163
 πράσσω: -οι 5 190 -οντας f. 25
 2 πράξα[ντι 3 94
 πρέπω: -ει 18 12
 πρεσβύ[τατο]ν 7 8
 Πρίαμος: -οιο 10 120 -ωι 14 38
 πρίν 10 72 12 114 15 13 πρί[ν 18
 38 f. 25 3
 πρόγονος: -οι 10 119
 πρόδομος: -οις 6 14

προῖται: -λει 5 81
 Προῖτος: -ον 10 45 88 -ωι 66
 πρόκειμαι: -ται 13 9
 Προκόπτας 17 28
 προλείπω: -ων 5 154
 πρόξεν[ον 8 20
 προπάροισθε(ν) 3 32 5 148
 προπέμπω: -ε (imperat.) 16 55
 -πέμπων 8 84
 πρόπολος 5 192
 πρόσ c. acc.: 5 45 149 10 100; c.
 dat.: 10 83
 προσεῖδον: προσιδεῖν 5 161
 προσεῖπον: -εν (-σειπ- A) 5 78
 προσεννέπω: προσήνεπεν 14 9
 πρόσθε(ν) 3 47 16 45
 πρόσπολος 14 2
 προστίθημι: προσ]θέντα? 8 72
 πρόσφαμι: προσέφα 5 98 171
 προσφωνέω: -ει (imperf.) vel
 -εῖ 1 77
 πρότερος: -ον 12 164 -[ρω]ν 5 48
 προφαίνω: προφάνη 5 77
 προφανής 3 51
 προφ[άτ]ας 8 8 -ᾶται 9 28
 προφέρω: -ειν 10 51
 πρόφρων Ep. 1 2
 προχοά: -αῖσι 6 3
 πρύμνα: -ᾱι 12 105
 πρύτα[νιν 1 128 πρύ[τανιν 18 48
 *πρώθηβος: -ον 17 57
 πρών: -ωνας 5 67
 πρώτος 14 47 -ον 8 9 -οις 1 168
 πρ[ώτιστο]ν 8 11
 πτάσσω: -οντι 5 22 π[τ]ᾶσσον
 imperf. 12 117
 πτέρυξ: -ύγεσσι 5 18
 Πυθέας: -έα (gen.) 12 191
 Πυ[θ]ιονικ[ος 4 5 -ον 10 13
 Πύθιος: -ε 15 10
 πυθμήν: -ένες 5 198
 Π[υθ]ώ (acc.) 3 62
 Πυθών: -ωνα 7 39 -ώνι 5 41
 πυκινός: -άν f. 1 1
 πύλα: -αι 1 14 = f. 28 2 -ας
 acc. f. 5 2

πύματος: -ον 5 158
 πυνθάνομαι: πύθετο 15 26
 πύξ 6 7
 πύρ: -ός 3 53 16 105 -ί 12 107
 15 14
 πυρά: π[υρ]άν 3 31
 *πυργοκέρας: -ᾶτα f. 39
 πύργος: -ων 5 148
 πυργόω: -ωθέντα 3 13
 *πυριέθειρα: -αν 16 56
 πυροφόρος: -οι f. 20 9
 Πύριχος: -ον 13 22
 πυρσός: -όν 12 82
 *πυρσόχαιτος: -του 17 51
 πω 5 122; cf. οὔπω
 πῶλος: -ον 5 39
 πῶμα 5 76

P

ρα 18 33 (ῆ ρα)
 ράιδιος: -ον 17 43 ραῖστον f. 5 3
 ρέεθρον: -οις 3 20 5 64
 ρέπω: -ει 16 25
 ριπά: -ᾱι 5 46
 ρίπτω: -ων 8 32
 ροά: -[αῖς 12 193
 ροδοδάκτυλος 18 18
 ροδόεις: -εντι 15 34
 ρόδον: -οις 16 116
 ροδό[παχυν 12 96

Σ

σάλινω: -ει 1 165 -νουσα 1 78
 σακεσφόρος: -ον 12 104
 σάλπιγξ 17 4 -ίγγων f. 4 12
 σᾶμα 8 14 16 57
 σαμαίνω: σάμαινεν 14 38
 σάοφρων 12 186
 σάπω: -εται 3 87
 Σάρδιες 3 27
 σαφής: -ῆ 16 75
 σβέννυμι: σβέννυνεν 8 56
 σεισλήθων: -ονος 17 22 -ονι 16
 58

σείω: -ων 12 120
 σελάνα 8 29
 σέλας 16 104
 Σεμέλα: -λαν 18 48
 *σεμνοδότειρα 2 1
 σεμνός: -ᾶ 12 195 -άν 16 110 -οῦ
 10 52 -ᾶς 5 99
 σεύω: σεύονται 17 10 ἔσσευε 5
 104 σενομενᾶν (?) f. 20 2
 σθένος 7 7 17 40 -ει 5 107 (σ[θέ-
 νε]ι 8 37)
 σιδαρόδετος: -οις f. 4 8
 Σικελία: -ας 3 1
 Σικυώ]ν 9 32
 Σίνις: -ιν 17 20 .
 σι]ωπά 3 95
 Σκ]άμανδρ[ον 12 165
 σκᾶπτρ[ο]ν 3 70
 Σκίρων: -ωνα 17 25
 σκοπέω: -εῖς 3 74
 σκότος: -ωι 3 14
 σκύφος: -οισιν f. 21 5
 σμερδαλέος: -έαν 10 56
 σοέω: σόει (imperf.) 16 90
 σός: σόν 12 83 15 12 σᾶς 8 49
 σῶν 45; cf. τεός
 σοφία 14 31=f. 26 2 -ίαν f. 14 3
 σοφός 9 39 11 1 f. 5 1 -όν 12 201
 Σπάρτα: -αῖ 19 1
 στάδιον 6 7 15 -ον 9 21
 στάσις f. 24 3
 στείχω: -ει 8 47 -ειν 17 17 36
 *στερν]όκτυπος? 13 16 (al. χαλ-
 κ]όκτ.)
 στέρνον: -οισ(ι) 10 88 17 53
 στέφανος: -ωι 8 23 -οι 10 19 -ους
 Ep. 1 4 -ων 1 158 (στεφάνω]ν
 3 8) -οισ(ιν) 2 10 4 16 6 8 12 55
 69 (στε]φάν[οισι 7 11)
 στεφανόω: ἔστεφάνωσεν 12 197
 στεφανωσάμενον 10 29 -με[ναι
 12 91
 στεφα . . . 18 51
 στῆθος: -έων 5 15 -εσ<σ>ι 10 54
 στίλβω: -ειν 17 55
 στολά: -άν 17 32

στόρνυμι: στόρεσεν 12 129
 στρατᾶγέτας 17 7 -αν 16 121
 στρατᾶγός: -[γ]έ 5 2
 στρατιά: -άν 17 34
 στρ]ατός: -ῶι 3 27
 στρωφάω: -ᾶται 12 180
 στυγερός: -άν 5 111 -ῶν 10 76
 σύ 3 92 7 8 12 67 16 28 (?) 44 76
 f. 19 1 σ]έο 3 65 σέθεν 10 9
 σοί (orthot.) 5 168 10 2 16 54
 τίν (orthot.) 17 14 τοι (encl.) 5
 84 (?) 10 104 118 12 79 16 78 18
 11 σέ (orthot.) 6 10 7 2 16 58
 (encl.) 16 29 39 18 12 f. 16
 συλάω: -ᾶται f. 4 13
 συμπόσιον: -ίων f. 4 16
 σ]υμφορά 13 3
 σύν 1 115 2 10 3 5 6 33 34 60 96
 4 6 5 9 28 52 127 7 42 8 51 85 103
 10 23 63 115 125 12 66 89 128 183
 202 14 13 16 125 17 33 35
 συνετός: -ᾶ 3 85
 συνεύ[νων? 1 38
 συνεχέως 5 113
 σύννοικος: -ον 14 56
 Συρακόσιος: -ίαν 4 1 -κ[οσίω]ν
 5 1
 Συράκοσσαι: -όσας (-ουσσ- Α)
 5 184
 σῦς 5 116 σῦν 17 23
 σφάζω: σφάξε (imperf.) 5 109
 σφέτερος: -ον 10 50 σ[φ]ετέρας
 3 36
 σφῆρα: -αν 17 28
 σχάζω: ἔσχασεν 16 121
 σχέ[τλ]ιος: -ον 16 19
 σῶμα 16 63 -τος 12 52 -τι 3 91
 -τα 8 38 f. 21 1
 σωτήρ: σω[τήρα? 8 57

T

ταινία: -αι 16 107
 Ταλ[αῖονίδαν 8 19
 τάλαντον 4 12 16 25
 ταλαπενθής: -έα 15 26 -έος 5
 157

τάλας: -[αι]να 15 30
 τάμνω: -ων 5 17 τάμνε imperf.
 16 4
 τανίσφυρος: -ου 5 59 -οις 3 60
 τανίφυλλος: -ον 10 55
 τάπης: -ητες f. 21 2
 ταρφέω[ς 12 86
 ταῦρος: -ους 15 18
 ταῦσιος: -ον 5 81
 ΤΑΦ-: τάφεν 16 86 τά]φον 16 48
 τάχα 5 89
 ταχύς: -ύν 12 201 -εἶαν 9 20
 -εἴαις 5 18 [τάχιστα Ep. 2 3]
 τα[χυτάτα 7 6
 τε (θ') simplex 1 9 77 8 14 19 29 33
 3 2 3 50 71 4 3 17 5 65 (οἷά τε) 101
 109 110 117 129 134 140 178 180 181
 7 6 (?) 46 50 (?) 8 42 63 67 (?) 9 18
 30 32 bis 33 34 bis 10 30 42 67 68
 73 86 94 110 111 114 (?) (118 A, v.
 γε) 11 8 12 92 96 100 (?) 105 131 (?)
 145 147 149 162 186 190 191 (?) 193 205
 224 13 20 14 6 39 59 15 19 20 32 16
 2 8 14 18 20 37 50 51 52 68 71 74 84
 87 95 100 109 113 125 17 19 32 38
 53 18 5 45 19 9 f. 4 2 3 5 6 10
 bis 17 14 3 20 8 21 4. τε — τε
 1 149 sq. 172 sq. 3 5 sq. 33 sq. 5
 33 sq. 51 sq. 80 12 101 sq. 187 sq.
 196 sq. 13 22 sq. f. 5 1. τε — τε
 — τε — τε — τε 17 19—27. τε
 — τε καί 7 39 sq. (ut vid.). τε
 καί 6 7 7 1 8 4 91 (?) 9 44 10 7 12
 66 12 180 (?) 13 23 17 38 58 f. 4
 7 11 4. τε — καί 3 79 10 90 fr.
 30. δέ τε 12 129 f. 4 1. σὺν
 Ἀγλαῖαι τε 3 6. σὺν εὐπλοκά-
 μοις τ' 34 τὸν ὑπέρβιον τε 17
 19. τε quarto loco 17 53
 τέγγω: τέγξαι 5 157
 τεθμ]ίου 3 70?
 τεῖχος 10 77 -εα 12 142
 τέκνον: -α 10 102
 τέκος 6 18 18 22 f. 2 1
 Τελαμών: -[μῶν]α 12 98
 τέλειος: τελε[ίου 3 26?

τέλεος: -ους 10 92
 τελευτά: -άς 9 46
 τελευταῖος: -ας 8 36
 τελευτάω: τε]λευταθεῖσα 1 182
 τελέω: τελεῖς (fut.) 3 82 -εἶ 16
 78 (it.) -εἶν 5 164 (it. ut vid.)
 τέλειος[ας 7 49 τελεῖται (praes.)
 17 30 45
 τέλος 5 45 10 6
 τέμενος 10 48 110 13 21
 τεός: τεάν 9 13 τεᾶν 16 21; cf.
 σός
 τέρας 15 35 16 72
 τερε]νῶπις? 14 2
 τέρω: -πον 16 107 -πόμενος
 15 7
 *τερψιπής: -εῖς 12 230
 τε]ρψιμ[βρ]ότων 12 72
 τέρωις 1 169
 τέτρ[α.. 9 25
 τεῦχος: -εσι 5 72
 τεύχω: -ει 3 58 τεῦχον imperf.
 10 110
 τέχνα: -αις 10 33 12 49
 τηλαυγής: -εἶ 16 5
 τίθημι: τί[θησ]ι 9 50 θήκας 18
 θήκεν 1 157 ἔθηκας 3 7 θέω-
 σιν (Α θέλωσιν) 16 118 θέμεν
 16 70 θέμαν 5 169
 τίκτω: -ει 9 46 f. 4 1 ἔτι[κτεν
 12 97 τίκτε imperf. 18 50 τέ-
 κε(ν) 1 126 5 119 8 56 16 30 35 54
 τιμά: -ᾶι 1 150 -άν 1 180 (aut τί
 μάν) 9 89 12 80 13 6 16 69 18 7
 τιμάω: -ᾶι 12 183 -ῶν 10 74 -α-
 σεν 12 194
 τίμιος: -ίωι? 8 97
 Τιμοξ[ένου 8 102 (?)
 Τιρύνθιος: -ον 10 57
 Τίρυνς: -θα 10 71
 τίς 5 86 89 8 53 14 47 τίνα 17 31
 32 τί 1 180 (τί μάν, nisi τιμάν
 scrib.) 4 18 9 51 (fere i. q. διὰ
 τί) 17 3 (it.) 11 15 f. 12
 τις (encl.) 3 21 97 5 5 54 162 165
 190 10 27 12 84 17 5 f. 11 2 τινί

- 17 2 **τινά** 9 41 56? 12 46 199 223
 16 43 **τι** 8 101 18 9 f. 15 4
τιταίνω: -ει 9 43
τιτύσκω: -ων 5 49
τλ[άμων 5 153
τόθεν 5 197
τόθι 3 7 (?) 19 16 101
τοι 1 168 5 84 (οὔτοι; aut **τοι**
 = tibi) 8 82; cf. **ἦτοι**
τοῖος 8 30 -ον 1 35
τοιόσδε: -όνδε 19 3 **τοιῶ[ιδε** 8 37
τοιοῦτος: -ον 5 87
τοξόκλυτος 10 39
τόξον 9 43
τόσος: -ᾶ 1 147 (relat.) 3 48 15 11
 (relat.)
τοσοῦτος: το(σο)ύτων? 17 39
τότε 3 58 5 143 156 8 19 15 23 18 31
τραχύς: -ύν 5 82 -[χε]ῖαν 12 111
τρέφω: -ει 3 92 12 62 **τρέψεν** 5
 88 8 7
τρέω: **τρέσσαν** 16 92
τριετής: -εῖ 8 23
τριόδους: -δοντα 20 2
τρίπους: -όδων 3 18
τρισευδαλίμ[ων 3 10
τρισκαίδεκα (acc.) 10 92
τρίτατος: -αῖ 1 112
τρίτος: -ον 4 4
Τροζήνιος: -ία (τροιζ- A) 16 58
Τροία: -ας 8 46
τροχοειδής: -έα 8 32
Τρώς: -ῶες 12 133 14 50 -ων 14
 42
τυγχάνω: **τεύξεται** 9 38 **τύχον**
 (1. pers.) 5 144 **τυχών** 12 67 17
 29 **τυχόν** 8 83 -όντες 14 12
τυφλός: -ᾶ 5 132
τύχα 9 47 -αν 16 132 -αῖ 5 52 10
 115 -αῖς 8 51
τῷ (propterea) 16 39
τῶς 5 31
- Υ**
- ὑβρις**: -ιος 12 44 -ιν 16 41;
Ἰβρις 14 59
ὕγλεια: -είας 1 165
ὕγρός: -οῖσιν 16 108
ὑδωρ 3 86
υῖός 10 15 12 123 (?) 15 28 16 86
 18 26 -έ 5 79 12 68 16 20 17 15
 -όν 2 14 4 13 5 62 18 50 (?) **υῖό[**
 19 11 dat. **υῖι** (?) 3 77 **υῖας**
 (υῖεας A) 12 100
ὑλα: -αν 10 93
ὕμετερος: -αν 5 11 32
ὕμνέω: -εῦσι 10 13 -εῖν 5 33 -έων
 7 40 **ὑμνεί** imper. 3 3 **ὕμνήσει**
 3 97 **ὑμνησον** 5 179
 * **ὕμνοάνασσα** 11 1
ὑμνος 6 11 -ον 5 10 7^b 6? 8 78
 -οι f. 4 17 -ους 4 10 -ων 8 83
 12 223 15 4 -οισιν 18 8
ὕπαί c. gen. 12 139
ὑπερ (post gen.) l. d. 17 51
ὑπεράφανος: -ον 16 49
ὑπέρβιος: -ον 12 75 17 19 **ὑπέρ-**
[βι]ε 3 37
Ἵπερβόραιοι: -έ[ους 3 59
ὑπέρθυμος: -ον 12 108 **ὑπερθύ]-**
μωι 8 37
ὑπέροπλος 8 13
ὑπέροχος: -ον 16 68 -οι 3 5 18 44
ὑπέρτατος: -ον 3 84 10 36 16 79
ὑπερφίαλος: -φ[ία]λον 12 158
 -οι 10 78 -ους 14 62
ὑπνος f. 4 14 **ὑ[πνον** I 50
ὑπό c. acc.: 16 30; c. gen.: 5 43
 9 48 12 154 16 17; c. dat.: 3 17
 12 125 166 cf. **ὕπαί**
ὑπόκλοπος: -ον 14 30 = f. 26 1
ὕ[σ]μῖνα: -αν 12 144
ὑστερον (adv.) 9 53 (?) 15 33
ὕφαινω: imperf. **ὑφαίνε** A (prae-
 stat -ανε aor.) 16 51 **ὑφαίνε**
 (imperat.) 18 8 **ὑφα[νε** 15 24
ὕφάνας 5 9.
ὕφαιρέω: -εῖται 8 18
 * **ὕψανυχής** (υφαν- A) 12 85
 * **ὕψιάγνυια**: -αν (adi. fem.) 12 71
 * **ὕψιδαιδαλτος**: -άτων (-άλων?)
 3 18

*ὕψιδειρος: -ρον 4 4
 ὕψιζυγος 1 156 10 3
 ὕψικέρα (adi. fem., cf. καλλι-
 κέρα): -αν 15 22
 ὕψιμέδων 14 51
 ὕψινοος: -όον 12 44
 ὕψιπυλος: -ον 8 46
 ὕψιφανής: -ῆ 13 5
 ὕψοῦ 5 18 8 84 ὕψοτάτω f. 20 5

Φ

φασέλμβροτος: cf. φανσ.
 φαίδιμος: -ίμοισι 17 47
 φαίνω 12 224 φαῖνε 8 31 (imperf.)
 (ἐ)φάνη 16 119 f. 2 2
 Φάισκος: -ον 10 14
 φάλαγξ: -γγας 14 42
 φάμι 1 159 12 54 φασίν 5 155
 φάμ]εν (inf.) 3 65 φάσω 1 159
 10 24 ἔφα (aor.) f. 22 2 φάτο
 (aor.) 5 84 πέφαται 9 52
 φάος 3 80 5 67 16 43 -ει (φαη
 A) 8 28
 φαρέτρα: -ας 5 76
 φᾶρος: -εῖ 16 5 -ε[α 9 24
 φάσγανον 10 87 φάσγα]νον 12
 54
 φάσκειν: φάσκον imperf. 10 50
 φάτις 8 48
 φανσιμ[βρότῳ 12 128 (φασ- A)
 φέγγος 3 91 5 162
 ΦΕΝ-: πέφνεν 8 13 ἔπεφνεν 17
 19
 *φερεκνυδής: -έα 12 182 φερ]ε-
 κυδέι 1 127
 Φερένικος (-νεια- A) 5 184 -ον 87
 φερεστέφανος: -οι 18 6
 Φέρης: -η[τος 3 77
 φέριστος: -ον (neutr.) 5 160
 Φερσεφόνα: -ας 5 59
 φέρτατος 17 20 -ον (masc.) 5 118
 16 33 (neutr.) 6 2 -ον 16 20 18
 17
 φ[έ]ρτερος: -ον (neutr.) 4 18
 φέρω: -ει 3 95 5 134 -ειν f. 37

A 3 -ων 3 59 5 185 -ουσα 2 3
 18 41 -οντες 12 144 φέρον im-
 perf. 16 97 ἔνεγκε (imper.) 16 62
 φεῦ 16 119
 φεύγω: -εις f. 19 2 φε]ύγετ[ε 1
 81? φεύγοντα (neutr. pl.) 1 176
 φεῦγε (imperf.) 18 16 φεῦγον (it.)
 5 150 10 55 84 94 φυγών 19 7 f. 35
 φήμα: -αν 5 194; Φήμα 2 1 9 1
 φθέγγομαι: -εν (-ου A) 17 12
 φθέγξατο 14 49
 φθίνω: φθιμένων 5 83
 φθόνος 12 200 15 31 -ον 5 188
 -οι 3 68
 φθόρος: -ον 14 61
 φιλάγλαος: -]γλαον 12 224 φι-
 λαγλάους 17 60
 φιλάνωρ: -ορι 1 150
 φιλέω: -εῖ 4 1 12 204
 φίλιππος: -ον 3 69
 φιλόξεινος: -είνον 13 23 -οι 5 49
 φιλοξενία: -ας 3 16
 φίλος: -ον (masc.) 2 14 4 19 5
 131 16 69? (-οι A) -αν 16 109
 -ην f. 19 2 -ᾶ 3 47 -ας (acc.)
 3 50
 φιλοστέφανος: -άνωι 12 184
 φιτρός: -όν 5 142
 φλέγω: -ονται f. 4 17
 Φλειοῦς: -ντα 8 4
 φλόξ: -γί f. 4 4 φλόγα 3 56 (?)
 17 56
 φοβέω: ἐφόβησε 10 43 („fuga-
 vit“)
 φόβος: -ον 12 145 („fugam“) -οι
 5 23 („metu“)
 φοιβός: -άν 12 139
 Φοῖβος: -ον 3 20
 *φοι]νίκασπις: -ιδες 8 10
 *φοινικόθριξ: -ότριχας 10 105
 *φοινικοκράδεμνος: -κ[ραδέμ-
 νοιο 10 97 -οισ[ι 12 222
 *φοινικόνωτος: -ώτων 5 102
 φοῖνιξ: φοίνισσαν 17 56
 Φοῖνιξ: -ικος 16 31
 Φοίνισσα 16 54

φοινίσσω: φοινίξ[ειν 12 165
 φοιτάω: -ᾱι 5 133
 φόνος: -ον 8 14 -ων 3 52
 φορέω: -ρεῖ 14 30 = f. 261 -εῦν-
 τες 20 3
 φόρμιγξ: -γος 13 13
 φραδά: -αῖσι 18 17
 *φρενοάρας (= φρενήρης): -ά-
 ραις 16 118
 φρήν: φρενί f. 11 3 φρένα 5 6
 15 7 16 131 f. 1 1 φρενῶν 16 22
 φρένεσιν 13 11 φρένας 1 162
 10 45 11 3 f. 20 3
 φρονέω: -οντ[ι 3 85
 φροντίς: -ίσι 16 120
 Φρύγιος: -ίον 7 43
 φυά: -άν 5 168
 φυλάσσω: -[ε]ι 12 189 -εν (inf.)
 18 25 -ων 5 47 -ξ(ε) 3 29
 φύλλον: -α 5 65
 φυτεύω: -ευσε(ν) 16 59 68 -[σαν
 18 35
 φύω: ἔφν 5 55 φῦναι 5 160
 φωνά: -άν 10 56
 φωνάεις: -εντα 14 31 = f. 26 2
 φωνέω: φών[ησεν 5 191
 φώς: φωτός 5 158 17 19 30 φῶ-
 τα 15 15 φῶτε 17 46 φῶτες f.
 22 5 φώτων 12 152

X

Χαιρόλας: -αν 7* 1
 χ αίτα: -αν 10 28 12 70 -αις 16
 105
 χαλεπός: -όν (neutr.) 5 95
 χάλκασπις: -ιδες 10 62
 *χαλκεόκρανος: -ον 5 74
 *χαλκεόκτυπος: -ον 17 59
 χαλ[κεομίτρα]ν 12 109?
 χάλκεος: -εᾶν f. 4 12
 χαλκεόστερνος: -ον 5 34
 χαλκοδαίδαλος: -οισιν 20 2
 χαλκοθώραξ: -α[κα 16 14 -άκων
 10 123
 *χαλκοκώδων 17 3

χαλ]κός 12 51
 *χαλκοτειχής: -[κο]τειχέος 3 32
 χάος: χάει 5 27
 χάρις 3 38 χάριν (adv.) 3 97 5
 187 8 97 13 19 f. 11 4; Χάριτες
 8 1 18 6 -ίτων 1 151 9 39 -ίτεσσι
 5 9 Χάρισσιν 14 49
 *χαριτώννυμος: -ον 2 2
 χάρμα 9 13
 χειμών: -ῶνοξ 12 140
 χείρ: χειρός 8 35 (χει[ρός 12 154)
 13 10 16 61 χέρα 7 41 χεῖρα 12
 49 16 11 χειρῶν 5 82 132 10 36
 91 16 45 χέρεσσι 17 49 χερσίν
 5 189 χέρας 3 35 12 138 14 45
 χεῖρας 3 50 10 100 16 72
 χέρσος: -ον 12 132
 χέω: χέων 5 15 χέον (impf.) 16
 96
 χθών: χθονός 4 4 17 5 χθονί
 5 88 10 32 χθόνα 1 121 8 40 16
 80
 χιτών: -ῶνα 17 52 -ῶνι f. 19 1
 χλαμύς: -ύδα 17 54
 χλωράύχη: -ενα 5 172
 χόλος: -ον 5 99 104 123
 χολώω: χολώ[θη 16 50 -ωσαμένα
 10 53
 χορός: -ῶι 16 107 -όν Ep. 1 2
 -οί 13 14 15 11 -ῶν 18 51 -οῖσι
 16 130 -ούς 10 112
 χραίνω: χραῖνον (impf.) 10 111
 χρεῖος: -[ον 1 144
 χρέο[ς 7 43
 χρή 3 78 5 164 187 9 56 13 20 f.
 15 3
 χρηστός: -όν (masc.) 9 51
 χρόνος 12 206 -οι 7 45 10 120 125
 17 45 -ον 1 180 8 80 f. 25 1 37;
 Χρόνον 7 1
 χρύσαιγίς: -ιδος f. 15 2
 χρυσάλακτος 10 38 -οι 8 1
 χρυσάμπυξ: -υκος 5 13
 χρυσά[ορος 3 28?
 χρυσάρματος 12 134
 χρύσασπις: -ιδος 19 11

* χρυσεόπλοκος 16 108

χρύσεος: -έα 10 117 18 16 -έας

5 174 (gen.) 14 4 (acc. pl.?) -έαι

9 40 -εον (m.) 16 60 (neutr.) 36

-έαυ (v) 15 2 χρ]υσέα[ν 8 72

χρῦ[σέοις 9 6

* χρυσεόσκαπτρος: -[ον 8 100

χρυσο]δίνας? 3 44

χρυσ]σόθρο[νος? 14 frg. (p. 126)

χρυσονό[μ]ας 4 2

* χρυσόπαχυσ 5 40

χρυσόπεπλος 18 22

χρυσός 3 17 87 f. 21 1 -ῶι f. 20 8

-όν 3 65 f. 14 2 23

χρώς: χρόα 10 97

χώρα: -ᾱι 5 80

Ψ

ψυχά 5 77 151 171 -ᾱι 10 48 -αῖ-

σ(ιν) 5 83 133 -άς 5 64

Ω

ῶ 1 13 (= f. 28 1) 3 64 6 13 7 1

48 8 1 15 45 102 10 116 12 77 94

190 14 50 16 15

ῶδε 17 39 f. 22 2

ῶκύμορος: -ον 5 141

ῶκύπομος: -ον 16 90

ῶκύπους: ῶ[κ]υπόδ[ων 4 6

ῶμηστάς: -ᾱι 12 46

ῶμος: -οις 17 47

ῶν (= οὐν) 3 30?

ῶς („sic“) 5 84 12 133 16 81 f.

20 11

ῶς (comparat.) 8 27 12 82 (post-

pos., ῶς) 20 1. (c. inf.) f. 1 1.

(tempor.) 5 71

ῶσεί 11 1

ῶστε (comparat.) 12 124 ῶτε 16

105

ADDENDA ET CORRIGENDA.

p. XXX, v. 10 l. primi una.

p. XXXIV, v. 15 l. catalectico.

p. LV, v. 9 ab imo add. *) post „Cei“. — ibd. adnot. v. 5 l. ᾱ[ῖξον ῶ], et add. post „Kenyonis“: „ex qua lectione in Isthmo carmen cantatum est“.

p. LXIX, v. 9. Cf. epigramma I (p. 176).

p. 11. C. XII, str. 10 sq., si recte nunc scripsi ἰαίν[ε]ται v. 220 sq., sic potius sunt exhibendi:

— ω —, ω — υ—

— ω —, ω —

p. 51. V. 34 l. χαλκεοστέρον.

p. 57 ad v. 114 Αἰτωλοῖς] id est „mihi Aetolo“: ipsi enim Meleagro contigerat ut beluam occideret. Sed plane modeste de se loquitur.

252



3 2044 050 795 426

Georgius Cyp
Germanici

Breytig.

Hellodorus ed

Hermippus di

Herodianus e

Herodotus et

2 voll. (=

Herondae mi

Ed.

Heronis Alex

omnia. V

herausg.

Su

d. Textu

Wortregi

Hesiodus ed.

Hesychius M

Hieroclitus Syn

Hieronymi de

Hipparchus I

Hippocrates e

Vol. I.

Histor. Apoll

Historiae Au

2 voll. E

Histor. Gr. m

Bom. fr

Homeri carm

Cum Seng

Ed.

2 partes

ed.

Ed.

[—] Iliadis

Horatius ed.

Ed.

Hyginus gro

Hymni Home

Hyperides ed

Iamblichi Pi

de mathe

de Nico

Iosephus, Fl

Isaens ed. Sc

Isocrates edd

2 voll.

Iuliani oper

Iurisprudenc

liquiae et

Sup

Schrift. r

antehad

Br

Iustini

nc

Iustini

Invena

Iuvene

Kirche

Za

et

Livius

Vol

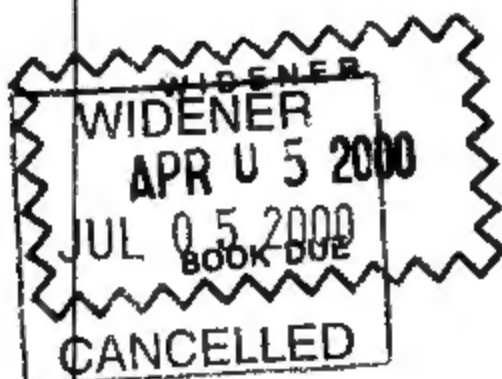
Lucani

Lucian

This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred
by retaining it beyond the specified
time.

Please return promptly.



1
1
1
1
1
—
2
1
1
22
2
0

